الجمهورية

جريدة يومية سياسية

Al-Jumhuriya

رئيس التحرير
سامي مهدي



١٢ صفحة
٧٥ فلسا

الثلاثاء ٢٤ أيار ١٩٨٨ م ـ ٨ شوال ١٤٠٨ هـ العدد ٦٨٢٤ السنة ٢١

■ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ■

الادارة بغداد ـ صرافية صندوق بريد ٤٩١
الاعلانات يراجع بشانها قسم الاعلانات بالدار
الاشتراكات داخل العراق ٢٠ دينارا خارج العراق ٢٠ دينارا ماعدا اجور البريد
تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١
اسعار الجريدة في الخارج
■ بريطانيا 20 P ■ اسبانيا 30 PTZ ■ اليونان 15 DI ■ فرنسا 2 F.F ■ ايطاليا 300 LIT
■ المغرب ٠٠٠ درهم ■ مصر العربية ٣٠ قرشا ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ الاردن ٥٠ فلسا

■ برعاية قائد التحرير ورجل السلام صدام حسين .. المؤتمر العالمي الشعبي للسلام يبدأ أعماله غداً ■

قائد النصر وجّه باعتماد منهج التعرّض لفرض ارادة السلام

■ نائب القائد العام وزير الدفاع : نُعدّ لعمليات بمستوى (رمضان مبارك) لاسترداد أراضينا الوطنية ■

تنفيذ ٣٠٨ مهمات وطلعات جوية باسلة

■ العراق يرفض احتجاجاً بريطانياً حول مهاجمة الطائرات العراقية لسفينة مسجلة في المملكة المتحدة قرب لاراك ■

■ بغداد/واع : برعاية رجل السلام السيد الرئيس القائد صدام حسين تبدأ في بغداد يوم غد (الاربعاء) اعمال المؤتمر العالمي الشعبي للسلام ، تحت شعار (من اجل تعبئة عالمية لتنفيذ قرار مجلس الأمن الدولي (٥٩٨) لعام ١٩٨٧ لانهاء الحرب بين العراق وايران واحلال السلام الشامل والعادل في الخليج) .

وتشارك في المؤتمر الذي يستمر ثلاثة ايام الف شخصية تمثل الاحزاب والبرلمانات والجبهات الوطنية وعلماء الدين والاتحادات الدولية والاقليمية والعمالية والفلاحية والنسائية والطلابية والشبابية والاقتصادية والثقافية والفنية .

ويعد هذا المؤتمر الكبير الذي يعقد برعاية السيد الرئيس القائد اضخم تظاهرة سلام شعبية دولية . وياتي في ظل الانتصار التاريخي الذي صنعه الجيش العراقي الباسل في ملحمة الفاو المجيدة . كما انه ياتي تعبيرا عن التضامن الكبير للاسرة الدولية مع نضال شعب العراق بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين . من اجل ردع العدوان الايراني . ووضع حد للحرب التي اشعلها الخمينيون ، واحلال السلام الشامل والعادل والدائم والمشرف وفق قرار مجلس الأمن الدولي (٥٩٨) الملزم . وبتسلسل فقراته العاملة .

وتضيف رعاية قائد النصر ورجل السلام السيد الرئيس المناضل صدام حسين للمؤتمر اهمية تاريخية ونضالية ، تستلهم النضال الكبير والجهد الشخصي النبيل الذي بذله ويبذله قائد الشعب الحبيب ، من اجل وضع حد للعدوان واحلال السلام .

■ بغداد/واع : رفض العراق احتجاجا بريطانيا حول مهاجمة الطائرات العراقية للسفينة (بورما انديفر) المسجلة في المملكة المتحدة ، على مقربة من جزيرة لاراك ، في جنوب الخليج العربي .

وقالت وزارة الخارجية في مذكرة سلمتها الى السفير البريطاني ببغداد في التاسع عشر من الشهر الجاري ان السفينة (بورما انديفر) كانت تعمل في منطقة العمليات الحربية ، ضمن مياه ايران الاقليمية ، الامر الذي يدل على انها كانت تتعامل مع ايران ، وتتعاون معها لانعاش اقتصادها الحربي ، بما يمكنها من مواصلة الحرب العدوانية ضد العراق .

وتاتي هذه المذكرة ، ردا على مذكرة وزارة الخارجية البريطانية المسلّمة في السابع عشر من هذا الشهر ، والتي انطوت على موقف غير منصف وغير عادل وذي قصد لا يخفى على العراق .

وفي ما يلي نصا المذكرتين :

نص ترجمة المذكرة البريطانية :

■ « تهدي وزارة الخارجية البريطانية تحياتها الى سفارة الجمهورية العراقية ، ويشرفها ان تسجل احتجاجها الشديد لحادث الهجوم الخطير الذي تعرضت له احدى السفن البريطانية من قبل الطائرات العراقية .

ففي الساعة (٠٩٤٠) بتوقيت غرينتش من يوم ١٤ مايس ١٩٨٨ ، قامت الطائرات العراقية بمهاجمة السفينة (بورما انديفر) المسجلة في المملكة المتحدة ، على مقربة من جزيرة لاراك في جنوب الخليج ، واشعلت فيها النيران ، ومن حسن الحظ انه لم تحصل اصابات من هذا الحادث ، بيد انه يعتقد ان ما بين (٢٠ـ٢٦) شخصا قد قتلوا في هجمات شنت في الوقت نفسه على سفن اخرى في المنطقة المجاورة .

ان الهجوم الذي تعرضت له السفينة (بورما انديفر) كان هجوما متعمدا بلا مبرر ، وغير قانوني ، كما انه يعتبر خرقا واضحا لقرار مجلس الامن رقم (٥٩٨) الملزم ، الذي اعتمد في ٢٠ تموز ١٩٨٧ ، والذي قبلته الحكومة العراقية .

ان حكومة صاحبة الجلالة تحتفظ بحق المطالبة بالتعويضات من الحكومة العراقية عن الاصابات

البقية على ص١١



اسقاط سمتية ثانية من نوع (بيل ٢١٤)

■ جند الفيلق الرابع يقتحمون ويدمرون مواضع للمعتدين ■

■ بغداد/واع : انجز صقور الجو الابطال وفرسان السمتيات الشجعان امس ثلاثمائة وثماني مهمات وطلعات قتالية . الحقوا خلالها خسائر مهمة بافراد العدو الايراني واسلحته ومعداته .

واعلنت القيادة العامة للقوات المسلحة في بيانها المرقم (٣١٨٧) ان قوة شجاعة من احدى وحدات الفيلق الرابع اقتحمت مواضع العدو الكائنة امامها ودمرتها بما فيها من الاشرار واسلحتهم . حيث بلغت خسائر العدو اكثر من عشرين قتيلا وعددا من الجرحى فيما لاذ بالفرار من تبقى منهم تاركين خلفهم جثث قتلاهم واسلحتهم ومواضعهم المدمرة .

وفي ما يلي نص البيان الذي اجمل الفعاليات القتالية لجند العراق الميامين لمساء امس الاول ونهار امس :

بيان رقم (٣١٨٧) صادر من القيادة العامة للقوات المسلحة

بسم الله الرحمن الرحيم

استمرت قواتنا المسلحة الباسلة بفعالياتها القتالية مساء امس ونهار اليوم . وكما يلي :

١ ـ انجزت طائرات قوتنا الجوية البطلة هذا اليوم (١٤٥) مهمة قتالية الحقت من خلالها المزيد من الخسائر بالمعتدين .. عادت بعدها جميع طائراتنا الى قواعدها سالمة برعاية الله .

٢ ـ خلال تادية فرسان السمتيات لواجباتهم في القاطع الشمالي من ساحة العمليات (الفيلق الاول) رصدوا طائرة سمتية للعدو من نوع (بيل ٢١٤) فسددوا لها قذائفهم ، وتمكنوا من اسقاطها حيث شوهدت تهوي محترقة فوق قطعات العدو . وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم . وهي الطائرة الثانية التي يقتنصها الفرسان خلال الساعات الاربع والعشرين الماضية .

هذا وقد بلغ عدد الطلعات التي نفذتها طائراتنا السمتية في مختلف قواطع العمليات (١٦٣) طلعة قتالية كبدت العدو من خلالها خسائر مهمة بافراده واسلحته ومعداته . ثم عادت جميع طائراتنا السمتية الى قواعدها سالمة .

فبوركت جهودكم ايها الفرسان ومن الله العزم والتوفيق .

٣ ـ اغارت قوة شجاعة من احدى وحداتنا في قاطع عمليات شرق ميسان (الفيلق الرابع) على مواضع العدو الكائنة امامها وباداء كفء واسناد رائع من رجال المدفعية والهلوتات تمكنت القوة من اقتحام هذه المواضع وتدميرها بما فيها من الاشرار واسلحتهم حيث بلغت خسائر العدو اكثر من عشرين قتيلا وعددا من الجرحى فيما لاذ بالفرار

البقية على ص١١

■ الكويت ■

الشيخ جابر يستقبل فيرنون وولترز

■ الكويت/واع : استقبل امير الكويت الشيخ جابر الاحمد هنا امس المندوب الامريكي الدائم لدى الامم المتحدة فيرنون وولترز .

كما استقبل امير الكويت الدكتور ناصر الدين الاسد وزير التعليم العالي الاردني والوفد المرافق له ، الذي يزور الكويت حاليا .

■ لمزيد من التآمر ■

بشاراتي في دمشق

■ دمشق / واع : وصل الى دمشق الليلة الماضية محمد علي بشاراتي نائب وزير خارجية النظام الايراني في زيارة لسورية لم تحدد مدتها .

وسيجري بشاراتي خلال الزيارة مباحثات مع المسؤولين في النظام السوري في سياق تآمرهما على العراق والامة العربية .

البقية على ص١١

■ الرئيس النمساوي ■

اشادة باستجابة العراق للجهود والمبادرات السلمية

■ عمان/واع : اشاد الرئيس النمساوي كورت فالدهايم باستجابة العراق لمبادرات السلام الخاصة بانهاء الحرب العراقية ـ الايرانية .

وقال في حديث لصحيفة (الدستور) الاردنية نشرته امس ، ان العراق اكد منذ مدة طويلة استعداده للسلام ، ووافق على قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ الداعي لانهاء الحرب وتسوية النزاع بين البلدين سلميا .

واضاف فالدهايم يقول : ان هذه الحرب مصدر اساسي من مصادر التوتر . واستمرارها يخلق المشاكل والتعقيدات ويهدد السلام ليس في المنطقة فحسب بل في العالم .

ودعا دول العالم الى مضاعفة جهودها لوقف هذه الحرب وابعاد اخطارها .

وفي ما يتعلق بالقضية الفلسطينية اكد الرئيس النمساوي ان المؤتمر الدولي هو الوسيلة الصحيحة لحل القضية الفلسطينية .

وقال ان ماشاهدناه من احداث وممارسات في الاراضي المحتلة يشكل انتهاكا جديا لحقوق الانسان .

■ نائب القائد العام يتفقد قاطع الفيلق الثاني ■

"رمضان مبارك" عمل عظيم ونموذج لانتزاع ترابنا الوطني

■ سنعتمد منهج التعرّض لفرض ارادة السلام وتطهير الارض ■

■ بغداد/واع : تفقد الفريق الاول الركن عدنان خيرالله نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع صباح امس قاطع عمليات الفيلق الثاني .

وعقد السيد وزير الدفاع اجتماعا حضره الفريق الركن رئيس اركان الجيش وعدد من كبار الضباط والقادة الميدانيين .. اشاد فيه بالمعنويات العالية التي يتمتع بها مقاتلونا في القاطع المذكور .

وقال السيد وزير الدفاع خلال الاجتماع ان العمل العظيم الذي انجزته قواتنا المسلحة في عمليات (رمضان مبارك) لتحرير ارضنا الوطنية في مدينة وشبه جزيرة الفاو ينبغي ان يكون نصب اعيننا كمثال ونموذج لتمكن قواتنا المقتدرة من انتزاع كامل التراب الوطني في بقية قواطع العمليات حرمانا للعدو من الاستفادة منها في اعماله العدوانية ضد قطرنا وايفاءً للعهد الذي قطعناه امام شعبنا العريق وامتنا العربية المجيدة في استرداد كامل

البقية على ص١١



■ دفاع مع الاجانب : .

زوجة طلاس تدير محلات مشبوهة في لبنان

■ بيروت/واع . ابلغت مصادر مطلعة مراسل (واع) في بيروت ، ان زوجة وزير دفاع النظام السوري (لمياء الجابري) تقوم بزيارات شبه يومية ، ومنذ عدة سنوات ، الى مدينة شتورا اللبنانية ، لادارة (محلات غزال) ذات الصلة الوثيقة بين وزارة الدفاع السورية وجهات اجنبية .

وقالت هذه المصادر ان (لمياء) تقضي يوميا ساعات عدة في هذه المحلات ، تعود بعدها الى دمشق .

وافادت الانباء الواردة من دمشق الى بيروت انه اضافة الى المحلات التي تديرها زوجة طلاس ، هناك مركز اخر في باريس يديره العقيد الدكتور نبيل العايش وضابطان آخران من العاملين في البعثة العسكرية السورية في فرنسا .

■ خوفا من التظاهر ■

خميني يطلب الغاء مسيرة تأييد لاتباعه ■ اشتباكات واعتقالات واسعة في مشهد ■

■ طهران/واع عبر خميني عن خشيته ان تتحول مسيرة تاييد كان يزمع بعض اتباعه تنظيمها اليوم الى تظاهرة احتجاج ضد النظام

وجاء في بيان اصدره مكتب خميني واذاعه راديو طهران امس ، ان خميني طلب عدم تنظيم هذه المسيرة او غيرها ، ولاسيما في طهران

وياتي هذا الاجراء من قبل خميني في وقت تشهد فيه كبريات المدن الايرانية ، حسب تقارير وكالات الانباء العالمية ، تظاهرات عنيفة تندد بالنظام واستمرار الحرب ضد العراق .

البقية على ص١١

■ في نطاق صراع السلطة ■

اقصاء مسؤولين في الخارجية الايرانية

■ لندن/واع اقصت وزارة خارجية النظام الايراني عددا من كبار موظفيها بضمنهم بعض العاملين في سفاراتها بالخارج ، وذلك في نطاق الصراع على السلطة المحتدم حاليا في ايران .

وابلغت مصادر مطلعة مراسل (واع) في لندن انها حصلت على معلومات من داخل ايران تفيد بان عمليات الاقصاء هذه جاءت في اعقاب اجراءات مماثلة اجراها محتشمي مؤخرا في وزارة الداخلية الايرانية .

واكدت هذه المعلومات ان من المتوقع ان تشمل اجراءات الاقصاء والتغيير جميع وزارات ومؤسسات النظام .

■ صحيفة الوفد ■

٩ ملايين عاطل في ايران

■ القاهرة/واع . اكدت صحيفة (الوفد) القاهرية تفاقم الازمة الاقتصادية داخل ايران ، نتيجة اصرار حكامها على مواصلة حربهم العدوانية ضد العراق .

واوضحت الصحيفة ، نقلا عن احصاءات رسمية ، ان عدد العاطلين في ايران يتزايد عاما بعد عام ، حيث تحول خلال العام الحالي وحده اكثر من مليون عامل الى البطالة .

وافادت ان من بين هؤلاء العاطلين (١٥٠) الفا في قطاع البناء ، و (٥٠) الفا في قطاع الخدمات ، بالاضافة الى (٢٠٠) الف من الذين سرحوا عن العمل ، مشيرة الى ان عدد العاطلين في ايران وصل حاليا الى تسعة ملايين شخص

■ شخصيات تونسية ■

تحرير الفاو انتصار لارادة السلام والحق

■ المقاتل العراقي مفخرة لكل العرب وعلى مدى الايام ■

■ تونس/واع . اكدت شخصيات تونسية ، عسكرية ودينية وقانونية ، ان هزيمة ايران امام القوات العراقية في الفاو تعتبر صفعة قوية لحكام طهران ، واحباطا لمخططاتهم التوسعية على حساب الارض العربية .

وعبروا في تصريحات لمراسل (واع) في تونس عن فرحهم وابتهاجهم بالنصر العراقي ، الذي جاء تتويجا للايمان المتصاعد بارادة التحرير وطرد الغزاة وفرض السلام العادل والمشرف في المنطقة .

فقد اكد الخبير العسكري البحري التونسي (محمد المستيري) ان الانتصار العراقي في الفاو ، بالطريقة والدقة التي نفذ بها ، والسرعة في طرد الغزاة ، سيبقى علامة مشرقة ينظر اليها جميع العرب على مدى الايام نظرة اعتزاز وتقدير واحترام .

وقال لقد عملت الصهيونية كثيرا من خلال التنسيق المتواصل مع حكام طهران كي تبقى القوات الايرانية في الفاو ، لخلق حالة من الاضطراب في المنطقة ، والهاء العراق ، وخلق حالة تهديد دائم لاقطار الخليج العربي .

واكد ان الانتصار العربي في الفاو له طعم خاص ، لانه انتصار على من يقف وراء النظام الايراني ويساعده ويشجعه لاحتلال الارض العربية في الجناح الشرقي للوطن العربي .

وقال : اني عرفت الجندي العراقي في ساحات الوغى في فلسطين ، وفي مناطق عربية اخرى ، واليوم عرفته اكثر ، وقد ارتسمت في عيونه روح النصر وحماية التحرير والايمان بالمثل والقيم العربية ، لايهاب الردى ويسترخص كل غال ونفيس في سبيل عزة العرب ومجدهم .

ووصف النصر العراقي في الفاو بالعمل الجبار ، الذي سيكون وراء تعزيز تضامن العرب امام اعدائهم ، واسقاط احد التحديات التي تواجه الامن القومي ، وتصعيد الارادة لتطبيق المراحل التالية من قرار مجلس الامن ٥٩٨ ، القاضية بفرض عقوبات على الطرف المصر على العدوان .

البقية على ص١١

الحزم العربي والدولي مع الاكثر تطرفاً في ايران

فؤاد مطر

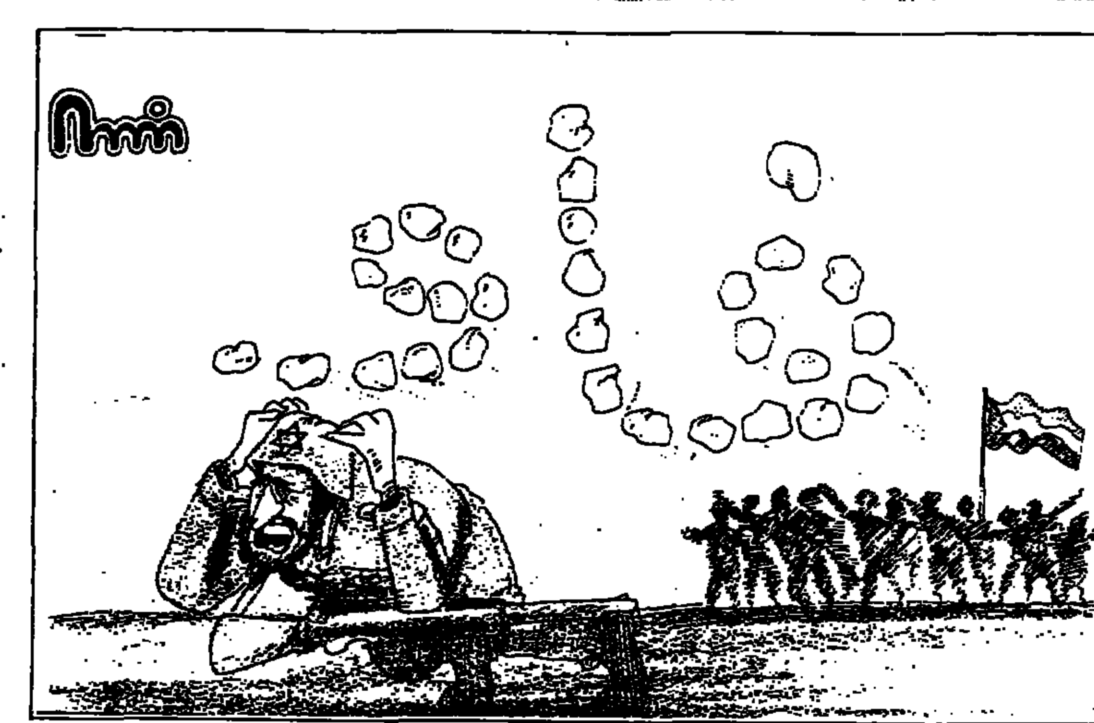
افادت المعلومات التي وصلت من ايران عن طريق بعض المصادر المطلعة ان حدة الصراع تتزايد هناك في ضوء نتائج الانتخابات النيابية التي جرت قبل اسابيع ، وانتهت بمفاجآت لعل المفاجأة الاهم هي انحسار نفوذ من يسمون بـ «المعتدلين» وتزايد شأن من يسمون بـ « المتطرفين » ، ومن المهم سلفا وضع كلمة « المعتدلين » حيث وردت بين قوسين تدليلا عن ان الوصف ليس في محله ، وان الحقيقة هي ان الذين كانوا يحكمون هم « المتطرفون » ، وان الذين كسبوا الجولة في الانتخابات النيابية الاخيرة هم الاكثر تطرفا .

ومثل هذه المفاجأة لها « ايجابيتها » ذلك انها تطرح تساؤلا خلاصته : اذا كانت احوالنا طوال ثماني سنوات على ماكانت عليه نتيجة امساك « المعتدلين » في ايران مقاليد الحكم ، فكيف اذن ستكون عليه الحال بعدما انحسر تيار هؤلاء امام هجمة الفريق المتطرف ؟

لقد اشعل « المعتدلون » الحرائق في المنطقة طوال ثماني سنوات .

ورمى « المعتدلون » بالالوف من الفتية والشباب وقودا للحرب التي فرضوها على

البقية على ص ١١



بإسم الخيانة !

■ صالح سليمان ■

طغت في الايام الاخيرة اخبار الصراع المبرمج بين الميليشيات الموالية للنظام الايراني وتلك الموالية للنظام السوري ، في لبنان والسباق بينهما للسيطرة على مواقع معينة ، خاصة في الضاحية الجنوبية من بيروت ، التي يحتجز فيها عدد من الرهائن ، الذين يجري التساوم حولهم لعقد صفقات بين احد هذين النظامين وعصاباته ، وبين الدول الاخرى التي ينتمي هؤلاء الرهائن اليها .

واذا كانت ميليشيات حركة «امل» تدعمها القوات السورية في لبنان . فان ميليشيات مايسمى «حزب الله» تدعمها قوات ايرانية نظامية في لبنان ايضا .

والسؤال المطروح دائما : كيف دخلت القوات الايرانية الى لبنان وأي طريق سلكت ومن الذي سمح او سهل لها هذا الدخول ؟

يوضح امين الجميل رئيس الجمهورية اللبنانية ، في كتابه الذي نشره بالفرنسية بعنوان «الاساءة والغفران» سببين لدخول القوات الايرانية الى لبنان . الاول « هو التساهل السوري الذي ساعد كثيرا على دخول العناصر الايرانية . لان هؤلاء ـ كما يقول الجميل ـ كانوا يشكلون انذاك دعامة استراتيجية لدمشق في المنطقة وقد صرح علي رضا ـ يقصد علي رضا معيري مساعد رئيس الوزراء الايراني ـ باسم حكومته بذلك علنا في ٢٨ مايس ١٩٨٦ حين قال : «ان القوات الايرانية تتمركز في لبنان بموجب اتفاق عسكري بين طهران ودمشق ، وهي خاضعة لقيادة الجيش السوري «!» وهذا الوجود الايراني قائم في لبنان بناء على طلب سورية » !

ويستفيض الرئيس اللبناني ، في تحليل طريقة عمل الايرانيين في لبنان قائلا : «ان تصدير الثورة «!» يتولاه محترفون ، وان العمل يجري في عدة مجالات

ـ عمل سياسي يقوم به مباشرة موفدون من ايران يتمتعون غالبا بالحصانة الدبلوماسية ويعطون اوامرهم خلال اجتماعات رسمية .

ـ عمل عسكري يقوم به حراس خميني الذين يصلون عبر مطار دمشق الى جوار منطقة الزبداني قرب العاصمة السورية ، حيث يقوم معسكر كبير يضم الالاف منهم ومن الزبداني ينطلق حراس خميني الى لبنان وينتشرون على محاور رئيسة فيه هي البقاع والضاحية الجنوبية وبعض مناطق الجنوب »

هذا مايفضحه امين الجميل رئيس الجمهورية اللبنانية ، في كتابه « الاساءة والغفران » .. ولكن يبقى السؤال القائم : كيف ولماذا يسمح حافظ اسد لقوات اجنبية بدخول اراضي دول عربية مستقلة وعضو في الجامعة العربية هي لبنان عن طريق مطار دمشق ، ثم عبورا من منطقة الزبداني باسلحتهم وعتادهم ليحتلوا الارض اللبنانية ، شأنهم شأن قوات الغزو الصهيوني التي تجاور قوات حافظ اسد وتقتسم معها جزءا من ارض لبنان ؟! وكم من القوانين والاتفاقيات الدولية ، والاعراف والتقاليد والاخلاق إخترقها حافظ اسد وداس عليها بسماحه للقوات الايرانية ، ومساعدتها على احتلال ارض عربية ؟! وكيف تكون هذه القوات الايراني خاضعة لقيادة الجيش السوري في لبنان ، ثم يجري الصراع بين الميليشيات المرتبطة بالنظام الايراني والميليشيات المرتبطة بالنظام السوري ، اذا لم تكن هناك اللعبة نفسها لعبة الخطف والارتهان ، والمساومات وعقد الصفقات والانتفاع بذلك من هذه الدولة او تلك ؟!

ان الذي يخول حافظ اسد ، ان يمارس هذه اللعبة ، الجريمة ، فينتهك امن وسيادة الشعب العربي اللبناني ، ويتقاسم ارضه ، مع الصهاينة والخمينيين من اجل صفقة قذرة ، هو الخيانة .

فالخيانة وحدها ، هي التي تخول حافظ اسد ، ان يقوم بمهمة بناء هذا التحالف الخياني وادارة هذه اللعبة ، على حساب استقلال لبنان ، ومستقبله .. وعلى حساب ارواح ابنائه الذين تحصدهم ليل نهار معارك هذه اللعبة ومستلزماتها ومساوماتها وصفقاتها الملوثة .

نعم انها الخيانة .. والخيانة فقط التي تستوجب الاستئصال .

■ بمناسبة انعقاد المؤتمر العالمي الشعبي للسلام ■

ملتقى ارادة السلام والاقتدار المتنامي في عراق الفراتين

■ د . سلمان زيدان ■

ينعقد هذه الايام اوسع تجمع عالمي شعبي ببغداد لنصرة السلام والبحث في سبيل انهاء الحرب العراقية ـ الايرانية في اطار الحملات والدعوات المتكررة التي تنطلق من بغداد السلام والمحبة والبناء . وفي اطار تعبئة عالمية لتنفيذ قرار مجلس الامن الدولي المرقم ٥٩٨ الصادر في العشرين من تموز عام ١٩٨٧ .

ان حضور الشخصيات السياسية والاجتماعية والثقافية والدينية وغيرها من مختلف انحاء العالم الى بغداد للمساهمة في المؤتمر العالمي الشعبي للسلام يجسد تناغما حيا مع ارادة الحق والانسانية والنبل والاخلاق .. وان هذا التجاوب الشامل مع السلام انتصار للحياة والانسان والتنمية .. انتصار للبراءة والحضارة والعلم والخير البشري .

ولما كان التمثيل واسعا من الوطن العربي والعالم فانه يؤكد حقيقة التجاوب مع ارادة السلام والحق والتأييد المتنامي لموقف العراق الداعي الى السلام ، وشجب التوسع والاطماع الخمينية في العراق وفي الوطن العربي ، وتحديدا في الخليج العربي . كما ان هذا الحضور يبرز تنامي الاصوات الخيرة الداعية لوقف الحرب والتفاوض بين الطرفين ، وحل المشكلات بينهما بالطرق السلمية وفق قواعد القانون الدولي والاعراف والمبادىء التي نص عليها ميثاق الامم المتحدة .

وحين يقف الخيرون واصحاب الحق والسلام مع العراق فان ذلك جهد مضاف لانتصار الحق على الباطل ، والسلام على الحرب والعدوان والغزو من جانب ولان العراق مع كل دعوات السلام وانهاء الحرب من جانب اخر . ومن هذا المنطلق تصر القيادة العراقية وبقوة على تطبيق القرار الدولي ٥٩٨ وحسب تسلسل فقراته العاملة .

ولاننسى ان العراق قد استجاب لقرارات مجلس الامن الدولي والمتعلقة بالحرب والمدونة في ادناه :

١ـ القرار رقم ٤٧٩ في ١٩٨٠/٩/٢٨
٢ـ القرار رقم ٥١٤ في ١٩٨٢/٧/١٢
٣ـ القرار رقم ٥٢٢ في ١٩٨٢/١٠/٤
٤ـ القرار رقم ٥٤٠ في ١٩٨٣/١٠/٣١
٥ـ القرار رقم ٥٨٢ في ١٩٨٦/٢/٢٤
٦ـ القرار رقم ٥٨٨ في ١٩٨٦/١٠/٨
٧ـ القرار رقم ٥٩٨ في ١٩٨٧/٧/٢٠

كما استجاب لقرارات مؤتمرات القمة الاسلامية الاتية :

١ـ مؤتمر القمة الثالث في الطائف بالمملكة العربية السعودية عام ١٩٨١ .
٢ـ مؤتمر القمة الرابع في الدار البيضاء في المملكة المغربية عام ١٩٨٤
٣ـ مؤتمر القمة الخامس في دولة الكويت عام ١٩٨٧ .

بالاضافة الى هذه الاستجابات الطيبة التي ابداها العراق حيال القرارات الدولية المشار اليها ، فانه وافق وباقتدار عال ومسؤولية وطنية وقومية وانسانية على القرارات الصادرة من مؤتمرات قمة حركة عدم الانحياز المنعقدة في نيودلهي عام ١٩٨٣ وزيمبابوي عام ١٩٨٦ .

ولم تفت فرصة الا وعبر العراق خلالها عن الرغبة في السلام وانهاء الحرب ، على الرغم من ان ايران بدأت العدوان في ١٩٨٠/٩/٤ وردع العراقيون هذا العدوان في ١٩٨٠/٩/٢٢ بعد صبر طويل وتحذيرات رسمية موثقة عبر الوسائل الدبلوماسية تنذر بالعواقب الوخيمة للاعتداءات والتجاوزات والتصريحات العدائية التي يقدم عليها النظام الايراني ضد العراق ، والتي تشكل خرقا واضحا للقوانين والاعراف الدولية ، وبالذات القرار المرقم (٢٥٢٦) الصادر من الجمعية العامة للامم المتحدة في الرابع والعشرين من تشرين الاول عام ١٩٧٠ ، الداعي الى عدم التدخل في الشؤون الداخلية والمساواة في السيادة بين الدول وكذلك الداعي الى مبادىء حسن الجوار .

ثم ان العراق وعلى لسان قائده التاريخي صدام حسين اعلن عشرات المرات ، ومنذ ١٩٨٠/٩/٢٨ اي بعد اسبوع من الردع العراقي للعدوان الايراني الدعوة للسلام والاستجابة لكل القرارات الدولية والاقليمية بخصوص انهاء الحرب .

وتعد النقاط الخمس التي عرضها السيد الرئيس القائد صدام حسين في رسالته المفتوحة الى حكام ايران في الثاني من اب عام ١٩٨٦ مشروعا سلميا واضح المعالم والأبعاد والمستوحاة من القوانين والمبادىء التي تعمل بها الامم المتحدة والشعوب المحبة للحرية والسلام . والمبادىء الخمسة هي :

١ـ الانسحاب الكامل والشامل وغير المشروط الى الحدود المعترف بها دوليا .
٢ـ التبادل الشامل والكامل للاسرى .
٣ـ توقيع اتفاقية سلام وعدم اعتداء بين البلدين .
٤ـ عدم التدخل في الشؤون الداخلية واحترام كل بلد لاختيارات البلد الاخر .
٥ـ ان يكون كل من العراق وايران عنصرا ايجابيا بكل مايحقق الاستقرار والامن للمنطقة ومنطقة الخليج العربي بوجه خاص .

ان تزامن انعقاد المؤتمر العالمي الشعبي للسلام في بغداد القائد المنصور صدام حسين ، بغداد الثورة والعز والتاريخ ، مع انتصار العراقيين العظيم في تحرير ارضهم الطيبة في الفاو العزيزة يعطي صورة متجددة ومضافة لارادة العراق في السلام من ناحية ، وارادة الصلابة والاقتدار ومنهجية الردع الحازم لاطماع النظام الايراني الصهيوني الخبيث في ارض الفراتين والرسالات من ناحية ثانية .

وخاتمة القول ان رسالة السلام المفتوحة التي وجهها السيد رئيس اللجنة التحضيرية العليا للمؤتمر الى الضمير العالمي والتي اكدت على (انه منذ الازل ومنذ وضع ادم قدميه على اديم هذه الارض وهو يبحث عن الامن ويصارع الظروف الصعبة ويجابه المخلوقات الاخرى دفاعا عن نفسه ودفاعا عن سلامه .. ومنذ ان عرف الانسان الاول مسلك هذه الحياة ، واردة السلام المتأصلة فيه تنتصر دائما وتتواصل في ظلها الحياة ، ومابين العصور الحجرية واولى الحضارات الانسانية مرورا بعصرنا الراهن تاريخ حافل بالماسي والصراعات والحروب سفكت فيه الدماء وقتل خلاله ملايين البشر وهدت الحضارات واضمحلت دول وانقرضت مفاهيم وولدت قيم ومثل اخرى .. الهدف الوحيد الخالد الذي بقي شامخا (السلام) ارادة للخير وراية للحرية ونضالا مشتركا ومشرفا ونبيلا يجمع بين البشر من اجل حياة حرة كريمة ..)

استراليا :

هل يفقد هوك هالته السحرية ؟



بعد تسعة شهور من تحقيق (بوب هوك) نصرا خوّله البقاء في منصب رئيس وزراء استراليا لجولة ثالثة ، يبدو ان الأجواء السياسية لحكومته العمالية قد تعكرت .. الناخبون احسوا بتدهور في المستوى المعيشي والدلائل تشير الى تحوّل شامل في أراء الناخبين ضد حزب العمال الحاكم .

بالطبع المستفيد من ذلك هو ائتلاف المعارضة المتشكل من الحزبين الليبرالي والوطني بزعامة الليبرالي جون هوارد . وكان هذا الائتلاف المحافظ قد انقسم على نفسه في العام الماضي وقاد حملات تموز الانتخابية تحت شعارات مختلفة مما تسبب في فوز حزب العمال انذاك .

ولكن ما سبب تحول الراي العام عن حزب العمال الحاكم ؟

ان الاتجاه الحالي ضد الحزب الحاكم مردّه المشكلات الاقتصادية في المدن والتخبطات السياسية من قبل الحكومة وليس بسبب ثقة جديدة يوليها الناخبون للمعارضة . ولكن هذا الاتجاه عارم ويشكل أخطر امتحان تتعرض له ادارة هوك منذ تسلمه السلطة في اذار عام ١٩٨٣ حين تبنّى ستراتيجية ادارية مدهشة تتمثل في إدارة دفة الحكم بالاعتماد على كل من الأسواق المالية وحركة النقابات العمالية .

الانتخابات الفرعية الفيدرالية الاخيرة هي التي كشفت تراجع شعبية حزب العمال الحاكم بنسبة (١٠٪) وقد تعزز هذا التراجع بهزيمة حكومة العمال في (نيو ساوث ويلز) اكبر ولاية استرالية والمعقل التقليدي لحزب العمال ، إذ حاز مرشحو هذا الحزب على اصوات اقل مما حصلوا عليه في الانتخابات السابقة .

يبدو ان سحر بوب هوك رئيسا للوزراء في تلاشٍ ، فقد بات عرضة للانتقاد من داخل حزبه وخارجه لقناعته بالوضع الراهن وانعزاليته ، حتى ان جماعة من حزبه تطالبه بالاستقالة لتنصيب (بول كينغ) وزير الخزانة والمهندس الاكبر لسياسة الحكومة الاقتصادية ، خلفا له . وعلى الرغم من ذلك يصرّ هوك على قيادة حزبه حتى الانتخابات العامة المقبلة التي تجري بعد عامين . ويشهد حزب العمل خلافات داخلية حول بعض المحاولات من جانب مجموعة من الوزراء بزعامة هوك نفسه لافساح المجال امام تحويل عدد من المؤسسات الحكومية الى ملكيات خاصة .

وتمرّ استراليا حاليا بفترة انتقالية قاسية . إذ تواجه تناقضا صارخا بين مستواها المعيشي المتقدم وبين قاعدة اقتصادية متواضعة تعتمد تصدير السلع الاستهلاكية . لقد كانت عام ١٩٨٥ تعيش بمستوى أعلى من مواردها المالية لكن انخفاض اسعار السلع العالمية قد ادى الى انخفاض قيمة الدولار الاسترالي ، وبالتالي الى تقليص الدخل القومي مما اضطر الحكومة الى تبنّي سياسات تقشف وتخفيض النفقات وزيادة نسب الفوائد .

وعلى الرغم من ان الحكومة قد كيّفت نفسها لهذه الأزمة إلا ان المشكلة القائمة هي ضمان مستقبل منتج للبلاد . ان نسبة العجز الحالي في الحسابات الجارية الى الناتج المحلي الاجمالي هي (٤٪) وهي ثاني اعلى نسبة بين دول منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية . وتهدف سياسة العمال الاقتصادية الى الحد من زيادة الديون الخارجية على مدى السنوات القليلة المقبلة . ثم العمل على تقليل هذه الديون .

■ ترجمة : نجوى ابو غزالة ■

مع الاحداث

موقف غير عادل ذو قصد واضح

بتاريخ ١٤ مايس ١٩٨٨ قامت الطائرات العراقية بمهاجمة عدد من السفن التي تعمل كمرسى عائم وخزانات لخزن النفط الايراني وتزويد الناقلات به قرب جزيرة لاراك وكان من بينها السفينة « بورما انديفر » المسجلة في المملكة المتحدة .

وبتاريخ ١٧ مايس ١٩٨٨ قدمت وزارة الخارجية البريطانية مذكرة الى السفارة العراقية في لندن تحتج فيها على ضرب السفينة « بورما انديفر » . غير ان هذه المذكرة انطوت على مغالطات فندتها مذكرة عراقية سلمتها وزارة الخارجية الى السفير البريطاني في بغداد .

ذلك ان المذكرة البريطانية زعمت ان الهجوم الذي تعرضت له السفينة بورما انديفر « غير قانوني » واعتبرته « خرقا واضحا لقرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ » !! وذكرت ان الحكومة البريطانية « تحتفظ بحق المطالبة بالتعويضات من الحكومة العراقية عن الاصابات والاضرار والنفقات التي تسبب فيها هذا الهجوم » !» او عن اي هجوم اخر مثله » !! ثم طالبت المذكرة « بتقديم الضمانات بعدم تكرار مثل هذه الهجمات » !!

ان مغالطات هذه المذكرة واضحة ، بل هي شديدة الوضوح . ذلك ان السفينة المذكورة كانت تعمل ضمن مياه ايران الاقليمية التي هي حكما منطقة عمليات حربية . وهذا يعني ، ان السفينة « كانت تتعامل مع ايران وتتعاون معها لانعاش اقتصادها الحربي بما يمكنها من مواصلة الحرب العدوانية ضد العراق » . وهو ما يجيز للعراق ، وفق قواعد القانون الدولي ، مهاجمة هذه السفينة ، واية سفينة اخرى تتعاون مع ايران وتخدم اقتصادها الحربي .

وعليه فان هجوم الطائرات العراقية على السفينة « بورما انديفر » والسفن الاخرى عمل مشروع من الناحية القانونية . وليس من حق اية جهة كانت تحميل العراق اية مسؤولية ، واية تبعات قانونية ، في كل ما يتعلق بهذا الهجوم ، واي هجوم اخر مماثل قام به ، او سيقوم به في المستقبل .

ان ما قامت به السفينة المذكورة ، وجميع السفن التي هاجمتها الطائرات العراقية ، لا يتصف بالحياد ، بل هو انحياز واضح لنظام عدواني توسعي مصر على الحرب وغزو اراضي العراق ، وكان وما يزال يحتل اجزاء منها ، زيادة على قيامه بمهاجمة المنشات الاقتصادية العراقية ، وحرمانه العراق من حق الملاحة في الخليج العربي ، ومن هنا فان السفينة المذكورة ، والسفن الاخرى التي تسلك سلوكها ، انما تمارس عملا معاديا للعراق ومصالحه الوطنية ، وهي تستحق ما ينالها من جراء ذلك ، لاسيما وان المسؤولين عنها يعرفون معرفة تامة عواقب ما تقوم به ، ومخاطر عملها في المياه الاقليمية الايرانية .

واذا كانت المذكرة البريطانية قد جاءت على ذكر قرار مجلس الامن ٥٩٨ الذي وافق عليه العراق ، فان هذا القرار يكون ممكن التنفيذ اذا وافقت عليه ايران ايضا ، واعربت عن استعدادها لتنفيذه . اما وان ايران ماتزال ترفض القرار ، فهذا يعني انه لم يدخل حيز التنفيذ بعد ، وان بريطانيا وغيرها من الدول الاعضاء في مجلس الامن مدعوة الى الضغط الفعال على ايران ودفعها الى الموافقة على القرار ، او انزال العقوبات بها وفقا له ولميثاق الامم المتحدة .

وهكذا يتضح ان ما جاءت به المذكرة البريطانية ينطوي على موقف غير منصف وغير عادل ، وذي مقاصد بينة ، وان من حق العراق ان يرفض هذا الاحتجاج القائم على المغالطات وعلى لي اعناق الحقائق لخدمة نوايا تضر به وبمصالحه الوطنية .

الجمهورية

كان ياما كان قبل ٤٠ عاما

١٩٤٨/٥/٢٤
١٤ رجب ١٣٦٧





الامتحانات النهائية

تجري الامتحانات النهائية في موعدها المقرر هذا العام وتتخذ الان الاستعدادات اللازمة لاجرائها وقد قال مسؤول في المعارف جوابا على سؤال وجه اليه بخصوص الاسئلة : اننا سنلائم فيها بين مصلحة الطلاب ومصلحة المناهج .

« جريدة الساعة »

انشاء مخازن للتبوغ

تعاني مديرية انحصار التبغ العامة ازمة فقدان المخازن الصالحة للتبوغ في الانحاء الشمالية لان البنايات التي تستخدمها لحفظ التبوغ لاتتوفر فيها الشروط المطلوبة وكثيرا ماتتلف التبوغ من جراء الامطار او العوارض الطبيعية ولهذا فقد تقرر رصد مبلغ (١٠٠) الف دينار لانشاء عشرة مخازن للتبوغ في كركوك و(٤) في اربيل .

« جريدة الحوادث »

اذاعة للجيش المصري

جاء في نبا من القاهرة ان شركة راديو الشرق الاوسط تبرعت بمحطة اذاعة لاسلكية كاملة تذيع على الموجة القصيرة كهدية منها الى الجيش المصري كما تبرعت باخرى هدية منها للجامعة العربية وقيمة المحطتين معا ٢٦٠٠ جنيه مصري .

« جريدة الشعب »

أربع دورات تعليمية

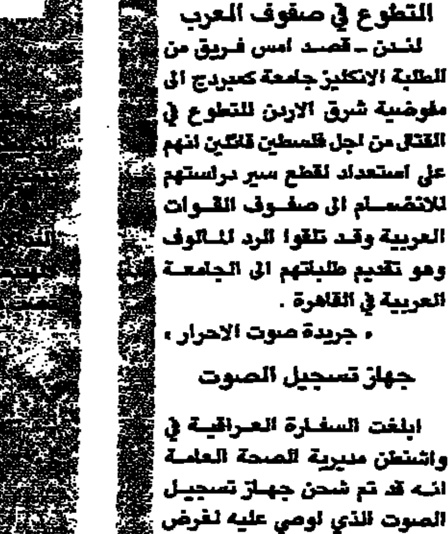
من اخبار وزارة المعارف ان مديرية التعليم الابتدائية قررت فتح اربع دورات صيفية متوخية بها رفع مستوى بعض الهيئات التعليمية وقد خصصت الدورة الاولى لمعلمي اللغة العربية والدين والثانية لمدرسات الرياضيات . والثالثة لمدرسات الصفوف الاولى ورياض الاطفال . والرابعة للمستخدمين وقد علم مندوبنا الخاص ان طلاب هذه الدورات سيكونون على نفقة المعارف التي عينت لهم المخصصات الكافية .

« جريدة الساعة »

محطة الإذاعة الجديدة

ينتظر ان تصل العراق قريبا بقية لجهزة محطة الاذاعة الجديدة التي اوصت عليها الحكومة العراقية منذ عدة اشهر وكنا قد ذكرنا في عدد سابق انه من المرجح ان تنجز بناية الاذاعة في ابي غريب ضمن مشروع السنوات الخمس ولكنا علمنا بان مديرية الاشغال العامة قد انتهت الان من وضع التصميمات لمبنى الاذاعة والمخابرات مستمرة للمباشرة بانشائه في اول فرصة ممكنة .

« جريدة الزمان »



طلبة انكليز يرغبون التطوع في صفوف العرب

لندن ـ قصد امس فريق من الطلبة الانكليز جامعة كمبردج الى مفوضية شرق الاردن للتطوع في القتال من اجل فلسطين قائلين انهم على استعداد لقطع سير دراستهم للانضمام الى صفوف القوات العربية وقد تلقوا الرد المألوف وهو تقديم طلباتهم الى الجامعة العربية في القاهرة .

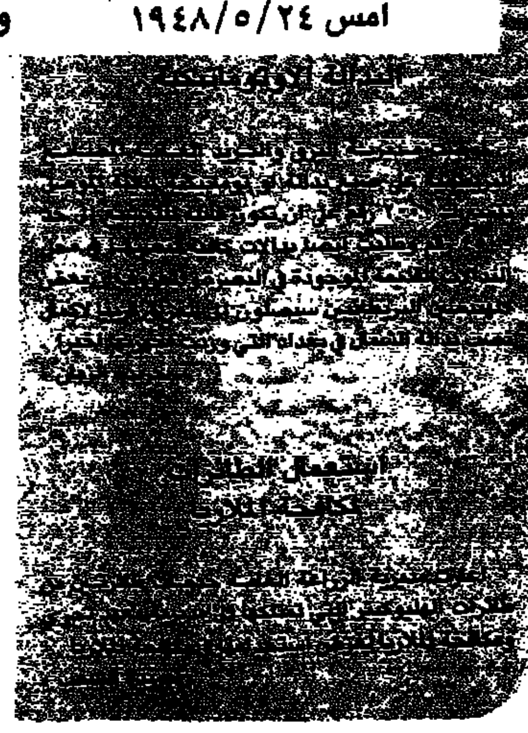
« جريدة صوت الاحرار »

جهاز تسجيل الصوت

ابلغت السفارة العراقية في واشنطن مديرية الصحة العامة انه قد تم شحن جهاز تسجيل الصوت الذي اوصي عليه لغرض الاستفادة منه في معهد الطب العدلي .

« جريدة لواء الاستقلال »

امس ١٩٤٨/٥/٢٤ و اليوم ١٩٨٨/٥/٢٤



خطوط جديدة

توزع مديرية اتصالات بريد نينوى ضمن خطتها خلال العام الحالي اربعة الاف ومائة وخمسين خطا هاتفيا جديدا على المواطنين . بالاضافة الى ما هو موجود وفق الضوابط المحددة لذلك في الجانبين الايمن والايسر من المدينة وبواقع الف وستمائة وخمسين خطا في الجانب الايسر من مدينة الموصل والفين وخمسمائة خط هاتفي في الجانب الايمن من المدينة .

الرعاية الصحية

لم يعد مرض الملاريا يشكل خطرا في العراق في الوقت الحاضر لتحكم حصره في المنطقة الشمالية وبنسب قليلة جدا ويأتي ذلك نتيجة للتطور الصحي واستعمال الادوية والاكتشاف المبكر للمرض ورش المبيدات واجراء التحويلات الوقائية



■ القسم الاخير ■ ـــــــ ■ نجمان ياسين ■

جـدليـات المـاضي ـ الحـاضر ـ المستقبل :

يهدف علم التاريخ ـ من جملة ما يهدف اليه ـ الى تعريف الانسان بذاته » ويسعى البشر الى إقامة حوار جدلي مع التاريخ ، عندما تتعدى المشكلة نطاق الفرد ، وتتجاوز حدود تجربته الشخصية ، اي عندما يطرح الحاضر نفسه كمشكلة تأخذ بجماع وعي الانسان ، وتستفز تفكيره ، يكون الاتجاه الى الماضي واللجوء الى التاريخ ، شيئاً طبيعيا » . ويميز اصحاب العقول المبدعة بين الماضي ومشاكله وبين مشاكل الحاضر ، ويتتبعون علاقة التاثير بينهما » ان مشاكل الحاضر تدفعنا الى الرجوع الى الماضي ، الى التاريخ ، ولكن هذا الأخير يردنا بدوره الى الحاضر ـ فالماضي اشبه بالآتي من الماء بالماء ـ فكما يتوقف فهم الحاضر على الرجوع الى الماضي ، يتوقف فهم الماضي على فهم الحاضر » . وينفرد موقف الحزب في رسم العلاقة بين الماضي والحاضر

والمستقبل عبر حوار خلاق ، اذن فان حزبنا ينطلق بالأساس في هذا الموضوع من تحريك روح الماضي اليه ، وليس الرجوع المتدحرج الى الماضي ، بتصور ـ خطوة الى الخلف ـ وانما بتصور وفعل الخطوة الى امام . فعندما نحرك الماضي ، اي بمعنى نحضر الماضي بروحه وقيمه لأغراض التفاعل لتادية رسالة الحياة في العمل الى امام ، فاننا في هذا لا نستنسخ الصيغ والفعل من الماضي وانما نمد جسرا حيا يربط بين الماضي والحاضر ينفتح للمستقبل بكل مستلزماته في التطوير والفعل الى امام » وهذا يعني اننا نمد لغة

العصر الى الفعل التاريخي ونتحرك من خلال ضغط الحاضر والمستقبل على الماضي . وان الاخلاص للتاريخ يستوجب الانتماء الى حاضرنا كبداية للانطلاق نحو افاق المستقبل ، وهكذا علينا ان ندرك ايضا ان الأجداد الأوائل ، كانوا منتمين انتماءً ثوريا الى حاضرهم ـ الذي اصبح ماضياً ـ في الوقت الذي كان فيه حاضرهم منتميا اليهم انتماءً ثوريا ، لأنه كان متحركا الى امام بفعل القيم والممارسات التي كانوا يغيرون الواقع بموجبها . وكانت النقطة الأساس في عظمتهم انهم ثاروا على علاقات ومقاييس في الماضي كانت متخلفة ، ولذلك ينبغي ان تكون هذه الصيغة واضحة امامنا تمام الوضوح » ويرتبط بهذا الأمر ، الاختلاف عن الماضي ومفارقة مفاهيمه المرتبطة بظروفها وزمنها التاريخيين حيث « ان الامانة للماضي

هي في الاختلاف عنه ، وبمقدار ما نختلف عن الماضي نكون أوفياء وامناء له . فالذي يريد ان يكون مثل عمر بن الخطاب في هذا العصر يجب ان لا يكون نسخة طبق الأصل عنه وإنما يجب ان يتوخى ان يكون ذا تاثير يوازي تاثير عمر بن الخطاب في زمنه . وهنا يتضح الفرق بين التقليد وبين الابداع » وضمن نفس السياق يؤشر القائد صدام حسين « ان تاريخنا يستحق من الانسان الا ينساه ، رغم اني لا افتش عنه

كي انقل منه وانما مطلوب منا ومطلوب من كل عربي ان يتوخى دروسه وروحه » ومن هنا نجد التركيز على فكرة ان التاريخ يكتب للأحياء بالدرجة الاولى دون ان نغمط الشهداء تضحياتهم « وهذا يفرض علينا ، ونحن نكتب التاريخ ، ان ننصف الشهداء ، ليس من أجل استشهادهم فحسب ، وانما من اجل

الاحياء الذين نطلب منهم الاستبسال في الدفاع عن القيم التي تستوجب الاستشهاد ايضا » ويفرق القائد بين الانتماء الثوري والانساني المرتبط ببعد النضال للتاريخ ، وبين الانتماء الشكلي الهش « هناك فرق بين مجرد حمل صفة المواطنة اسميا وبين ان يكون المواطن ابن الشعب ، بين الانتماء الصميمي الى

الشعب وقضاياه المصيرية بإطار قومي سواء للمرحلة الراهنة او لكل تطلعاته المستقبلية ، وبين الانتماء الاسمي الى الشعب معزولاً عن آماله واهدافه ، بما في ذلك نضاله واهدافه القومية ، وهذا ما نسميه بالانتماء الشكلي الى الأمة لانه انتماء الى التاريخ والى الأرض بدون انتماء صميمي الى الشعب ، ومثل هذا الانتماء يوجد له منتسبون بين

بعض المواطنين العرب مثلما هو موجود بين الحكام ») والتاريخ محفز ومحرك وسلاح في ايدي ابناء الأمة « ان التاريخ ليس عبئاً عليكم ، وانما هو سلاح بيدكم ومهماز معنوي يدفعكم الى امام ، وليس ثقلاً يمنع الحركة ») ، كما ان « العراق هو رأس الرمح ، إلا ان رمحه هو التاريخ العربي كله ، واذا استخدمنا التاريخ العربي لوحده فاننا نكون قد استخدمنا شيئاً من العمق العربي ، ولكن الأصح هو

ان نستخدم العمق العربي كله وليس التاريخ فحسب ، التاريخ والثقافة والفكر والامكانات الأخرى حيثما توفرت الامكانية لاستحضارها وهي الامكانات في حدها الادنى الذي يمكن استنفاره من بين امكانات الامة العربية في عرض وطول الوطن العربي »

فالقائد اذن يستخدم التاريخ كمحرك للأمة ومفجر لطاقاتها وعطائها وبدونه لا تستطيع ان تبدع ، لان الأمم التي ليس لديها تاريخ أشبه بمن فقد الذاكرة وافتقد حافز الفعل : « ان الأمة التي ليس لها تاريخ لا تقدر ان تحفز ابناءها على مستقبل افضل .. مما يستوجب ان نجعل الجيل المطالب بالتضحية الآن يفهم باننا نحفظ للقدامى من الذين قاتلوا دفاعاً عن شرف الوطن ـ وان كان ذلك بطريقة تختلف عن

طريقتنا ـ كامل حقوقهم ، وهم في ذمة التاريخ او الخلود ، وذلك لكي نشجع ابناء الحاضر على ان يقاتلوا دفاعاً عن شرف الوطن وشرف الأمة ، وعلى ان يبنوا مجتمعنا الجديد باقتدار وبهمة عالية ، ولكي نحملهم على ان يحلموا ويطمحوا بصورة دائمة في ان تسطر اسماؤهم وتذكر في مكان بارز من تاريخ شعبهم » ونلاحظ هنا ان التاريخ يقترن في فكر القائد بالخلود ، كما نلاحظ انه يكتسب بعداً مقدسا في مكان آخر حيث يسميه السفر » مما يوحي بجلال

وقوة حضور التاريخ عند القائد صدام حسين الذي يستحضره في تنويعات مختلفة ليرد على اتهامات موجهة ضد الأمة : « هناك نقطة يركز عليها اعداء العرب وهي ان العقل العربي ليس من النوع الذي يحسب التعقيدات ، اي انه عقل غير مركب ، متهمين اياه بانه عقل ذو صفحة واحدة في الحساب وهو لا يحسب الصفحات المحتملة الأخرى بطريقة مركبة ،

في حين تؤكد الحضارة او الحضارات العربية بشواهد لا تقبل الدحض ان الأمة العربية قد حسبت ادق الصفحات والاحتمالات في كافة شؤون الحياة والعلم في الوقت الذي كانت جميع الأمم تعيش في دياجير الظلام والتخلف » كما يستخدمه ليعري ويفضح الخمينيين والطائفيين الذين يبتدعون محاكمة تاريخنا بعد ١٤٠٠ سنة .

ونجد في اطروحات القائد التاريخية . استخداما للتاريخ كشاهد وروح تستوحي للانبعاث ، كما نجد استلهام روحه لخدمة الحاضر والمستقبل . فعلى مستوى كون التاريخ بمثابة الشاهد الذي يفضح ويدين الخمينيين يقول : « سيخسرون في هذا التصرف ، يخسرون ليس أمام الرأي العام العالمي فقط ، وانما الأهم من هذا انهم سيخسرون امام التاريخ ، فبعد ثلاثة آلاف سنة أو ألفي سنة او الف سنة ، سيظل من يقرأ سفر القتال بين طرفين ، وسوف يأتي ليجد في التاريخ ان حكام طهران تعاونوا مع حكام تل ابيب ، كما سيجد فيه ايضا مؤامرات على

العراق من بعض الدول في علاقتهم معه . وسيجد في التاريخ انهم قتلوا الاطفال . ففي هذا السفر سيجد علامة واضحة لايمكن ان يستطيعوا تغطيتها فهم قتلوا الأطفال ، وسوف يتوقف عند قتل الأسرى كما سيتوقف عند الكثير من المخازي التي ارتكبوها وسوف يتوقف عند امور مجيدة قمتم انتم بها »

ويسلط الضوء على أساليب الاعداء عندما يستخدمون التاريخ ضد الثورة في الحاضر « ان اسلوب اعدائنا في هذه المرحلة ينطلق من اثارة العادات والمفاهيم الاجتماعية والدينية المتخلفة والسلفية ، فهم يعمدون الى إثارة الغرائز على هذا

الاسلوب بما يحقق الفعل المضاد للثورة ، وتتلون اساليبهم بالفشل والدجل والشعوذة وحسب مقتضيات الحرب النفسية واهدافها ») ويتجسد الاحساس بالحاضر عند استحضار التاريخ بشكل ملفت للنظر « عندما نعد العدة لتادية مهام نضالنا القومي ، وفي الدفاع عن ثورتنا ، علينا ان نستلهم في ذلك دروس العرب ومبادئهم وروحهم التعرضية في قتالهم البطولي ، وجهادهم الفذ ، ومنازلتهم البطولية للفرس والبيزنطيين في صدر الرسالة الاسلامية وخطط وأساليب خالد بن الوليد وجراته بشكل خاص » . ويقيم القائد علاقة عضوية بين الحاضر

والماضي فيستحضر روحيته التي تكتسب طابع التحذير وقرع ناقوس الخطر في رؤوس الرفاق في المرحلة الراهنة : « فلابد ان نتصور عمق الحصانة المطلوبة للعراقي الثوري لكي يبقى نموذجاً يشع في الوطن العربي ، واذا رجعت الى تاريخ اجدادك ترى على عهد الاسلام انهم كانوا يعطون هذه المسالة اهتماما غير اعتيادي ، وكان الخليفة عمر بن الخطاب يبقي الكثير من الصحابة في الجزيرة العربية لكي لا

يتاثروا بمغريات الامصار والأقطار المحررة لأن حياة الجزيرة غير حياة تلك الامصار ، حيث ان شظف العيش فيها يجعل الانسان مستعداً باستمرار لركوب الفرس وحمل سيفه ليقاتل في أي مكان يصبح القتال فيه مطلوبا لخدمة المبادىء ، وهذا احد الاسباب

التي دفعت عمر بن الخطاب ، الى ان يجعل الملكية مشاعة في ارض العراق ولم يقسمها على المجاهدين من المسلمين عندما حرر المسلمون ارض العراق وهزموا الفرس » كما يستلهم من الماضي المبادىء العظيمة التي يجب ان تحكم علاقة الرفاق حاضراً ببعضهم

« ان المحافظة على علاقات الاحترام بين الخلفاء الراشدين كان سببها الاساس هو جسر المبادىء الذي كان يربط بينهم ، فعندما يختار هؤلاء العظماء

احدهم ليعبر عن المبادىء من الموقع الامامي كانوا يحترمونه بالكامل ويعطونه كل فرصته التي يستحقها في القيادة والعمل » .

نستطيع ان نقول استنادا الى قراءتنا لفكر القائد التاريخي صدام حسين ، ان منهج القائد ورؤيته يتميزان بالخصوصية البعثية ، وبالشمولية

والجراة بالطرح ، وان الموقف من التاريخ العربي يغتني باجتهاده واضافاته العميقة التي تعتمد المبادرة ولا تخرج عن المركزية الدقيقة للبعث في

تفسيره لحركة التاريخ ، وان فكر القائد يوازن بين العلمية وضرورة التاريخ كمحرك وحافز للنضال العربي ، كما ان فكره التاريخي يولي اهمية كبيرة

للخاص والعام ، الذاتي والموضوعي ويقوم على النقد والتحليل وتبين العلاقة العضوية بين الماضي والحاضر والمستقبل واعتبار التاريخ ذاكرة الأمة ووجهها المشرق .

المصادر

٦٢ـ كولنجوود ، ر.ج ، فكرة التاريخ ، ترجمة محمد بكير خليل ، القاهرة ، ١٩٦١ .

٦٣ـ محمد عابد الجابري ، فكر ابن خلدون ـ العصبية والدولة ـ دار الطليعة ، ط٣ ، بيروت ، ص٣٢ .

٦٤ـ المصدر نفسه ، ص١٣٦ .

٦٥ـ صدام حسين مناضلاً ومفكرا وانسانا ، ص٣١٨ .

٦٦ـ أمير اسكندر ، صدام حسين مناضلا ومفكرا وانسانا ، ص٣١٩ (النص للقائد) ، ص٨٩ ـ ص١٠ .

٦٧ـ ميشيل عفلق ، البعث والتراث .

٦٨ـ صدام حسين ، البعث والثورة والانسان ، ص١٠٧ ـ ص١٠٨ .

٦٩ـ صدام حسين ، حول كتابة التاريخ ، ص٧ .

٧٠ـ صدام حسين ، أمتنا والتحدي الجديد ، دار الثورة ، بغداد ، ص٣٥ .

٧١ـ صدام حسين ، البعث والثورة والانسان ، ص٢٤ .

٧٢ـ صدام حسين : حديث القائد في اجتماع القيادة القومية في ١٩٨٥/٧/٢١ و « كراس من اصدار مكتب الثقافة والاعلام » ـ دار الحرية ، بغداد ١٩٨٥ ، ص٣٤ ـ ص٣٥ .

٧٣ـ صدام حسين ، الثورة والتربية الوطنية ، حديث في مؤتمر المعلمين في ١٩٧٦/٢/١٠ ـ ص١١٢ .

٧٤ـ صدام حسين ، حديث القائد اثناء لقائه امين سر واعضاء قيادة شعبة المامون/ اصدار قيادة فرع نينوى / مديرية دار الكتب بجامعة الموصل ، ص١١ ـ ص١٢ .

٧٥ـ صدام حسين ، حول كتابة التاريخ ، ص٢٤ ـ ص٢٥ .

٧٦ـ صدام حسين ، حديث القائد في شعبة المامون ، ص١١ـ ص١٢ .

٧٧ـ صدام حسين ، حديث القائد في المؤتمر القطري التاسع للحزب ، قيادة فرع نينوى/ مديرية دار الكتب بجامعة الموصل ، ص٧ .

٧٨ـ صدام حسين ، مقتطفات من احاديث صدام حسين ، دار الطليعة ، بيروت ، ط٤ ، ١٩٨٠ ، ص١٣٠ .

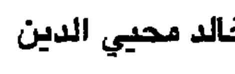
٧٩ـ صدام حسين ، البعث والثورة والانسان ، ص٣٠ .

٨٠ـ المصدر نفسه ، ص١٤ .

تحرير الفاو انتصار تأريخي







خالد محيي الدين

رئيس حزب التجمع الوحدوي
ورئيس اللجنة المصرية للسلام

يأتي هذا المؤتمر الشعبي لتاييد الجهود الدولية والعربية والعراقية لوقف الحرب العراقية ـ الايرانية على اساس قرار مجلس الامن رقم «٥٩٨» وفق الترتيب الوارد فيه . هذه الجهود تتم في وقت تحقق فيه انتصارات عراقية وذلك في اطار الدفاع عن الوطن العربي والارض العراقية الطاهرة ، وهي انتصارات تمت في البر والبحر والجو ، حيث استطاعت القوات العراقية ان تصد هجمات ايرانية على الجبهات والمحاور كافة ، مما عطل الهجوم الايراني المزعوم بما يزيد عن عام وبضعة اشهر ، وذلك بسبب الضربات الجوية المتلاحقة في العمق الايراني والمؤثرة على اهداف اقتصادية وعسكرية وصناعية ، ادت الى اصابتها باصابات بالغة عطلت آلة الحرب الايرانية ، وعطلت الهجوم الايراني بما يزيد عن عام وبضعة اشهر .

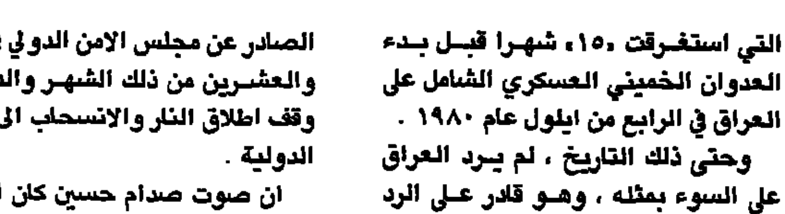
بجانب تحرير شبه جزيرة الفاو ، الذي يُعد انتصارا تاريخيا حيث شمل انتصارات برية وجوية وبحرية للقوات العراقية على الايرانيين المعتدين ، بجانبها الضربات المتلاحقة على البواخر المحملة بالنفط الايراني مما اصاب تصدير هذا النفط بعجز شديد .

يأتي هذا تنبيها لايران وللعالم ان اطالة امد الحرب لم يعد في صالح ايران وان المراهنة على اطالة الحرب مراهنة خاسرة ، ولذلك تأتي الجهود السلمية لوقف الحرب من جانب العراق لتؤكد صدق نوايا هذا البلد لانه سلام يأتي من خلال مركز القوة ، وليس من موضع الضعف ، ان دعوات العراق السلمية ومبادراته العديدة والمعروفة تؤكد ان هدف العراق الاول والاسمى هو السلام وانه لايسعى لغيره .

ولذلك فان هذا المؤتمر الشعبي الذي يُعقد في بغداد السلام وفي العراق العربي يأتي في مرحلة حاسمة من الجهود الدولية والعربية والعراقية لتنفيذ قرار مجلس الامن «٥٩٨» نصا وبتسلسل فقراته . كذلك يأتي هذا المؤتمر قبل انعقاد قمة موسكو في ٢٩ من الشهر الحالي .

ولذلك فان القوى التقدمية وقوى السلام والقوى الوطنية تساند بكل قواها الجهود العربية والدولية والعراقية على اساس قرار مجلس الامن رقم «٥٩٨» بكافة بنوده الواردة فيه ووفق تسلسلها .

تحية للقوات المسلحة العراقية الباسلة .
تحية للشعب العراقي العظيم .



■ فرات الجواهري ■

في دار السلام ، بغداد صدام حسين ، يتحدث الضمير العالمي الشريف النقي المنصف ، منتصرا للحق والعدالة ، بصوت مسموع ، وبأبلغ ماتعنيه الوقائع الثابتة الموثقة .

ويرتفع هذا الصوت من بغداد لينتقل الى قارات العالم الخمس ، والى شعوب تلك القارات ، فينفذ الى عقول الناس وقلوبهم ، وترسخ على القاعدة الشعبية العريضة في عشرات من الدول ، حقائق الحرص العراقي على دحر مفاهيم الحرب العدوانية الخمينية

وفي الايام الثلاثة التي يستغرقها المؤتمر العالمي الشعبي للسلام في بغداد ، لن يقتصر الضيوف الكرام على تسجيل وسماع صوت السلام في العاصمة العراقية المحاربة ، بل سيتاح لهم ايضا ، في اية خطوة يضعونها خارج قاعة

المؤتمر ، ان يشاهدوا صورة بغداد السلام والنور والبناء والعمران ، وان يلتصقوا بضمائر العراقيين ، عشاق السلام العادل ، فيلمسوها بشتى حواسهم ، ويقراوها في عيون الاطفال والشيب والشبان .

وامام المشاركين في المؤتمر العالمي الشعبي للسلام ، الان في بغداد ، صوت وصورة وضمير ، معروضة كلها ، للنقل الامين ، وللاستنساخ ، وللنشر وللاذاعة .

فاول مايبدأون به هو ضمير بغداد العراقية ، ضمير العراقيين بناة الحضارات الانسانية الاولى في اور وبابل ونينوى ، ممن صنعوا الخير للانسان ، بسبل ووسائل الزمن الذي عاشوا فيه ، بابرع مايستطيعون ، وبانفع ما يبتكرون .

وتبقى نفحات هذا الضمير عاطرة حتى يومنا هذا في حربنا ضد المعتدين الخمينيين ، تريد ان تكف عن الانسان شرور الهمجية والتخلف والظلم ، ويبقى الضمير العراقي ، عدوا بالاصالة ، لكل ماهو تعسف واجحاف ومناصرا بالاصالة ، وبالتضحية والفداء لكل ماهو عدل وانصاف .

واذا ماتجاوزنا الضمير العراقي الى الصورة العراقية المعاصرة ، فان بامكان ضيوف مؤتمر بغداد للسلام ان يتيقنوا بسهولة ويسر ، ان بغداد في عمرها الجديد ، وفي تاريخ ميلادها الجديد في السابع عشر من تموز عام ١٩٦٨ وقبل ان تنالها شرور العدوان الخميني ، كانت تبني ، وتبني ، وتبني للسلام والرقي ، والتقدم .. وللزراعة وللصناعة وللثقافة وللصحة العامة ، ولمحو الامية ، ولكل ماهو خير ورفاه ، من دون ان توفر فائضا من طاقة الانسان العراقي ، الوليد الجديد .

ولم يك اي جهد ، واية طاقة ، تبذل للمجهود الحربي العسكري ، ليهدف الى غير هدفه العادل والمشروع ، هدف الدفاع عما تنجزه او ستنجزه ثورة السابع عشر من تموز ١٩٦٨ من صروح السلام والتقدم .

ولم ير العراقي المتدرب على القتال عدوا له غير اعداء البناء السلمي في العراق المستقل . فهم تارة استعماريون تقليديون ، وهم تارة جواسيس ومخربون ، وهم ثالثة ، صهاينة واخرى اباطرة فارسيون واخيرا ، هم اصحاب شركات نفط احتكارية عالمية ، لطمهم العراقيون بقرار التاميم التاريخي على الخدين الايمن والايسر .

تلك هي صورة العراق الجديد ، باني صروح السلام والعمران ، التي يراها المشاركون في المؤتمر العالمي الشعبي للسلام اليوم ، شامخة ومتعالية ، حتى في زمن الحرب .

وتلك هي صورة المقاتلين المحاربين العراقيين البواسل الذين يشهد المشاركون في المؤتمر انهم جابهوا المعتدي الاجنبي ودحروه واحبطوا اسس اهدافه العدوانية الشريرة ، وانتصروا عليه في اشرس واعتى هجماته ومقامراته الخاسرة .

* * *

ومع الضمير العراقي ، المقروء تاريخيا ، ومع الصورة العراقية الراهنة ، الملموسة بالبصر وبالبصيرة ، فلنسمع صوت السلام العراقي الذي ارتفع عاليا منذ اولى بوادر الشر الخميني محذرا ومبصرا ، ان لاجار للعراق غير الجار المنصف العادل ، وان لاجار للعراق غير الذي يحترم حقوق الجوار وواجباته ، بما يتفق مع الاعراف الدولية السائدة ، والشرائع ، والحقوق التاريخية .

ان صوت السلام ، لاينطلق من بغداد اليوم ، مع موعد انعقاد المؤتمر العالمي الشعبي للسلام ، بل انطلق مع اليوم الاول لوصول خميني الى السلطة في ايران في شباط «فبراير» ١٩٧٩ .

وظل هذا الصوت محافظا على مضمونه الصادق ، ونبرته الصادقة ، على الرغم من بوادر العداء كلها ، التي اتت من الجانب الايراني .

وكظم صوت السلام العراقي غيظه على مئات من التجاوزات الايرانية على حدوده واراضيه ومياهه وسيادته الوطنية ، وعلى اختياراته السياسية الحرة .

وكظم العراق غيظه ، وعفى عن السوء ، في «٢٤٤» حادث اطلاق نار على مخافره الحدودية ، وللفترة الزمنية التي استغرقت «١٥» شهرا قبل بدء العدوان الخميني العسكري الشامل على العراق في الرابع من ايلول عام ١٩٨٠ .

وحتى ذلك التاريخ ، لم يرد العراق على السوء بمثله ، وهو قادر على الرد بالاضعاف .

وحتى ذلك التاريخ لم يشأ العراق المقتدر الا ان يواصل الحرص على مسيرة البناء السلمي العمراني ، ولم يشأ الا ان يتكابر بكرامته الوطنية ، ولم يشأ الا ان يتجاهل السفهاء فيقول لهم « سلاما » ولم يشأ ان يعلن للعالم ان في مقدور العراقيين الرد الحازم والحاسم والسريع والعادل على اي شر خميني متعمد متواصل .

لقد كان صوت السلام من بغداد هو الاعلى من هذه التجاوزات والانتهاكات والاعتداءات الايرانية الخمينية كلها ، عندما كانت ضمائر العراقيين التاريخية ، وصورتهم المعاصرة تنادي باعلى صوت ان على الايرانيين ، في ايران الخمينية ، او في اية ايران غير خمينية ، ان يحترموا لبلدهم ، وللعراق سيادته على ارضه ومياهه ، وان يحترموا لبلدهم ، وللعراق ، حرية الاختيارات السياسية الداخلية ، وان يتجاوروا مع العراق ، بمستلزمات الحقوق التاريخية ، القومية والجغرافية العادلة ، وان تتجاوز الدولتان مع الدول الاخرى في المنطقة بالحسنى والعدل ، وبما يكفل درء الاخطار الاجنبية الطامعة الشريرة .

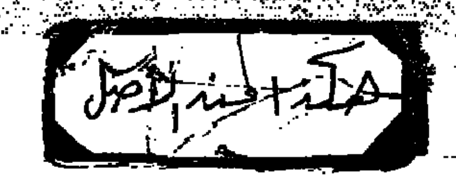
ان صوت السلام في بغداد كان عاليا قبل بدء العدوان المسلح الايراني الشامل في الرابع من ايلول ١٩٨٠ . وكان اعلى منه ، في الاستجابة للقرار رقم «٤٧٩» الصادر عن مجلس الامن الدولي في الثامن والعشرين من ذلك الشهر والداعي الى وقف اطلاق النار والانسحاب الى الحدود الدولية .

ان صوت صدام حسين كان اعلى من ذلك بكثير في بغداد ، عندما اعلن وقف اطلاق النار من جانب واحد ، هو الجانب العراقي ، فتنكر الخمينيون لصوت السلام ورفضوه .

وكان صوت السلام العراقي من بغداد ، هو الاعلى في اعلان الاستجابة لسلسلة من القرارات الدولية الاخرى بعد ذلك ، وسيبقى هو الاعلى صوت العراقيين ، عندما اعلنوا على لسان قائدهم العظيم صدام حسين قرار انسحاب مقاتليهم الظافرين المقتدرين ، طوعا واختيارا ، الى الحدود الدولية في حزيران عام ١٩٨٢

وهو نفسه الصوت الاعلى للسلام . ذلك الذي اهاب بالمقاتلين العراقيين ان يلقنوا الغزاة الخمينيين المعتدين دروسا تاريخية لاتنسى في معارك الدفاع عن السور العراقي العظيم وفي معركة تحرير الفاو ، وفي اية معركة اخرى تذكر عبر سني الحرب الثمان ، وفوق جدث اي شهيد عراقي حارب من اجل السلام واستشهد فداء لمبادىء الحق والعدالة والكرامة لبني البشر اجمعين .

ان امام المشاركين في المؤتمر العالمي الشعبي للسلام في بغداد ، ان يتذكروا انهم يقيمون مكرمين في احضان ضمير الانسان العراقي المحب للسلام ، وفي اطار الصورة العراقية المسالمة ، وفي اصداء الصوت العراقي الداعي للسلام ، والقادر على تحقيقه .



إشارات واخبار

قصائد للرسم

تدعو اللجنة الوطنية الفنانين التشكيليين للمشاركة في فعالية تشكيلية . تقام بمناسبة مهرجان المربد القادم تحت عنوان « قصائد للرسم » ويكون العمل الفني مستلهما من احدى القصائد او من وحي الشعر القديم . وتجسد هذه المعاني بالرسم وبالمواصفات التالية :

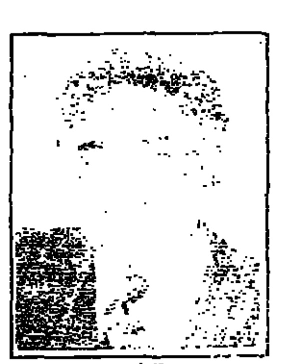
١ ـ يقام المعرض بمناسبة مهرجان المربد القادم .

٢ ـ يخصص يوم خلال اسبوع المهرجان لافتتاحه وبحضور وفود المربد .

٣ ـ يمنح المشاركون شهادة تقديرية من قبل اللجنة الوطنية العراقية للفنون التشكيلية .

٤ ـ سيصدر دليل بالمناسبة ليوثق هذا المعرض النوعي .

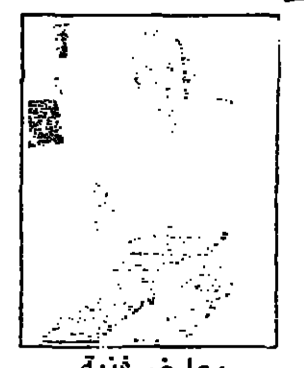
٥ ـ تقدم الاعمال الى مركز صدام في موعد اقصاه الخامس عشر من ايلول القادم



دعوة لبينالة بغداد الثانية

توجهت وفود فنية من دائرة الفنون في وزارة الثقافة والاعلام للدعوة لمهرجان بغداد الثاني والمسمى (بينالة بغداد) الذي يقام في تشرين الاول من العام الحالي مهرجان بغداد سيشهد اقامة معرض شامل لاعمال الفنانين العالميين والعرب والعراقيين . يقام في مركز صدام للفنون . على غرار المعرض الذي اقيم ابان المهرجان الاول . كما سيشهد حضور عدد كبير من الفنانين المدعوين للحضور والمشاركة في فعاليات بينالة بغداد القادمة .

ومن الفنانين الذين توجهوا نحو دول مختلفة للتهيئة للمهرجان كل من خليل العطار . وعامر العبيدي . وفايق حسين وسالم الدباغ . ومحمد غني حكمت . وجبرا ابراهيم جبرا . ومخلد المختار . وعلاء بشير . ونوري الراوي . وتتبعها وفود اخرى فيما بعد



معارض فنية

في مركز صدام للفنون ستبدا نشاطات المعرض الوثائقي الاول المكرس لموضوعات وصور الفاو . والذي تنظمه وزارة الثقافة والاعلام كما يتبعه معرض البوستر السياسي الذي سيقام بمناسبة انعقاد المؤتمر العالمي الشعبي للسلام الذي تبدا فعالياته في الخامس والعشرين من ايار الحالي

اما قاعة الرواق فقد افتتحت مساء الاحد الخامس عشر من ايار الجاري معرض الفنانة اللبنانية . هالة لبابيدي باك . تحت عنوان . عين رحالة . ويضم المعرض عددا من اللوحات المرسومة بالالوان المائية في موضوعات الطبيعة والحياة الاجتماعية . وحسب تنقلات الفنانة التي اطلعت على العديد من اماكن العالم فرسمت امريكا وعمان والعراق وبيروت وبرغم الفترة القصيرة التي عاشتها الفنانة في العراق . فقد استطاعت رسم الاماكن الدينية والاثارية . فكانت كربلاء وسامراء والموصل في لوحاتها موضوعات جمالية وتراثية . اكسبتها الفنانة من انطباعاتها ومشاعرها ماجعلها قريبة الى النفس . صادقة في التعبير . وهذا هو المعرض الاول الذي يقام للفنانة هالة لبابيدي في قاعة عامة ببغداد .

في قاعة الرشيد يقيم الفنان الشاب . علي لطيف . معرضا شخصيا لاعمال كبيرة مرسومة بالزيت . وفي موضوعات الحرب نحقق للحجم الكبير الذي اراده الفنان للوحاته ذلك الفعل في الاثارة وجلب الانتباه والوقوف امام تفاصيل الاعمال ومعانيها .

اما قاعة بغداد . فتحتضن معرض الفنان . فاروق عبد العزيز . وهو من الفنانين الاوائل الذين غابوا عن قاعات العرض وميادين الكتابة النقدية . والمعرض ونائفي تكريمي شخصي في ان واحد



الفن التشكيلي .. وانتصار الفاو

التعبير عن الحدث وتأصيله في الفن

منذ اعلن انتصار الفاو برزت على نحو لافت للنظر استجابات المبدعين كتابا وادباء وفنانين . وهذه مهمة الابداع الذي يعبّر عن تفاعلات صانعية ليقوم بفعل التاثير في المتلقين .

وارتباط الفن التشكيلي بالواقع السياسي والاجتماعي هو الذي وسمه بالجدية والتعامل الفكري الملتزم . هذا الارتباط الذي رسخ قاعدة الحركة الفنية العراقية كفعل ابداعي متميز من جهة . واتساع القاعدة الجماهيرية من جهة اخرى . وبهذا تكاملت اطراف الفعل والاستجابة الضرورية في عملية الابداع الفني . وفي استعراض سريع لاهم المنجزات الفنية العراقية التي ارتبطت باحداث سياسية واجتماعية . نقف امام جدارية « تاميم النفط » للفنان فايق حسن و« نصب الحرية » لجواد سليم ونصبي « الشهيد والجندي المجهول » واعداد كبيرة من اللوحات والتماثيل التي جسّدت انجازات ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المجيدة . وتلك المتغيرات السياسية والاجتماعية والاقتصادية كانت تحصيل حاصل لاهداف الثورة وطموحاتها .

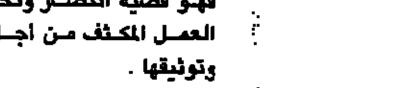
وبعد معركة قادسية صدام المجيدة . اتخذ الفن التشكيلي من الدفاع عن الارض والحق قضيته .

فانبرى الفنانون التشكيليون الى التعبير عن احداث الحرب وبطولات ابناء الجيش العراقي الباسل .

وارتباط الفن التشكيلي باحداث الحرب هو الذي خلق الكثير من الابداع . فمنذ تحررت الفاو في الاول من رمضان وحتى اليوم وعطاءات الفنانين التشكيليين . تشير الى اكثر من حالة ودلالة .

■ مبادرات فنية ■

لقد كانت مبادرة الفنانين التشكيليين الى رسم التخطيطات على صفحات الجرائد . بمثابة وسيلة تعبير متقدمة للمباركة والمشاركة . فهم يؤكدون قيمة التفاعل مع الاحداث . والعمل على توصيلها الى اكبر عدد من الناس . وقد دابوا على هذا . وهي شهادة تؤكدها اللوحات المرسومة منذ بداية الحرب وحتى الان . لكن الفاو موضوع كبير . فهو قضية انتصار وتحرير تستحق العمل المكثف من اجل اظهارها وتوثيقها .



■ مشاريع مستقبلية ■

إن الفاو بقدر ما اثاره من موضوعات وافكار . اثار قضايا فنية مطروحة للمستقبل . فها هي جمعية الفنانين التشكيليين تدعو الى جمع لوحات فنية تقدمها كهدية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله .

مشروع اخر اثاره الفاو . الا وهو « البانوراما » .. و« بانوراما الفاو » بتوجيه من الرئيس القائد حفظه الله . ستكون مشروعا فنيا كبيرا . وستشكل لجنة من قبل دائرة الفنون لتحديد التفاصيل العملية الخاصة بالمشروع .

وهكذا تفتح « الفاو » حدث الانتصار الكبير الباب مفتوحا امام افكار الفنانين وتصوراتهم .

ترى ما الذي يمكن ان تكون عليه صورة البانوراما ؟ وماهي تفاصيلها ؟ ورسم التصورات هنا . موضوع سابق لاوانه . فلكل فنان افكاره وخياله ولكنهم حتما سيجتمعون على البطولة كما اشار الى ذلك الفنان « نوري الراوي » واتبعه النحات « اسماعيل فتاح الترك » في إشارته الى غنى النحت العراقي قديمه وحديثه . وإمكانية توظيف الموروث الحضاري القديم الذي كان يجسد البطولات ومعاني الانتصارات والمواقع الحربية .

ونحن نطرح تصورات البانوراما . رغم ان مثل هذا الموضوع مستجد بالنسبة لحركة الفن العراقي الحديث . وهو يستوجب التخطيط المسبق والنقاش الفني حتى يتم تنفيذ عمل خالد . هو صرح كبير لانتصارات الفاو العظيمة .

ومن البديهي ان فيه تفاصيل علمية وفنية . وهو دور اللجنة المكلفة بالشروع .

■ غنى التجربة الفنية ■

تجربة الفن العراقي غنية الى الحد الذي يمكن ان تستثمر في موضوعات فنية قادمة موثقة لانتصارات الفاو .

والى شيء من هذا . يشير الفنان « علاء بشير » الى تجربة التخطيط الفنية التي كشفت عنها انتصارات الفاو . إذ تكاثفت الخطوط والكلمات والصور . وكانت بحق رد فعل فني يواكب رد الفعل الجماهيري ويؤازره .

ويبقى الفاو موضوعا كبيرا محفزا للطاقات والأفكار . ومؤثرا في مسيرة الفن العراقي الحديث . فما هو انعكاسها في جوانب الفنون الأخرى ؟

■ خطوط المستقبل ■

تشير حركة الحاضر الى عمق التفاعل . وهذا بدوره يشكل نذر وخطوط المستقبل . فمن البديهي ان ينعكس هذا في الخزف والخط العربي . فالخزف الذي استطاع ان يستوعب الموضوعات الفكرية ويبتعد عن فكرة اقتصاره على الناحية الجمالية . يمكن له ان يجسد في جداريات واعمال مختلفة الحجوم روعة الانتصار في الفاو . ولشواهد فن الخزف التي استلهمت الموروث الحضاري والتراثي وصورت مدينة بغداد بمعالمها وتاريخها كما كان ذلك في جدارية « بغداد المدورة » للفنانة عبلة العزاوي . قدرة تخليد انتصارات الفاو .

وشهدنا في مهرجان الخط والزخرفة الاول الذي انعقد في بغداد اواخر نيسان الماضي . ومازالت اعماله معروضة في مركز صدام للفنون . تطوراً ملحوظاً في استيعاب متطلبات الحاضر . فقد ظهرت اقوال معاصرة ومقولات للسيد الرئيس حفظه الله تخص جوانب البطولة في معركة قادسية صدام .

والى امكانية استيعاب الخط لموضوع انتصار الفاو . اشار الخطاط « خليل الزهاوي » الى إمكانية ظهور ذلك جليا في المعارض المقبلة . وهذا ليس بكثير على فنانين خطاطين وهبوا طاقاتهم وقدراتهم لتطوير الحركة الفنية العراقية .

■ حصاد الحاضر وبذور المستقبل ■

١ ـ اثبت الفن التشكيلي قدرته على التواصل والتفاعل الحي مع احداث الواقع الراهن . وتوظيف الطاقات الخلاقة في بناء المشاريع المستقبلية .

٢ ـ انبثقت افكار ومشاريع هي مقدمات لحركة فنية نشطة ستشهدها قاعات العرض والميادين والساحات العامة فيما يخص التماثيل والنصب .

٣ ـ تاسست فكرة تخليد الفاو والانتصارات الباهرة التي حققها جند العراق البواسل . وهذا يعني ان الفاو قد اكد التزاما فكريا وفنيا على المدى الطويل .

واخيرا . فإن الفاو التي كانت فاتحة عهد الانتصارات في ميدان المعركة وسجلات التاريخ الحديث . كانت من جانب اخر ومازالت فاتحة عهد الابداع والعمل الفكري والثقافي المستقبلي .

■ خولة ابراهيم



اسماعيل فتاح:

شخوص منحوتة على الورق

في عرض خاص ضم مجموعة من الفنانين والمهتمين بالحركة الفنية . قدم الفنان اسماعيل فتاح الترك (في ٥/٤ ١٩٨٨) مجموعة تخطيطات ملونة (مواد مختلفة على الورق) لم يتجاوز عددها عشرة تخطيطات منتقاة من بين مجموعة كبيرة انصرف الفنان الى انجازها مؤخرا اقل ما يقال عنها انها جاءت لتؤكد هيبة الفن العراقي ومنزلته .

ولتمسح عن اعيننا ذاك التخبط الذي آلت اليه حال قاعات العرض مؤخرا . وهي تتقلب في عروضها ما بين مبتدىء وهاوٍ ومدعٍ . وما بين تكرار واجترار . جاءت لتبعث الطمانينة الى القلب وتغسل العيون من وهم ما يدعى فنا . ان هذه الاعمال الجديدة حقا بان تنبع من ارض ولدت اول المبدعين في تاريخ الفن جاءت من فنان ينتمي الى جيل كان له الفضل في تعزيز حركة الرواد المبدعين ودفعها الى مستوى البحث الرؤيوي والتفاعل الحي مع العالم

■ مي مظفر

اعتمد اسماعيل فتاح في هذه التخطيطات حجوما كبيرة (١٢٠×١٦٠) وحجوما أصغر (٨٠×١٠٠) والاعمال العشرة التي عرضت منتقاة من بين ستين عملا . تمثل كل واحدة منها طرحا مغايرا لموضوع يكاد يكون محور الاساس الشكل البشري ممثلا في الرجل والمراة وهما مرتبطان او منفصلان . او في رؤوس مموهة . ووجوه محدقة تعكس تجربة الفنان الاخيرة وحسه الانساني المتفجر بالحياة . كما اعتمد في طرحه على زج الوان كثيفة داكنة او خطوط عميقة قوية لتحديد معالم هذه الاشكال يشكل سطح اللوحة في تجربة اسماعيل فتاح هذا الفضاء الذي تنتصب فيه شخوصه ويحطيها مؤكدا على وجودها وحقيقتها . ولكنه يلجا احيانا الى تقسيم هذا السطح الى مربعات تعكس تفاصيل موضوعة وذلك ما يذكرنا بالاطر التي يحدد اسماعيل فتاح شخوصه المنحوتة في داخلها احيانا . تلك الثنائية التي يعتمدها في طرحه ما بين المطلق والمحدد .

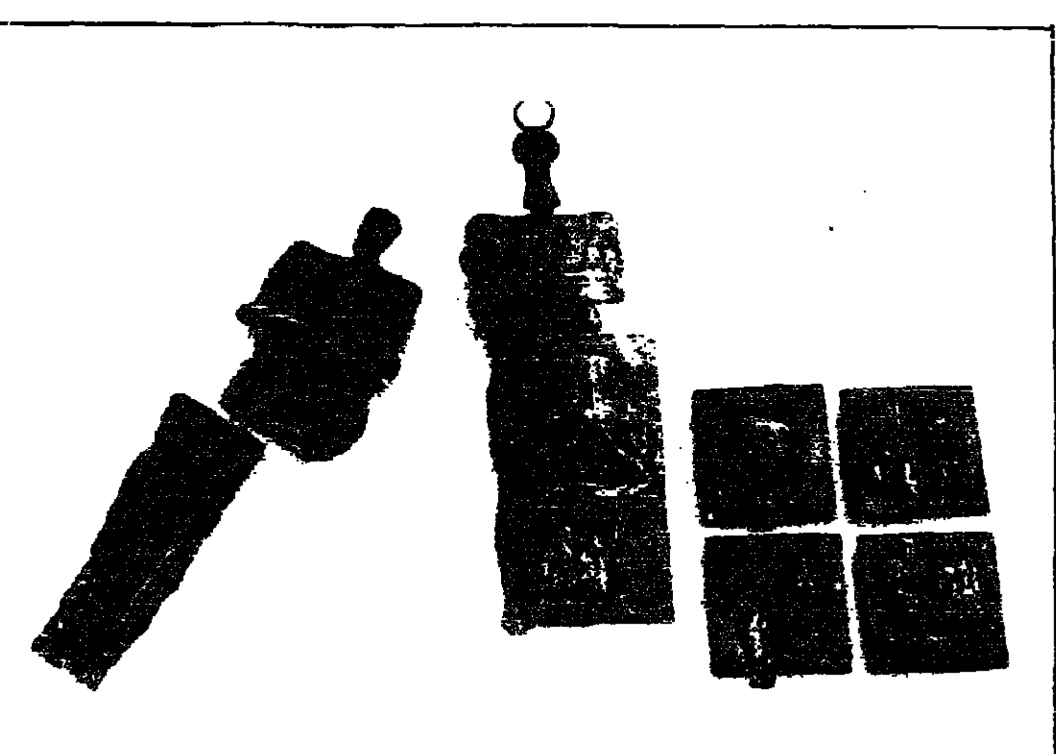
من ينظر الى هذه الشخوص في وقفتها وتحديقها وصلابتها يتنازعه امران : فهو بين قديم موغل في القدم وبين حديث مشبع بروح التعبيرية الالمانية ومن هذا التوازن الذي من الصعب ان يتحقق في عمل فني جاءت خصوصية هذه الاعمال .

اذ ليس من السهل ان يلتقي زائر المعرض هذا باشكال بشرية ليبلغ حجمها احيانا حجم انسان طبيعي فيراها تحدق به من الاعلى . تلتوي خطوطها عند المناكب والخصر والارداف مظهرة متانة الجسد وواقعية تكوينه فيحس ان شيئا ما ينفذ من هذه الوجوه والاجساد ويتوغل الى النفس ليثير الحياة في نسغ غامض سرعان ما يجدد يمشي في العروق ويبعث القشعريرة الى الجسم . فالمواجهة مع هذه الاشكال المتحدية تمد المشاهد باحساس اكيد بانه محاط بعالم بشري له خصوصيته . شخوصه منبثقة من الارض . بل مازال طين الارض عالقا بمساحات اجسادها . شخوص تحددها ابعاد الورقة غير ان الوضعة التي تحددها هذه الشخوص تشير الى ان ثمة ازمة في المكان وان العين وحدها قادرة على النفاذ الى ما لاحدود له . لذا فان حركة العين تمضي الى اتجاه غير مدرك . انها تنبع من اسى الوجه المخطط لا المخدد وتحمل سرها مترفعة زاهدة لتسمو به فوق كل شيء .

تقف الشخوص وقفة اسيرة أسرة منبعثة من عمق الزمن تحمل في ثنياتها تلك الروح العراقية القديمة التي طالما نزعت نحو استكناه الحقيقة فجاءت نظراتها مليئة بالفراغ البليغ والتعبير الفصيح . ان تلك النظرة التي مازالت تقتحم وعينا هي التي اخرجت هذا العمل من حيز الواقع الملموس لتدفعه نحو حقيقة ابعد فنحس من خلال الوقفة وسكون النظرة وصلابة الجسد انا امرة اخرى امام الاله ابو وعبدته . امام ذلك اللغز المحيّر والاسى الملتاع .

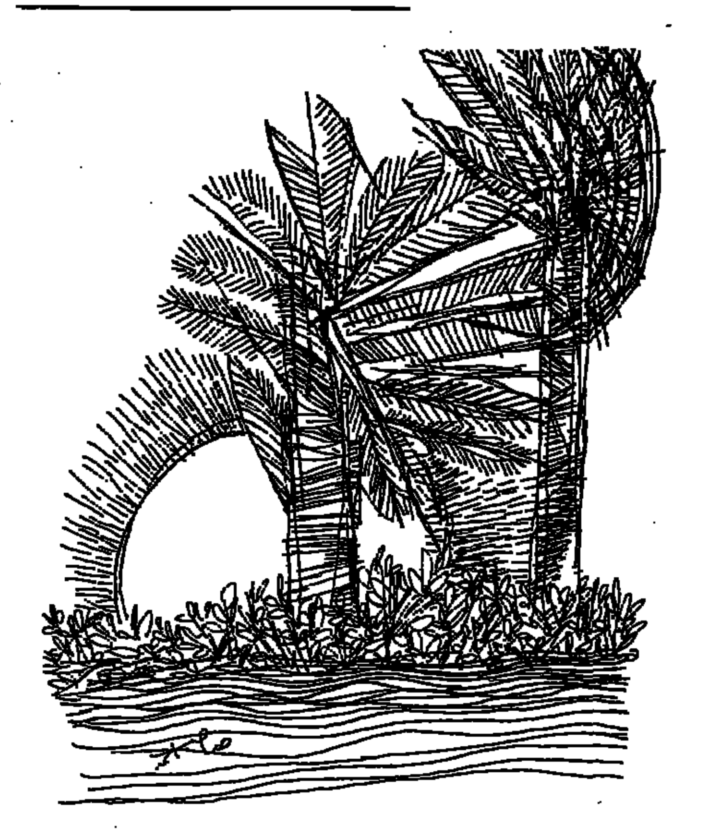
لم تكن تخطيطات اسماعيل فتاح غير نحوته نفسها مرسومة على ورق . وكانت خطوطه العريضة الصلبة قادرة على خلق احساس بوجود كتلة متماسكة تشعر المشاهد بانه يوشك على مسها وتحسس بعدها الثالث . بل ان شدة التحديق في هذه الاشكال . على الرغم من كل ما تحمله من اضطراب وانفعال بدّل معالمها وجعل وجوهها في بعض الاحيان مموهة . تبعث في المشاهد احساسا بانها كائنات حيّة تحاصره من كل جانب . تحاول استنطاقه بصمتها الممتلىء . إنها الاسيرة العارية المقيدة قادرة على ان تصرعه وتتفوق عليه بطاقتها على النفاذ من هذه الحدود . باستقلالها بحقيقتها . فتجعله يتحسس زيفه ويتلمس اقنعته وفراغه وغربته .

تشكل هذه التخطيطات . ولا ريب . عالما مغلقا مستحكما . عالما متماسكا استكمل شروطه بعيدا عن كل اعتبار . فخرج متكاملا لا يريد المزيد . حين حدق بنا لم يعرفنا . لقد كنا ضيوفه الاغراب .



انطباعات شعرية عن الخطة العسكرية لتحرير الفاو

■ شعر : ليث الصندوق



-١-

كانوا جيشاً
(لكنهمو) سقطوا كالاوراق
الواحد ، تلو الاخر
وفمُ النارِ الادردُ يبتلعُ الجثثَ المنسحقة
وارتفعتْ شمسٌ من خللِ العتمةِ
تومىءُ بالكفين
* * *
كانَ الفجرُ يمرُّ بنا
فيسلمنا مفتاحَ الشمسِ
لنحكمَ ضحكتها
والنسماتُ تُقمِّطُ سعفاتِ النخلِ النعسى
كصغارٍ ولدوا الساعة
والمجهولُ يخبىءُ في كُمِّ الايامِ ازانبه
لم نَكُ نعلمُ مايتوالدُ فينا
بركانٌ كانَ يدوزنُ نغمتَهُ

-٢-

اينَ ترى كانت تسكنُ هذي النيران ؟
من خبَّأ في الطينِ صهيرَ المعدن ؟
كيفَ تفجَّرَتِ الارضُ كقنبلةٍ موقوتة ؟
(ايُّ) قدورٍ خبَّاتِ الدخّان ؟
من اشعلَ هذي الاحجار ؟
من اخرجها من ميتتها ؟
من اعطاها النطق
ولقّنها الكلمات ؟

من شَقَّ لها فكاً نهماً ؟
من اعطاها اذرعةً
فالتمستْ طرقاتِ الليلِ
لتصرعَ من سلكوها ؟
من حوّل غضبتنا افعى ؟
من لقّنها حكمةَ سكين ؟
من اقلقّها
فانتزعتْ من اعيننا اشواكَ النوم ؟

-٣-

لم نَكُ نحسبُ انا نحيا فوقَ البركان
حتى انطلقتْ من اعيننا رشاشاتُ رصاص
وارتفعت فوقَ مناكبنا اعمدةُ الدخّان
والصبرُ بنا اطلع زقوماً
ولسان الصمت غدا افعى

كنا ناراً تتزيّا بربيع
وسيوفاً فوقَ مشاجبها
واكفاً بجيوب معاطفها تتدفأُ من برد
كنا بركاناً عند ضفاف الانهار

-٤-

اسمكَ في الفاو
ام هيَ مانثَّرَهُ البركانُ من الجمرِ ؟
اسرابُ عنادلَ ام اطيارُ ابابيل ؟
نخلٌ ام سبطاناتٌ خضر ؟
غاباتٌ
ام مستودعُ اسلحةٍ وذخيرة ؟
ارضٌ من ملحٍ
ام اكفانٌ تلبسُ من يخذلها ؟
حنّاءُ ام اعوادُ الكبريت ؟

-٥-

من نافذةِ الصبرِ
يعود مثلثُنا المسلوبُ
الى الاضلاع .

من اسرار اللغة في القرآن الكريم

■ الدكتور نعمة رحيم العزاوي

الايجاز مما اتسمت به لغة العرب ، حتى لقد وصفها ناقد قديم بقوله : (وكلام العرب وحي واشارات ، واستعارات ومجازات ، ولهذه الحال كان كلامهم في المرتبة العليا من الفصاحة) .

والعربية في هذه السمة الأسلوبية ، انما تحترم ذكاء المتكلمين بها ، فهي لاتعول في افهامهم ، -كما هي عادة سواها من اللغات - على الحروف والكلمات .. وانما تعتمد على مافطروا عليه من لمح لأسرار لغتهم ، وتعويض مالم يذكر في الكلام من حروف او كلمات او تراكيب ، بما فيه من عناصر لغوية تشير الى المحذوف منها ، وتنبيء به ، او تغني عنه . حتى ان ذكره ليعد خطلا من القول ، كما يعد اتهاما لاهل اللغة بموت الخاطر ، وخمود الفطنة .

وقد تنبه النقاد القدامى لشأن الحذف ، واطنبوا في بيان اثره في جمال الأسلوب ، فقال عبدالقاهر الجرجاني : (هو باب دقيق المسلك ، لطيف المأخذ ، عجيب الأمر ، شبيه بالسحر ، فانك ترى به ترك الذكر افصح من الذكر ، والصمت عن الافادة أزيد للافادة ، وتجدك انطق ماتكون اذا لم تنطق ، واتم ماتكون بيانا اذا لم تبن) .

وقد فرقوا بين الحذف والاختصار ، فقالوا : (والحذف غير الاختصار وقوم يظنون انهما واحد . وليس كذلك ، لان الحذف يتعلق بالالفاظ ، وهو ان تاتي بلفظ يقتضي غيره ، ويتعلق به ، ولايستقل بنفسه ، ويكون في الموجود دلالة على المحذوف ، فتقتصر عليه طلبا للاختصار ، والاختصار يرجع الى المعاني ، وهو ان تاتي بلفظ مفيد لمعان كثيرة ، لو عبر عنها بغيره لاحتيج الى اكثر من ذلك اللفظ . فلا حذف الا وهو اختصار ، وليس كل اختصار حذفا) .

ومعنى ذلك ان الحذف ابلغ من الاختصار ، لانه يقتضي تامل العبارة ، وتفقد ماغاب من عناصرها ، ثم استحضاره في الذهن ، وفهم المراد من التركيب في ضوئه . اما الاختصار فانه يعفي المتلقي من هذا الجهد ، ولايكلفه شيئا من النصب ، سوى تامل العناصر الموجودة ، واستنباط ماتعبر عنه من معان غزيرة .

واذا كان كلام العرب مما كثر فيه الحذف ، فلا غرابة في ان يكثر في القرآن ، لانه نزل بلغة القوم ، وجاء مجاريا طرائقهم في البيان ، وان بذها ، وتفوق عليها . قال بعض المفسرين : ان في القرآن (من الحذوف العجيبة والاختصارات الفصيحة مالايوجد في شيء من الكلام) . والأسلوب القراني عامة ، وفي اسلوب الحذف خاصة ، يجاري احدث نظريات الفن الادبي ، ويصلح تطبيقا لأروع ماتكشف عنه الدرس النقدي الحديث من قوانين في مضمارمايسمونه ب (علم الاسلوب) او (الاسلوبية) . فالنقاد المحدثون يجمعون على ان خفاء العمل الادبي ، وطي بعض عناصره ، يجعل المتلقي يشارك في عملية الخلق الفني عن طريق حل المعضل ، ومعالجة الخفي ، والاهتداء للتفصيلات التي يتركها الفنان ، ويدع للمتلقي مجال التفكير فيها ، واستنتاجها . وسنورد هنا نماذج من حذوف القرآن ، لنرى مبلغ مالهذا الفن الاسلوبي من الجمال والروعة .

اولا : حذف عبارة او اكثر .

قال تعالى : (افمن شرح الله صدره للاسلام فهو على نور من ربه ، فويل للقاسية قلوبهم من ذكر الله ، اولئك في ضلال مبين) .

في هذه الاية جملة محذوفة واصل الكلام : (افمن شرح الله صدره للاسلام .. كمن اقسى قلبه ..) ويدل على المحذوف قوله :(فويل للقاسية قلوبهم) .

قال تعالى : (وحرمنا عليه المراضع من قبل ، فقالت هل ادلكم على اهل بيت يكفلونه لكم ، وهم له ناصحون ، فرددناه الى امه كي تقر عينها) .

في هاتين الايتين كلام محذوف ، هو جواب الاستفهام ، لانها لما قالت هل ادلكم على اهل بيت يكفلونه لكم ؟ احتيج الى جواب ، لينتظم بما بعد من رده الى امه ، والجواب : فقالوا نعم ، فدلتهم على امراة ، فجيء بها ، وهي امه ، ولم يعلموا مكانها ، فارضعته ، وهذه الجملة الثانية ، اعني قوله تعالى (فرددناه الى امه) تدل على المحذوف ، لان رده الى امه لم يكن الا بعد الجواب على اخته ، ودلالتها اياهم على امراة ترضعه .

ثانيا : حذف المفردات .

١- ومنه حذف الفعل :

قال تعالى (وعرضوا على ربك صفا ، لقد جئتمونا كما خلقناكم اول مرة) . واصل الكلام : وعرضوا على ربك صفا فقيل لهم : لقد جئتمونا ..

وقال تعالى (ووصينا الانسان بوالديه حسنا ، وان جاهداك لتشرك بي ماليس لك به علم فلا تطعهما) . واصل الكلام : ووصينا الانسان بوالديه حسنا وقلنا له : ان جاهداك .. وقال تعالى(فاجمعوا امركم وشركاءكم) . واصل الكلام : فاجمعوا امركم وادعوا شركاءكم . لأن معنى (اجمعوا) من (اجمع الأمر) اذا نواه وعزم عليه . وفي الاية قراءة اخرى تدل على ماذهب اليه المفسرون ، فقد قرئت : (فاجمعوا امركم وادعوا شركاءكم) .

٢- حذف المضاف واقامة المضاف اليه مقامه :

قال تعالى : (واشربوا في قلوبهم العجل) . واصل الكلام : واشربوا في قلوبهم حب العجل .

وقال تعالى (ولكن البر من امن بالله) . واصل الكلام : ولكن البر بر من امن بالله ، فحذف البر الثاني وهو مضاف ، واقيم (من) مقامه .

٣- حذف الموصوف واقامة الصفة مقامه :

قال تعالى (واتينا ثمود الناقة مبصرة) . لم يرد ان الناقة كانت مبصرة ، ولم تكن عمياء ، وانما اراد: اية مبصرة ، فحذف الموصوف (اية) واقام الصفة (مبصرة) مقامه .

وقال تعالى (ومن تاب وعمل صالحا فانه يتوب الى الله متابا) واصل الكلام : ومن تاب وعمل عملا صالحا ، اي حذف الموصوف ، واقام الصفة مقامه .

٤- حذف جواب القسم :

ومنه قوله تعالى : (ق والقران المجيد ، بل عجبوا ان جاءهم منذر منهم فقال الكافرون هذا شيء عجيب) . فجواب القسم هنا محذوف ، وتقديره (لتبعثن) والدليل على ذلك ذكر البعث في قوله تعالى في الاية التالية : (إاذا متنا وكنا ترابا ذلك رجع بعيد) .

٥- حذف لو وجوابها :

قال تعالى : (ماتخذ الله من ولد وماكان معه من إله إذاً لذهب كل إله بما خلق ولعلا بعضهم على بعض) . واصل الكلام : اذ لو كان معه إله لذهب ...

وقال تعالى : (وماكنت تتلو من قبله من كتاب ولاتخطه بيمينك إذاً لارتاب المبطلون) . واصل الكلام : اذ لو فعلت ذلك لارتاب المبطلون .

٦- حذف جواب لولا :-

قال تعالى : (ولولا فضل الله عليكم ورحمته وان الله رؤوف رحيم) . والتقدير : ولولا فضل الله عليكم ورحمته لعجل لكم العذاب ، او فعل بكم كذا وكذا .

٧- حذف جواب اما :

قال تعالى : (فاما الذين اسودت وجوههم اكفرتم بعد ايمانكم) والتقدير : فيقال لهم : اكفرتم ..

٨- حذف جواب اذا :

قال تعالى : (واذا قيل لهم اتقوا مابين ايديكم وماخلفكم لعلكم ترحمون . وماتاتيهم من اية من ايات ربهم الا كانوا عنها معرضين) .

والاصل في الكلام : واذا قيل لهم اتقوا مابين ايديكم وماخلفكم اعرضوا . ثم قال : ودابهم الاعراض عن كل اية وموعظة .

٩- ومن الوان حذف المفردات :-

قوله تعالى : (وله ماسكن في الليل والنهار) . المراد وماتحرك ، وانما اثر ذكر السكون لانه اغلب الحالين على المخلوق ، من الحيوان والجماد ، ولان الساكن اكثر عددا من المتحرك ، او لان كل متحرك يصير الى السكون او لان السكون هو الأصل والحركة طارئة .

وقوله تعالى: (بيدك الخير) ، والمراد والشر ، اذ ان مصادر الامور كلها بيده جل جلاله ، وانما اثر ذكر الخير لانه مطلوب العباد ، او لانه اكثر وجودا في العالم من الشر ، ولانه يجب في باب الادب الا يضاف الى الله تعالى .

وقوله تعالى : (واذا مسكم الضر في البحر) ، والمراد والبر ايضا ، وانما اثر ذكر البحر لان ضرره اشد .

وقوله تعالى : (اذهبا الى القوم الذين كذبوا باياتنا فدمرناهم) .

والمراد : فذهبا اليهم فكذبوهما فدمرناهم ، والفاء العاطفة على الجواب المحذوف هي المسماة عندهم بالفاء الفصيحة .

وقوله تعالى: (فمن كان منكم مريضا او على سفر فعدة) ، والتقدير : فافطر فعدة ..

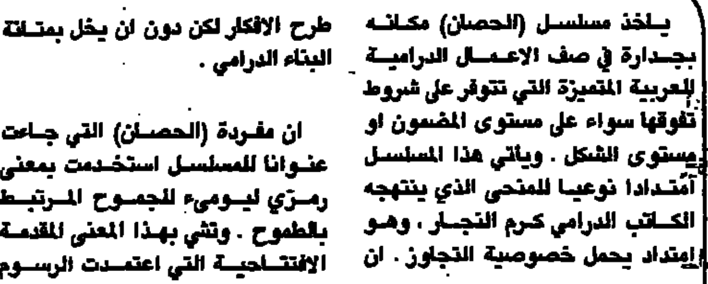
وقوله تعالى : (رب اني وهن العظم مني) . والملاحظ ان (يا) وهي حرف نداء تحذف مع الرب ، لأن ذكرها فيه معنى الامر ، لذا حذفت ليزول هذا المعنى ، ويتمحض للتعظيم والاجلال .

والقانون الذي وضعه البلاغيون لجمال الحذف في الكلام ، ان يكون فيه مايدل على المحذوف ، ويغني عن ذكره ، فان لم يكن هنك دليل على المحذوف فانه لغو من الحديث لايجوز بوجه ولا سبب . وقد استمد البلاغيون هذا القانون من الأسلوب القراني ، فكل حذف وارد فيه انما حسن لان في الكلام ماينبيء به ، ويدل عليه . وقال البلاغيون ايضا : ومن شروط المحذوف في حكم البلاغة انه متى اظهر صار الكلام الى شيء غث ، لاينلسب ماكان عليه من الطلاوة والحسن .

■ في النقد التلفزيوني ■

الحصـــان

■ ناطق خلوصي





سميحة ايوب

سعد اردش

تيسير فهمي

محمد العربي

يأخذ مسلسل (الحصان) مكانه بجدارة في صف الاعمال الدرامية العربية المتميزة التي تتوفر على شروط تفوقها سواء على مستوى المضمون او مستوى الشكل . وياتي هذا المسلسل امتدادا نوعيا للمنحى الذي ينتهجه الكاتب الدرامي كرم النجار ، وهو امتداد يحمل خصوصية التجاوز . ان هذا الكاتب الذي ينحت اسمه على جدار الابداع بيد ماهرة متانية ، ماسور بالرغبة في التعامل مع موضوعات تمتاز بشموليتها . ويمكن لمتابع اعماله ان يتلمس اثار خط فكري واضح ينتظمها جميعا وثمة سمات موحدة تجمع بين هذه الاعمال حتى تكاد بعض الافكار والاحداث وملامح الشخصيات تتكرر بشكل او اخر في عدد من اعماله (انه يحرص على التغلغل في النسيج الاجتماعي وتقصي الابعاد النفسية للشخصيات التي يحسن انتقاءها ويعبر عن فلسفته من خلالها . ومن يسترجع في ذاكرته احداث اعمال مثل (علم العم امين) (١٩٨٤) و (الامتحان) (١٩٨٤) و (رحمة) (١٩٨٥) وتمثيلية السهرة (عجيبة) (نيسان ١٩٨٨) يمكنه ان يتبين وحدة الملامح الاساسية لهذه الاعمال واذا اضفنا اليها الفيلم التلفزيوني (الرياح قادمة) (عرض في مهرجان بغداد العالمي للتلفزيون - اذار ١٩٨٨)فان كل هذه الاعمال تلتقي بمسلسل (الحصان) في اكثر من نقطة تماس وتشترك في اكثر من خصيصة تماثل . ان اغلب شخصيات كرم النجار تلتقي في كونها نالت حظا جيدا من التعلم والثقافة لكنها تعاني من حالات ضعف يقودها للاهتزاز احيانا وهي شخصيات تحكمها عقد نفسية تترك بصماتها على سلوك غيرها ايضا .

وتدور اغلب احداث اعماله في ظل مناخ اجتماعي متماثل وتتنقل هذه الاحداث بين الريف والمدينة في نسيج تتداخل خيوطه ببعض . وتشغل الكاتب تساؤلات كبيرة يطرحها في ثنايا اعماله : (تساؤلات تظل في حالة بحث دائب عن الاجابة ومن اجل ذلك قد لايتردد الكاتب في اعتماد المباشرة في طرح الافكار لكن دون ان يخل بمتانة البناء الدرامي .

ان مفردة (الحصان) التي جاءت عنوانا للمسلسل استخدمت بمعنى رمزي ليومىء للجموح المرتبط بالطموح ، وتشي بهذا المعنى المقدمة الافتتاحية التي اعتمدت الرسوم المتحركة ، مثلما تشي به احداث المسلسل وعبارة نبرة (احسان القلعاوي) التي تكررت بدلالة موحية (خوفي على خيال حصانه جمح) وهي عبارة القت بظلها على العديد من تلك الاحداث .

تقتطع ثلاث شخصيات اسلسية مساحة واسعة من زمن الاحداث : شخصية الدكتورة اميمة القناوي (سميحة ايوب) وشخصية ابنها ساهر (محمد العربي) ثم شخصية رباب (تيسير فهمي) دون ان يعني ذلك ان الشخصيات الاخرى تنسحب الى الظل تماما .

في شخصية الدكتورة اميمة القناوي بعض مايذكرنا بشخصية الدكتورة اقبال البارودي في مسلسل (الامتحان) شخصية المراة التي ترتقي سلم الشهرة بكفاءتها ثم ماتلبث ان تهتز في لحظات ضعف بفعل عامل ذاتي او بفعل العوامل التي تتحكم في نشاة المراة الشرقية . ورغم ان الدكتورة اميمة نالت حظا وافرا من التعلم وحصلت على الدكتوراه في اقتصاديات الدول النامية (والتي تسميها (الدول النائمة) من فرط الاحساس بالمرارة فانها كانت محكومة بروح الصعيدي الكامن في اعماقها .

ولذلك بدا سلوكها مزدوجا في العديد من المواقف وعقدة الدكتورة اميمة انها كانت قد نشات في ظل اب صعيدي لم ينجب ابنا ، اب قاس، في صوته مايثير الرعب ، وقد القت قوة شخصيته ظلا عليها ، وكانت تتمنى ان تتزوج رجلا في مثل قوة شخصية ابيها وقد اعترفت بذلك حين قالت (طول عمري وانا مبهورة بصوت القوة في ابي ، كل كلامه اوامر ، كان كل املي ان اتزوج رجلا قويا يامر فيطاع) لكن علاقتها بزميل دراستها الجامعية سمير الذي كانت ترى فيه صورة ابيها قد تعثرت فكان ان تزوجت من استاذها الدكتور نصحي المعلم (سعد اردش) الذي كان يقف على النقيض من ابيها مرتكزا على قوة العقل والمنطق . وكان نصحي عنصر الموازنة الذي يكبح جماحها . لكن طموحها جمح بها اخيرا وبالشكل الذي جعلها تتجاوز نصحي لاسيما حين بدات تتبوا اعلى المناصب وترتقي سلم الشهرة بسرعة .

فتمرد اميمة كان اذن من مفرزات عقدتها النفسية وجاء تعبيرا عن رغبتها في التعويض . ورغم انها سعت لأن تبدو قوية متماسكة وهي تتشبث بقيمها معتمدة صوتا خارجيا ترن الجراة في نبراته ، فان صوتها الداخلي كان يهتز ويضعف حتى خيل الينا انها ستنهار بعد ان بدات تستجيب للاغراء الذي وفره لها النفاق متجسدا في شخصية رجباوي (حسن حسني) وكانت على وشك ان تتخلى عن مبادئها بعد ان تخلت عن مصداقيتها حين لم تستطع ان توفر للعمدة (فتوح احمد) فرصة العمل التي اغرته بها في مقابل عودته الى وطنه .

لكنها صحت على صوت الحقيقة يصرخ بها من خلال رباب ومن خلال نصحي الذي كان مايزال يحتفظ بنقائه رغم مااصابه من وهن . ولقد انعكست رغبة اميمة في التسلط على سلوك ساهر بشكل خاص بعد ان انفردت بمسؤولية تربيته بمعزل عن سلطة زوجها . فكان ان نشأ هشا مهزوز الشخصية لايمتلك القدرة على اتخاذ القرار الحاسم . واذا اعتاد ان لاترفع كلمة (لا) في وجه اي طلب له منها فانها صدمته حين رفعت هذه الكلمة في وجه رغبته بالزواج من رباب . وكانت رغبته هذه قد صدمتها فكشف رد فعلها عن وجه من اوجه ازدواجيتها . فحيث كانت تجاهر بانحيازها الصريح لمبادىء العدل الاجتماعي ، فان رفضها طلب ساهر كان بسبب الفارق الاجتماعي . فرباب هي ابنة سليم (ابراهيم الشامي) بواب العمارة التي تسكنها . وقد نشات مع اخيها معين (احمد عبدالعزيز) في كنف رعايتها ورعاية نصحي . وحتى حين تراجعت ازاء اصرار ساهر فانما كان ذلك بفعل دافع ذاتي ومصلحي . فقد كان في ظنها ان موافقتها ستثني ساهر عن عزمه على الهجرة الى النمسا . واذا كانت رباب قد اتخذت من الدكتورة اميمة مثلا اعلى لها فانها لم تستسلم لدواعي اعجابها المجرد بها ، واذا كانت رباب نسخة مكررة من اميمة فانما بمقاييس عصرها هي ، ولم تعان من وطاة العقد التي كانت-اميمة تعاني منها ، وكانت فضيلة رباب الاولى انها كانت على وعي بوضعها الاجتماعي وكانت تتصرف من هذا المنطلق وقد سعت لان تحافظ على ايجابيتها لكن صدمتها بساهر اوشكت ان تثير لديها ردة فعل سلبية حيث بدت لنا وكانها مالت للاستسلام للضعف حين وافقت على الزواج من مدير مكتب الالة الكاتبة ، نكاية بساهر دون ان تاخذ فارق العمر بنظر الاعتبار لتكرر ماكانت اميمة قد فعلته . لكنها استعادت توازنها ووجدت تاكيد ذاتها في العمل كقيمة حياتية جوهرية ورفضت ساهر وارتبطت بالمهرج يوسف لتواصل تقديم نموذج البطل الايجابي (وكان المؤلف ارادها بديلا حقيقيا للدكتورة اميمة) .

وحيث ظلت رباب نموذجا للايجابية فان ساهر انتهى نموذجا للسلبية . ونزعم بانه كان ضحية الظروف المحيطة به فالاحباطات التي واجهته في بلده قادته للسعي للهجرة للنمسا بدافع الرغبة في الاستقلالية والاعتماد على النفس في بناء المستقبل وهي رغبة مشروعة حين تكون وسيلة بلوغها قائمة على اسس متينة . لقد قذفت اميمة بأبنها الى خارج واقعه شخصا محكوما بالتردد الذي قاده للتخبط. لقد حاول ساهر التعبير عن تمرده وكان يعيش حالة صراع داخلي مرير . ورغم ان عنصر النقاء كان على مستوى واضح في داخله الا ان ضغط الظروف الموضوعية كان اقوى من قدرته على المقاومة وذلك بسبب ضعفه النفسي . وقد رأيناه يتخبط متنقلا بعاطفته ، مع اصراره بعناد على مواصلة العمل في الخارج وانه اخيرا استسلم للاغراء المادي وتخلى حتى عن انتمائه لوطنه . وكان المؤلف اراد ان يقدم لنا وجها من اوجه المعاناة التي ينوء بعبئها الجيل الشاب الذي ينتمي اليه ساهر . الجيل الذي قد يدفعه الطموح غير المتوازن الى هاوية الضياع

ولم يكن ساهر النموذج الوحيد الممثل للجانب السلبي لهذا الجيل . فقد راينا صورا لضياع الشباب العرب في الغربة وكان خير من مثلهم العمدة شباب ضاقت بهم سبل العمل في بلدانهم (اوضيقوها هم - فوجدوا انفسهم مقذوفين في جحيم الغربة . وفي الداخل راينا في معين صورة مماثلة للتمزق . فما ان اكمل تعليمه الجامعي وحصل على فرصة عمل حتى بدات نار الطموح تتوهج في داخله وصار يبحث عن فرصة عمل في الخارج دون ان ياخذ بنظر الاعتبار طبيعة وضع عائلته الاجتماعي ، واذا كان في وضع ساهر مايدفعه لان يبالغ في طموحه ، فان في ظروف معين مالم يبرر سعيه للانسلاخ عن واقعه وانتمائه - وربما كان مفاجئا لنا ان يرتد معين عن قيمه بسرعة وبالشكل الذي دفعه للتنصل عن ابيه ، او لعل تصرفه ذاك كان وليد المعاناة من الاحساس بتدني الموقع الاجتماعي والرغبة في التعويض . وبالمقابل قدم المؤلف صورا للوجه الايجابي للجيل الشاب من خلال شخصية رباب وشخصية خميس الذي تزوج من سلمى بعد ان فرض نفسه على واقع امها الدكتورة اميمة بكفاءته وارادته وقوة شخصيته . وكانت تشم في المسلسل رائحة صراع اجتماعي لكنه لم يحتدم الى حد التناحر بل انه كانت هناك فرصة للتصالح لكن المؤلف لم يحققها مهتديا بخط فكري سليم .

وامتلك المسلسل خصوصية القدرة على الانتقال بموضوعه من الذاتي الى العام فحالة ساهر التي بدت حالة فردية مالبثت ان كشفت عن ابعاد حالة عامة قادت للكشف عن حالات اخرى ترتبط بها ولها صفة الشمولية ، وكان فيها مايدين الظروف التي تتسبب في نشوء مثل هذه الحالات وشخص المسلسل بعض اسباب تاخر دول العالم الثالث فاشار الى النفاق والمحسوبية والخوف وتعطيل الكفاءات العلمية وتشجيع هجرة الادمغة والايدي العاملة . دون ان يغفل طرح مايوحي بالبدائل وتعرض المسلسل للقضية اللبنانية من خلال توظيف شخصية ليلى (رندة) ونزعم بان لهذه الشخصية دلالتها الرمزية ففي طبيعة عملها كمضيفة طيران مالايدعها تستقر في مكان كناية عن القضية اللبنانية المعلقة في الفراغ والتي لاتجد لها قرارا . وفي وضعها الصحي مايؤميء الى تردي هذه القضية . لكن المسلسل لايتخلى عن تفاؤله بمستقبل هذه القضية رغم كل شيء . ولقد تعرض المسلسل للعديد من المشاكل الاجتماعية طرحها داخل اطار من الرصانة والتشويق . وقد تميز هذا المسلسل بقدرة واضحة على الجذب وكانت جهود المخرج سامي محمد علي (الذي سبق ان شاهدنا له مسلسل (صح النوم) واضحة على امتداد حلقات المسلسل الخمس عشرة . ومما زاد في زخم قوة المسلسل التاثيرية ان الكثير من مشاهده تم تصويرها في النمسا مما وفر قدرة عالية على الاقناع ولقد كان للتصوير الخارجي فعله المؤثر والناجح بعد ان توظيف الكاميرا توظيفا متقنا .

وكان اختيار المؤدين في غاية التوفيق . فقد ظهرت سميحة ايوب في واحد من افضل ادوارها . وتقمص الفنان الوزير سعد اردش شخصية نصحي المعلم تقمصا متقنا . وتفوق كل من محمد العربي وتيسير فهمي وحسن حسني واحمد عبدالعزيز وابراهيم الشامي باداء متقن ومعبر . وكان فتوح احمد متميزا في دور العمدة . وباستثناء بعض المشاهد القليلة التي علاها الفتور وخاصة المشاهد التي اظهرت الشباب العربي في النمسا (وذلك ربما بسبب نقص خبرة الذين تمت الاستعانة بهم لاداء الادوار من خارج كادر المسلسل) فان اغلب مشاهد المسلسل تميزت بالاتقان وتدفق الايقاع . وجاء بعضها محملا بالايماءات الموحية (ويكفي ان نشير بهذا الصدد الى احد مشاهد الحلقة الرابعة حيث ظهر ساهر وهو في الغربة واقفا الى جنب برميل قمامة في الشارع ولاحظنا حركة يد عابرة ترمي بنفاية الى البرميل في ربط موح يومىء الى مايعنيه الضياع في ظل الاغتراب) .

ان مسلسل الحصان عمل رصين يحمل عناصر جودته وتفوقه . وياتي عرضه نقلة متقدمة اخرى في اختيارات التلفزيون وهي نقلة جديرة بالتقدير

رئاسة الجمهورية

السيد الرئيس يهنىء رئيس جمهورية المانيا الاتحادية لمناسبة العيد الوطني لبلاده

بعث السيد الرئيس صدام حسين برقية تهنئة الى السيد ريتشارد فون فايتسكر رئيس جمهورية المانيا الاتحادية لمناسبة العيد الوطني لبلاده .

وفي ما يلي نص البرقية .

سيادة ريتشارد فون فايتسكر رئيس جمهورية المانيا الاتحادية لمناسبة ذكرى العيد الوطني لبلادكم يسعدنا ان نبعث لسيادتكم باطيب التهاني متمنين لكم شخصياً الصحة والسعادة ولشعبكم المزيد من التقدم والرفاهية ... ولبلدكم الازدهار .

صدام حسين

رئيس الجمهورية العراقية

مناقشة الاستعدادات لانعقاد المؤتمر العالمي الشعبي للسلام

راس الرفيق حسن علي عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي رئيس اللجنة التحضيرية العليا للمؤتمر العالمي الشعبي للسلام أمس اجتماعا للجنة التحضيرية ولرؤساء وممثلي المنظمات الجماهيرية والمهنية لمناقشة الاستعدادات الاخيرة للمؤتمر .

واكد الرفيق عضو القيادة القطرية اهمية بذل الجهود المبدعة والمكثفة لانجاح اعمال المؤتمر وابراز الوجه الحضاري المشرق للعراق الجديد ونضاله المشرف من اجل تحقيق السلام بقيادة السيد الرئيس المناضل صدام حسين .

ويذكر ان المؤتمر العالمي الشعبي للسلام الذي سيبدأ اعماله يوم غد الاربعاء في بغداد تشارك فيه اكثر من (١٠٠٠) شخصية من مختلف انحاء العالم لمناقشة دور الراي العام العالمي الشعبي في تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي الملزم رقم (٥٩٨) الصادر في تموز من العام الماضي وحسب تسلسل فقراته العاملة .

(واع)

المؤتمر العلمي الاول لفرقة ابن فرناس في فرع الرشيد للحزب

اكد الرفيق سعدي مهدي صالح عضو القيادة القطرية امين سر مكتب الطلبة والشباب المركزي لحزب البعث العربي الاشتراكي اهمية الدور الكبير الذي يضطلع به الشباب لبناء المجتمع في ضوء توجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وقال في كلمة افتتح بها اعمال المؤتمر العلمي الاول لفرقة ابن فرناس في فرع الرشيد للحزب ويستمر يومين ان اهمية دور الشباب تبرز في الخصوصية التي اولاها قائد المسيرة السيد الرئيس القائد لهذا القطاع الذي يمثل ركنا اساسيا في البناء وتواصل العطاء في المجالات شتى ومنها الدفاع عن الوطن .

ونوقشت خلال الجلسة الاولى اربعة بحوث حول كيفية التعامل مع الطلبة والشباب في ضوء توجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين .

(واع)

■ جامعة صلاح الدين ■

بحث سير العملية التربوية

بحث السيد منذر ابراهيم وزير التعليم العالي والبحث العلمي مع السيد خسرو غني شالي رئيس جامعة صلاح الدين باربيل والهيئات التدريسية ورؤساء الاقسام في كليات الجامعة سير العملية التربوية والسبل الكفيلة للنهوض بها .

واشار السيد الوزير الى الدور الذي يضطلع به الاستاذ الجامعي في خلق الجيل الجديد القادر على تحمل مسؤولياته في المستقبل ونشر القيم الاصيلة والرائدة في المجتمع .

ودعا خلال زيارته لكليات التربية والعلوم والقانون ولقائه بالهيئات التدريسية فيها الى توظيف كل الجهود والطاقات في اعداد الخطط والبرامج التدريسية للنهوض بالمستوى العلمي للطلبة وتوفير الاجواء الملائمة لهم .

كما تفقد السيد الوزير يرافقه السيد محمد بيروز روستم الامين العام لادارة التربية والتعليم العالي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي عددا من المراكز الامتحانية في كليات الجامعة .

من جهة اخرى بحث السيد وزير التعليم العالي والبحث العلمي مع السيدين احمد عبدالقادر النقشبندي رئيس المجلس التشريعي وسيروان عبدالله الجاف رئيس المجلس التنفيذي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي واقع التعليم العالي والبحث العلمي في المنطقة والسبل الكفيلة بتطويره .

(واع)

وصول عدد من الوفود المشاركة في المؤتمر العالمي الشعبي للسلام

وصلت الى بغداد فجر امس وليلة امس الاول شخصيات سياسية وثقافية وادبية ودينية وعدد من الوفود العربية والاجنبية للمشاركة في المؤتمر العالمي الشعبي للسلام الذي يبدأ اعماله في بغداد الاربعاء المقبل .

فقد وصل الى بغداد الدكتور حسن مكي نائب رئيس الوزراء ـ رئيس مجلس السلم والتضامن في الجمهورية العربية اليمنية .

وكان في استقبال الوفد السيدان حسن علي عضو مجلس قيادة الثورة رئيس اللجنة العليا للمؤتمر الشعبي ولطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام .

كما وصل الوفد السوفيتي برئاسة السيد بروكفيف رئيس اتحاد جمعيات الصداقة السوفيتية مع الشعوب رئيس جمعية الصداقة السوفيتية العراقية والوفد الهندي برئاسة السيد مهاتر عضو البرلمان الهندي رئيس جمعية الصداقة الهندية العراقية والسيدان الشيخ حسن علي وعبدالقادر الصوتي من الصومال .

كما وصل وفد الاحزاب السياسية والاتحادات العمالية والفلاحية والمهنية والدينية في السودان اضافة الى (٤٠) شخصية من كندا والولايات المتحدة والنمسا والسويد واسبانيا وفرنسا والبرتغال وكينيا وفنزويلا والبرازيل واندونيسيا .

(واع)

توقيع بروتوكول للتعاون المشترك بين جمعيتي الصداقة العراقية والسوفيتية

وقعت جمعيتا الصداقة العراقية السوفيتية والسوفيتية العراقية امس على بروتوكول للتعاون المشترك بينهما .

ونص البروتوكول على تعزيز العلاقات بين الجمعيتين وتبادل الوفود العلمية والثقافية والفنية والطلابية والمشاركة في المناسبات الوطنية للبلدين .

ووقع البروتوكول عن الجمعيتين رئيساها ناجح محمد خليل والبروفسور (بروكوفيف) .

وحضر التوقيع السفير السوفيتي ببغداد ونائب رئيس جمعيات الصداقة السوفيتية العربية واعضاء الجمعيتين .

(واع)

■ منطقة الحكم الذاتي ■

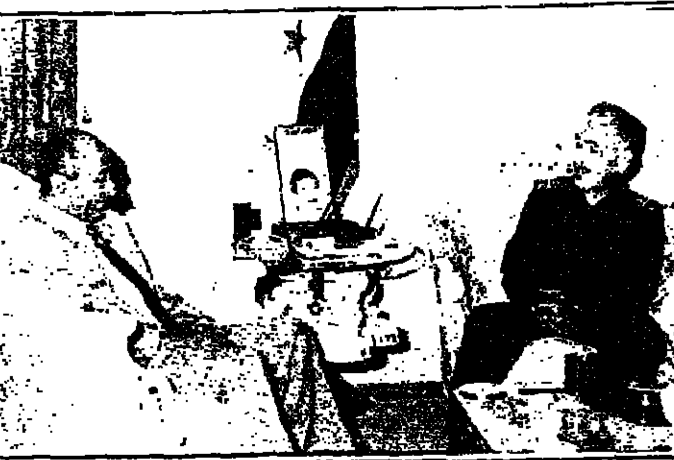
تفقد عدد من المراكز الامتحانية للدراسة الابتدائية

تفقد السيد محمد بيروز رستم الامين العام لادارة التربية والتعليم العالي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي عددا من المراكز الامتحانية للدراسة الابتدائية بمحافظة اربيل .

واطلع السيد الامين العام على سير الامتحانات والاجواء المهيأة للطلبة لاداء امتحاناتهم العامة في هذه المراكز .

ويذكر ان (١٠) الاف و (٥٥٦) طالبا وطالبة يشاركون في الامتحانات ويتوزعون على (١٢٤) مركزا امتحانيا وبواقع (٨٦) مركزا للدراسة الكردية و (٣٨) مركزا للدراسة العربية .

النائب الاول لرئيس الوزراء يستعرض علاقات التعاون مع القطر اليمني الشقيق



استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء امس الدكتور حسن مكي نائب رئيس الوزراء في الجمهورية العربية اليمنية الذي يزور العراق للمشاركة في المؤتمر العالمي الشعبي للسلام .

وعبر الدكتور حسن مكي خلال المقابلة عن تهانيه بتحرير الفاو بملحمة (رمضان مبارك) ووصف ذلك بانه فخر للعراقيين وانتصار لكل العرب .

واكد السيد طه ياسين رمضان اثناء اللقاء المقابلة ان النصر المؤزر سيتحقق وان السلام سيعم المنطقة وستفشل المؤامرة الخمينية الصهيونية على ايدي ابناء العراق وقائدهم الفذ السيد الرئيس صدام حسين .

وجرى خلال المقابلة التي حضرها سفير الجمهورية العربية اليمنية في بغداد استعراض للعلاقات المتطورة القائمة بين القطرين الشقيقين وتاكيد الرغبة المشتركة لتوسيعها في المجالات كافة .

(واع)

بدء اعمال المؤتمر الجيولوجي الخامس

■ بدأ امس المؤتمر الجيولوجي الخامس الذي تنظمه نقابة الجيولوجيين العراقيين والجمعية الجيولوجية العراقية تحت شعار (الجيولوجيون العراقيون عطاء وتنمية وسند دائم للنصر) .

ويناقش المؤتمر على مدى اربعة ايام (٨٥) بحثا تتوزع على عشرة محاور رئيسة تتناول الجيولوجيا الهندسية والتركيبية والجيوفيزيائية والموارد المائية واستعمال الحاسبات الالكترونية وعلم الطبقات والبيئة القديمة وجيولوجيا النفط والجيوكيمياء والمعادن والصخور الرسوبية والمتحجرات الدقيقة ويشارك في المؤتمر ، الذي حضر حفل افتتاحه الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية امين سر المكتب المركزي للتنظيم المهني والشعبي لحزب البعث العربي الاشتراكي ، ١١٤ باحثا .

ويشارك في المؤتمر علماء من الجامعات العراقية ومجلس البحث العلمي ووزارات الصناعة والمعادن والنفط والاسكان والتعمير والزراعة والري والشركة العربية للتعدين واتحاد الجيولوجيين العرب ونقابة الجيولوجيين الاردنية .

هذا وعقدت في اطار المؤتمر ندوتان تم خلالهما مناقشة افاق ومستقبل استخدامات علم الارض ودورها في النهضة الشاملة في العراق والبرنامج الدولي للمطابقة الجيولوجية .

(واع)

وزير النفط يتوجه الى الولايات المتحدة الامريكية

توجه الى الولايات المتحدة الامريكية السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط على رأس وفد في زيارة تستغرق عدة ايام وقال السيد الوزير في تصريح ل /واع/ قبيل مغادرته انه سيجرى مباحثات ولقاءات مع المسؤولين في وزارة الطاقة والمسؤولين عن المؤسسات والشركات المتخصصة بشؤونها تتركز حول سبل تعزيز التعاون بين البلدين .

واشار السيد الوزير الى انه سيلقي خلال الزيارة محاضرات عن سياسة العراق النفطية الدولية واجراءاته لتطوير الصناعة النفطية .

(واع)

■ العراق واليمن ■

السيد طارق عزيز يستقبل الدكتور حسن مكي



استقبل السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية امس الدكتور حسن مكي نائب رئيس وزراء الجمهورية العربية اليمنية الذي يزور العراق حاليا للمشاركة في المؤتمر العالمي الشعبي للسلام .

وجرى خلال المقابلة بحث العلاقات الاخوية بين القطرين الشقيقين والاوضاع في المنطقة والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

وحضر المقابلة السادة وكيل وزارة الخارجية ورئيس الدائرة العربية فيها وسفير اليمن في بغداد .

(واع)

■ ذي قار ـ المثنى ■

اقرار زيادة الخدمات الهاتفية

تقرر نصب (١٩٧١) خطا هاتفيا جديدا موزعة على اقضية ونواحي محافظة ذي قار .

اعلن ذلك خلال لقاء عقده السيد محمد حمزه وزير النقل والمواصلات مع السيد طه ياسين حسين محافظ ذي قار .

وتم في اللقاء الذي حضره الرفيق امين سر قيادة فرع ذي قار لحزب البعث العربي الاشتراكي ورؤساء الدوائر التابعة للوزارة بالمحافظة مناقشة الخطة المستقبلية للخدمات الهاتفية والبريدية في المحافظة والتي تتضمن نصب بدالة جديدة سعة (٢٠) الف خط في مدينة الناصرية واخرى سعة (١٠) الاف خط في قضاء الشطرة .

كما تتضمن نصب ثلاث بدالات سعة كل منها خمسة الاف خط في اقضية الرفاعي والجبايش وسوق الشيوخ وبدالة ذات الفي خط في ناحية قلعة سكر .

وتقرر زيادة عدد القنوات الهاتفية العاملة بين محافظة المثنى ومدينة بغداد ومحافظة البصرة .

كما تقرر خلال لقاء عقده السيد محمد حمزة وزير النقل والمواصلات امس مع السيد كاظم نعمة سلمان محافظ المثنى تامين الاتصال الهاتفي لناحية الهلال عن طريق ربط احدى البدالات الحديثة .

واكد السيد الوزير في اللقاء الذي حضره الرفيق امين سر قيادة فرع المثنى للحزب وعدد من المسؤولين على ضرورة بذل الجهود للنهوض بمستوى الخدمة الهاتفية لابناء المحافظة واعداد دراسات لشمول الاحياء السكنية الحديثة فيها بالخدمة الهاتفية .

(واع)

بحث علاقات التعاون مع الجمهورية العربية اليمنية

التقى الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية امين سر المكتب المركزي للتنظيم المهني والشعبي لحزب البعث العربي الاشتراكي امس السيد حسين صالح البهلولي رئيس الاتحاد العام لنقابات الجمهورية العربية اليمنية .

واشاد السيد حسين صالح البهلولي بالمواقف السلمية للعراق ودعواته المستمرة لانهاء الحرب انطلاقا من ايمانه المبدئي بضرورة تحقيق الامن والسلام في المنطقة والعالم .

وادان موقف حكام ايران الرافض لقرار مجلس الامن الدولي (٥٩٨) الداعي لانهاء الحرب .

(واع)

■ خلال لقاء مع الرفيق حسن علي ■

رئيس مؤسسة السلام لمكافحة الجوع والتفرقة العنصرية في اسبانيا يثمن مواقف العراق السلمية

التقى الرفيق حسن علي عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي رئيس اللجنة التحضيرية العليا للمؤتمر العالمي الشعبي للسلام امس السيد مالك غفوري رئيس مؤسسة السلام لمكافحة الجوع والتفرقة العنصرية في اسبانيا والوفد المرافق له .

واكد السيد مالك غفوري خلال اللقاء تأييد المؤسسة لقرار مجلس الامن الدولي الملزم رقم (٥٩٨) وثمن مواقف العراق الايجابية بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين من اجل احلال السلام ووضع حد للحرب العراقية ـ الايرانية .

ويذكر ان السيد مالك غفوري يزور العراق حاليا على راس وفد للمشاركة في اعمال المؤتمر وقد اعدت مؤسسة السلام لمكافحة الجوع والتفرقة العنصرية في اسبانيا رسالة ستوزع في المؤتمر تتناول موقفها من الحرب العراقية ـ الايرانية ودعوتها المستمرة والملحة لانهائها .

(واع)

الرفيق مزبان خضر هادي يلتقي الوفود النسوية المشاركة في المؤتمر العالمي الشعبي للسلام

التقى الرفيق امين سر المكتب المركزي للتنظيم المهني والشعبي لحزب البعث العربي الاشتراكي صباح امس بالوفود النسوية المشاركة في المؤتمر العالمي الشعبي للسلام .

وحضر اللقاء الرفيقتان افتخار احمد ايوب رئيسة الاتحاد العام لنساء العراق وكالة ومارب احمد كمال امينة العلاقات الخارجية في الاتحاد .

الرفيق علي حسن المجيد

انتصاراتنا الباهرة اسقطت والى الابد كل مراهنات حكام طهران الصهاينة

■ من ـ ابراهيم خليل

اكد الرفيق علي حسن المجيد عضو القيادة القطرية امين سر قيادة مكتب تنظيم الشمال للحزب ان تحرير الفاو الارض العراقية العربية الطاهرة من دنس الغزاة الطامعين صهاينة طهران وماسبقها من انتصارات لجند القائد المظفر صدام حسين في عمليتي الانفال الاولى والثانية قد زعزعت النظام الايراني العنصري وتسببت بتكبيده للخسائر الجسيمة التي منيت بها فلوله المندحرة بفضل الخطة المحكمة التي اعدها واشرف على تنفيذ مفرداتها قائدنا المنصور صدام حسين واشاد الرفيق عضو القيادة القطرية خلال ترؤسه اجتماعا موسعا لرؤساء الوحدات الادارية والشعب الحزبية في التاميم بحضور الرفاق نائب واعضاء قيادة المكتب والسيد المحافظ منذر نصيف جاسم والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع التاميم للحزب وعدد من المسؤولين وبعطاء العراقيين وتضحياتهم النادرة وقدراتهم الابداعية في معركتنا الدفاعية العادلة وتعزيز روح النصر الذي سطر ملاحمه البطولية ابناء العراق الميامين وحسم الحرب لصالح عراقنا الحبيب .

وزير التربية يتفقد سير الامتحانات الطلابية في بغداد

■ من مندوبتنا

تفقد السيد عبدالقادر عز الدين وزير التربية صباح امس ـ الاحد ـ عددا من المراكز الامتحانية للدراسة الابتدائية والمدارس المتوسطة والاعدادية للصفوف غير المنتهية في بغداد .

للاطلاع على سير الامتحانات فيها واوعز السيد الوزير خلال الجولة التي رافقه فيها عدد من المديرين العامين في الوزارة بضرورة توفير الاجواء الامتحانية المناسبة للطلبة وتهيئة المستلزمات التي تمكن الطلبة من اداء الامتحانات بشكل صحيح وسليم .

ويذكر ان ٣٦٨٠٠٠ و٥٢٩ تلميذا وتلميذة توجهوا امس لتادية الامتحانات العامة للدراسة الابتدائية وعدد الطلبة الذين توجهوا لتادية الامتحانات للصفوف غير المنتهية للمرحلتين المتوسطة والاعدادية بلغ ٦٠٠ و٢٠ الفا و٩٣٤ طالبا وطالبة .

■ الشخصيات المتوافدة لحضور المؤتمر العالمي الشعبي للسلام :

العراق حقق تحولاً نوعياً في الانتصار للسلام بتحرير الفاو





اكدت الشخصيات التي تتوافد لحضور المؤتمر العالمي الشعبي للسلام على ان العراق قد حقق تحولا نوعيا في الانتصار للسلام بتحريره الفاو .

وقالوا في تصريحات (لواع) ان فرص تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم (٥٩٨) اصبحت ناضجة بعد طرد الايرانيين من الفاو .

■ فقال الجنرال ايتيل كوبيل نائب رئيس اركان القوة الجوية الفرنسية السابق أن ما حققته القوات المسلحة العراقية من انتصار في الفاو جاء تأكيدا لتوقعات كنت كعسكري أطرحها واتفرد بها .. وقد قلت ان عبور الايرانيين الى الضفة الاخرى من شط العرب قرار ايراني سيىء وغير حكيم .

واضاف : كنت واثقا ان خطط الدفاع العراقي كانت الاسلوب الحكيم وانني واثق من ان الايرانيين الذين دخلوا الاراضي العراقية قد دفعوا ثمنا فادحا في الفاو .. وعليهم اي الايرانيين ان يدركوا بان احتلال الارض لن يحقق السلام .. وقد كنت واثقا ان الايرانيين سيطردون .

واضاف : ان حكام ايران لم يعترفوا علنا حتى الان بالاندحار خيارهم العسكري .. فهم ما يزالون او على الاقل بعضهم يحلمون بانتصار عسكري ومع هذا فان الايرانيين عموما يدركون استحالة احلام الحرب في تحقيق اي انتصار .

واكد كما انني شخصيا مقتنع تماما باستحالة تحقيق الايرانيين اي انجاز عسكري لان الجيش العراقي حقق عملا جيدا جدا كما ان التفوق الجوي العراقي وخبرات القوات البرية لهما اثرهما .

واضاف : ان كل ما حدث قد برهن على ان الخطط العراقية قادرة على تحقيق الانتصارات المتوالية على ايران .

■ وقال السيد جان مونييه امين سر جمعية الصداقة الفرنسية ـ العراقية اننا في جمعية الصداقة عقدنا اجتماعا اثر الانتصار العراقي في الفاو وقد اجمع رأي اعضاء الجمعية على ان هذا النصر منعطف مهم في الحرب العراقية ـ الايرانية .. وهو كفيل باقناع الايرانيين باستحالة غزو اي جزء من الاراضي العراقية .

واضاف ان طرد الايرانيين من الاراضي العراقية قد ازاح محاولات ايران استثمار وضعها في الفاو .. ولم يعد بيدها ما تحاول ممارسة الضغط به على المنطقة .

وقال : ان لتحرير الفاو اثر كبير على المعنويات العربية عموما وفي منطقة الخليج العربي خصوصا فالفاو ارض عربية واحتلالها كان يؤكد مطامع ايران في احتلال المزيد من الارض والتوسع خصوصا الكويت والسعودية واحداث الحج الماضي دليل على ذلك .. كما ان الحرب والتخريب الايراني وضع اوربا في وضع خاص في علاقاتها مع ايران .. فهي تواجه حربا ارهابية سرية .

وقال : اننا كفرنسيين واوربيين نشارك في المؤتمر العالمي الشعبي لنعكس اتجاهنا العام الداعي الى الضغط على ايران لتطبيق القرار (٥٩٨) .

■ وقال البروفسور ادمون شوف استاذ العلاقات الدولية للعالم الثالث في جامعة السوربون . اعتقد ان القرار (٥٩٨) قد جاء لمصلحة العراق وايران بشكل متوازن ويحقق حلا بناء للنزاع .. وقد كان العراق واضحا في قبول القرار وتنفيذ كل بنوده حسب نص القرار الصادر في ٢٠ تموز ١٩٨٧ .

واضاف ان مجريات الحرب قد برهنت على عدم جدوى استمرار الحرب بالنسبة لايران .. لكن المشكلة هي ان الايرانيين رفضوا كل المبادرات السلمية .

وقال بصفتي من الحزب الاشتراكي اود ان اؤكد هنا ان الحكومة الاشتراكية بقيادة السيد ميشيل روكار ستطور علاقاتها مع العراق . فالسيد روكار صديق للعراق .. وهناك في الحكومة الفرنسية اصدقاء معروفون للعراق والعرب مثل السيدان سيشون وشوفنمار .

■ وقال السيد كمال اظفر عضو قيادة الحزب الباكستاني الوزير السابق للشؤون المالية والتخطيط في اقليم السند انني اتوقع ان تكون هناك فرصة افضل للسلام في ظل التغير الكبير الذي تحقق بعد تحرير الفاو .. حيث يبدو القرار (٥٩٨) الحل الوحيد المتاح من اجل تحقيق سلام شامل ودائم .

واضاف ان تحرير الفاو قد اكد بشكل قاطع على ان اية محاولة للهيمنة بالقوة امر مستحيل .. ومع انني لست خبيرا بالشؤون الايرانية فان درس الفاو يؤكد للايرانيين استحالة الخيار العسكري .. ولذلك فان الاتجاه الوحيد هو مائدة المفاوضات .

وقال عضو قيادة الحزب الوطني الباكستاني ان اصرار خميني على الحرب لن يخدم احدا غير (اسرائيل) والقوى المعادية للاسلام .

واختتم حديثه مؤكدا على ان قرار مجلس الامن بفقراته الاساسية وهي وقف فوري لاطلاق النار والانسحاب الى الحدود الدولية وتبادل جميع الاسرى تشكل اساسا كفيلا بتحقيق استقرار المنطقة .

■ وقال الدكتور موسى الموسوي المعارض الايراني المعروف انني مؤمن بان تحرير الفاو انتصار كبير للعراق والعرب والمسلمين لانه بداية للنصر الحاسم والنهائي على المتشددين الخمينيين .

واضاف : اننا نعرف جيدا تعنت خميني ورفضه للمبادرات السلمية التي كان يزعم انها نابعة من الضعف . والان اصبح في موقف لايحسد عليه فالعراق اكد من جديد قوته واقتداره واحترقت ورقة اخرى مهمة من المزاعم الايرانية الداخلية .

وقال الدكتور الموسوي : ان انتصار الفاو نكبة كبيرة لنظام خميني اعترف بها مجبرا وستكون هناك نكسات اخرى . متلاحقة في حالة اصراره على الحرب لن يقف الامر عند هذا الحد بل انه ينعكس على الساحة الدولية فدول العالم والراي العام العالمي انشط الان في الدعوة الى تنفيذ القرار (٥٩٨) وفرض عقوبات على طهران .

واشار الى ان نظام خميني اصبح الان امام طريقين اما انهاء الحرب الدموية غير المجدية ضد العراق او ان يواجه ثورة داخلية شعبية عارمة تحتج على الحرب والازمة الاقتصادية المستفحلة .

■ وقال السيد فاروق محمد صديقي نائب رئيس تحرير مجلة (حرمت) الباكستانية الواسعة الانتشار ان كل من شاهد ساحة معركة الفاو يدرك ان ماحققه العراقيون هو تطور بالغ الاهمية في مضمار الصراع مع ايران كما انه انتصار كبير سيكون له اثره الحاسم في صنع النصر النهائي .

وقال ان العراق قد اعاد بتحرير الفاو الامن الى حوض الخليج فاطمانت الكويت وبقية الدول العربية .. كما ان المحيط الهندي ستتوفر مستلزمات افضل لاستقراره وامنه .

واكد ان الايرانيين سيطلعون على الحقائق كاملة بشأن الحرب واستمرارها وبشكل خاص مسار الاحداث قبل وبعد تحرير الفاو وهذا سيكون له اثره المهم في اتجاهات الراي العام الايراني .

■ وقالت السيدة اقبال سلطان من اتحاد النساء الديمقراطي الباكستاني انني ادين استمرار الحرب واظن ان على المؤتمر العالمي ادانة هذه الحرب ذلك ان انهاء المشاكل الاقليمية يعني تعزيزا للسلم العالمي وانحسارا للمخططات الاستعمارية كما انه سيوفر فرصا افضل للتنمية في المنطقة والعالم الثالث .

واضافت ان وراء استمرار الحرب محافل عديدة تكره تقدم البلدان النامية واشاعة الاضطراب فيها وماليينها وانني مؤمنة بضرورة ان يمارس مجلس الامن كامل صلاحياته لتنفيذ قراره الخاص بالحرب العراقية الايرانية .

■ وقالت السيدة ناجدار صديقي رئيسة اتحاد عمال الصلب عضو قيادة حزب الشعب الباكستاني ان على المؤتمر العالمي الشعبي ممارسة دور واضح في الضغط من اجل تنفيذ قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ .

واضافت . ان السيدة بنازير بوتو زعيمة حزب الشعب قد اكدت مرارا وقوفها مع العراق وتقديرها لمواقفه السلمية .

وقالت لقد زرت ايران وقد عززت الزيارة قناعتي بضرورة توقف الحرب من اجل ضمان حياة افضل للاطفال والنساء وكذلك فسح المجال امام عملية البناء . وانني متيقنة ان المؤتمر في بغداد سيرفع صوتا عاليا مطالبا بانهاء الحرب .

واضافت ان تحرير الفاو منعطف مهم وحجر اساس في عملية السلام وعلى ايران بعد الانتحار في الفاو تشخيص لاجدوى خيار الحرب .

■ وقال السيد (اورندو فوا) عضو البرلمان الفليبيني ان الاصرار على الحرب نابع من الطبيعة والارهابية لشخصية خميني .. ذلك انه وعصابته لايخفون نواياهم في التوسع وخرق القوانين الدولية وعدم احترام علاقات حسن الجوار .

واضاف لقد اعتبرنا احتلال الفاو من قبل ايران اعتداء على سيادة دولة مستقلة عضو في الامم المتحدة ونحن نرى في استعادة العراق للفاو خطوة مهمة على طريق تاكيد حقيقة الحاجة الى احترام السيادة الوطنية وخطورة تجاهل ماتعنيه السيادة من التزامات على علائق الدول المجاورة .

وقال : ان العراق نجح في كسب الراي العام العالمي واحترام حكومات دول العالم .. فالعراق في دعواته للسلام يطرح حلا متوازنا ومشرفا لكل الاطراف .

وقال لقد خاض العراق حربا دفاعية وانتهج اسلوبا واضحا وشريفا في سعيه لانهاء النزاع .. وهنا تظهر مسؤولية الامم المتحدة ومجلس الامن من اجل احلال السلام بموجب القرار ٥٩٨ .

واختتم حديثه مؤكدا ان حالة التعصب وعدم العقلانية تقف وراء السلوك الايراني .. وينبغي على العالم ومجلس الامن بشكل خاص ان يقدم على تنفيذ بند العقوبات ضد الطرف الايراني الرافض لقراره واشار الى ان هذه الحرب باتت تهدد مصالح العالم .

وقال السيد (فورهنسيو اولي) احد قادة اتحاد نقابات العمال الفليبيني لقد جئنا الى بغداد للمشاركة في اعمال المؤتمر العالمي تعبيرا عن الايمان بضرورة احلال السلام في المنطقة من خلال تنفيذ القرار (٥٩٨) واضاف : ان النظام الايراني يرفض الاستجابة للقرارات الدولية انطلاقا من الحقد الايراني على العراق وماحققته من تقدم وتحولات .. ونحن نرى ان المؤتمر العالمي يجب ان يمارس دورة في تحريك الارادة الدولية باتجاه اتخاذ كل الاجراءات الكفيلة بتنفيذ القرار ٥٩٨ الذي يشكل حلا يخدم العراق وايران في الوقت نفسه .

■ وقال السيد (مانويل رودريغز) عضو البرلمان البرتغالي عن الحزب الاشتراكي البرتغالي اننا كحزب وشعب نتعاطف مع مواقف العراق العقلانية وندرك ان حكام ايران قد خرقوا القوانين الدولية

واضاف ان لبلادي علاقات تعاون واسعة على النطاقين الحزبي والرسمي مع العراق وحضوري المؤتمر ياتي تعبيرا عن سياسة الحزب الاشتراكي البرتغالي التي تؤمن بضرورة بذل كل ما في الامكان من اجل الدفاع عن الشرعية الدولية التي يشكل القرار ٥٩٨ بعدا اساسيا فيها قدر تعلق الامر بالحرب العراقية الايرانية

وقال البرلماني الاشتراكي البرتغالي (اننا نرى في ممارسات العراق واطروحاته السياسية انموذجا عقلانيا متحضرا ليس بوسعنا سوى الوقوف بجانبه ورفض مواقف ايران المتعنتة التي لم تستجب لكل المساعي الاقليمية والدولية المتعلقة بانهاء الحرب)

■ وقال السيد (فان دن فن) عضو رئاسة منظمة الصداقة الفيتنامية مع الشعوب لقد جئنا الى بغداد للاعراب عن تاييدنا لنضال الشعب العراقي من اجل السلام والدفاع عن سيادته الوطنية .

واعرب عن شكره وتقدير الشعب والحكومة الفيتنامية للعراق شعبا وقيادة لما قدمه من دعم وتاييد لنضال الشعب الفيتنامي من اجل الاستقلال والوحدة .

واضاف (اننا ندرك بعمق معنى وابعاد نضال العراق دفاعا عن وحدة اراضيه وسيادته .. ونتمنى ان يطبق قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨) .

وقال نحن نسعى لان تكون مساهمتنا بناءة في المؤتمر العالمي الشعبي لاصدار قرارات تحرك الارادة الدولية لاحلال السلام الشامل بين العراق وايران .

المجلس الوطني يوصي بحل الشركة الوطنية للاستثمارات السياحية وتصفية ديون منشأة الخطوط الجوية العراقية

أمين بغداد يستعرض نشاط الأمانة ويجيب على أسئلة السادة اعضاء المجلس الوطني

■ كتب مجيد اللامي :

اقر المجلس الوطني توصيات لجنته التفتيشية الخاصة بالمديرية العامة للسياحة ومصلحتي اسالة ماء ومجاري بغداد والمصرف الزراعي والمنشأة العامة للخطوط الجوية العراقية مع تعديل قسم منها .

ففيما يتعلق بالمديرية العامة للسياحة اوصى المجلس باعادة النظر في الملاك الموجود في مقر المديرية وتوزيع الفائض منه على المرافق التي تعاني من نقص في العاملين واعادة النظر في موضوع الآليات والابقاء على الحاجة الحقيقية . كما اوصى المجلس باعادة النظر بالهيكل الاداري الحالي للمديرية وربط شعبة الضيافة بديوان الرئاسة الموقر لخصوصية الشعبة المذكورة واهميتها .. كما اوصى المجلس بحصر نشاط المديرية بالمرافق الكبيرة والمهمة وتصفية المرافق الصغيرة بالبيع او الايجار .. وقيام الجهات المعنية بفتح تحقيق عن تقصير الجهة القائمة لبناء مجمع الخضراء ومدينة الاعراس دون اخذ تقارير الجهات المعنية واحتمالات الغرق في الحسبان .. واوصى المجلس بضرورة التنسيق بين المديرية وكلية الادارة والاقتصاد في الجامعة المستنصرية لغرض تدريب الخريجين في مرافقها والاستفادة من معلوماتهم الاكاديمية .. وعدم اعتماد الانسيابية في قبول الطلبة خريجي الدراسة المتوسطة في معهد بغداد للفندقة والسياحة وذلك كون العمل السياحي عملاً يستوجب ان يتوفر لدى العامل فيه عنصر الرغبة الى جانب بعض المعوقات الشخصية .. واوصى بضرورة اعادة النظر في نظام العمل والرقابة على صالات الالعاب السياحية وجعل العاملين فيها اكثر استقرارا من غيرهم والابتعاد قدر الامكان عن تشغيل واستخدام الطلبة واليافعين في هذا المجال واعادة النظر في الملاك الحالي للمكتب الوطني للسياحة وحل الشركة الوطنية للاستثمارات السياحية وتصفية موجوداتها والعمل قدر الامكان على ضرورة استقرار ملاك المرافق السياحية والعاملين فيها وذلك لتراكم الخبرة ومعالجة وضع شحة الادوات الاحتياطية الخاصة بالصيانة والتشغيل والتي تعاني منها معظم المرافق السياحية مع ضرورة اعطاء صلاحيات للادارات بحيث تتوفر لدى هذه المرافق مرونة في التشغيل ودعم جهاز التفتيش ورفده بالعناصر الكفوءة والامكانيات التي تساعده على التحرك والتحقيق بشان المبالغ المسلفة لغرض اقامة مشاريع او مرافق سياحية ونسب التنفيذ فيها متدنية او استثمار المرفق لغير الغرض المسلف من اجله ومعاقبة المسؤولين عن ذلك واستثمار بناية مديرية السياحة العامة القديمة وعدم تركها شاغرة .

■ إسالة ماء ومجاري بغداد ■

استثناء استيرادات المواد الكيمياوية الخاصة بالسيطرة النوعية على صلاحية مياه الشرب من ضوابط الاستيراد المعمول بها حاليا والزام مصلحة إسالة ماء بغداد باستمرارها بضخ الماء الصافي الى منطقة ناحية الجسر والقرى القريبة منها .. وتشكيل لجنة فنية مشتركة من مصلحة اسالة ماء بغداد والدائرة المختصة في وزارة الحكم المحلي لدراسة وتشخيص ومعالجة الضائعات المائية نتيجة للكسورات والتجاوزات والزام الوزارات والدوائر الخدمية بتوثيق مرتسمات وخرائط لمواد الخدمات التابعة لها وبشكل دقيق وضمن سقف زمني محدد .

■ المصرف الزراعي ■

تعيين مدير عام جديد وتوزيع موظفيه بصورة عادلة وتنسيب احد العاملين في المصرف ليحل محل المدير العام في حالة غيابه لكونه ادرى بامور المصرف والتاكيد على دوائر التسجيل العقاري ودوائر التنفيذ في القطر بوجوب التعاون مع المصرف لتحصيل الديون الموقوفة واجراء التحقيق مع المصرف لكونه لم يضع خطة لاسترداد ديونه باعتبارها من الديون الممتازة .

■ المنشأة العامة للخطوط الجوية ■

الابقاء على المنشأة وان تعطى الخدمات الثانوية الى شركات اخرى خدمية لحين قيام شركة وطنية عراقية تقوم بهذا العمل من القطاع الخاص والعمل على تشجيع القطاع الخاص للقيام بمثل هذه الخدمات .. وان يعمل القطاع الخاص وعلى المدى المستقبلي بتادية الخدمات الثانوية او المكملة وهي (الاعاشة) والخدمات الارضية وغيرها .

واعادة النظر في نظام المؤسسة العامة للطيران المدني العراقية الملغاة الذي مايزال مطبقا في الخطوط الجوية العراقية وبما يحقق ويضمن السير الجيد في عمل المنشأة .. وضرورة تكليف لجنة من ديوان الرقابة المالية لتدقيق تلك الحسابات والديون والموقوفات بعيدا عن التاثيرات المتعددة الموجودة في المنشأة والتي تظهر على شكل تكتلات كما اجمعت عليها الآراء ومحاسبة المقصرين .. واوصى المجلس بالاستفادة من المنتدبين وبما ينسجم مع حجم العمل الحقيقي للطائرات .. واوصى ايضا بشطب درجات بعنوان مشاور والعمل على استقرار الملاكات العاملة كل حسب اختصاصها ووضع توصيف بالعمل للقوى العاملة لدى المنشأة يساعد على ثبوت واستقرار اعمال المنشأة .. واوصى ببيع المواد الفائضة عن الحاجة في قسم الاعاشة .. واوصى المجلس بوضع خطة للاستيراد والمشتريات والتخزين وفق معايير محددة وحركة التشغيل الحالية والمستقبلية ووضع خطة للادامة واعادة توظيف المخزن وايجاد معيار في تقييم الوجبات ومسك سجلات ثابتة بالتجهيز .. واوصى المجلس باستحداث شعبة خاصة بالعقود والاتفاقيات تعتمد الاسس العلمية والعملية لضمان حقوق المنشأة في عقودها واتفاقياتها مع الغير . واوصى المجلس الوطني ايضا تحميل المواد المخزنية على الحاسب الالكتروني ومتابعة ارصدة المخزون .

واوصى المجلس باعادة النظر بالاتفاقيات الجارية والعقود القائمة ومراجعة بنوده وبما يضمن مصلحة المنشأة بعدم تحقيق فوائد تاخيرية عليها وتصفية الديون مع الشركات الاجنبية والوكلاء واعادة النظر بالخطوط التي لا تحقق الجدوى المطلوبة وكذلك اعادة النظر بالمكاتب والوكالات التي لا تحقق السياسة التجارية للمنشأة ووضع خطة تنسيقية ومترابطة تحقق الاغراض التجارية الوطنية بين الاطراف والجهات التي تدير عملية الاقلاع والهبوط وتقديم الخدمات وتسيير الخطوط .. والعمل على استيفاء قيمة المحروقات والخدمات الارضية .

هذا وعقب على التوصيات عدد من السادة الاعضاء منهم : فايز تركي و د . طلال عاشور كنعان ورفعت ابراهيم عبدالباقي ورابحة كاظم وكصاد فضل زياد ونزار العزي ود. محيي الدين عباس ومحمود شكر وسهيل محمد صالح وخالد عبدالمنعم وعلي ابراهيم الدوش وعبدالقادر الجنابي وعبدالامير العوادي .

■ وكان السيد خالد عبدالمنعم رشيد امين بغداد وعدد من مساعديه قد استعرض امام السادة اعضاء المجلس الوطني نشاط امانة بغداد والاجابة على الأسئلة والاستفسارات المطروحة .

ففي معرض رده على سؤال عن المناطق التجارية وتركزها في مناطق المركز وهل في نية امانة بغداد خدمة للمناطق السكنية ان تستحدث مناطق تجارية في الاحياء السكنية بشكل مباشر خدمة للمواطنين ؟ .

قال السيد أمين بغداد : بهدف توفير الخدمات التسويقية للمناطق السكنية فان الأجهزة التخطيطية في الامانة تعمل على اختيار بعض المسارات ضمن الأحياء السكنية البعيدة عن المركز وتوفير الخدمات التسويقية لساكنيها حيث تم تشييد عدد من الأسواق ضمن الأحياء السكنية إضافة الى الأسواق المركزية الخمسة والعديد من الشوارع المصدقة والمتوزعة في مناطق مختلفة في بغداد إضافة الى ذلك يتم عند اعداد التصاميم التفصيلية للاحياء السكنية تخصيص مواقع للاسواق فيها لتقريب الخدمات الى الساكنين وتقليل رحلات المواطن الى مركز المدينة وتجنيبه خطر الطريق .

■ وحول ملاحظة كثير من احياء بغداد عدم إنجاز طبقات التبليط وارتفاع او انخفاض لحواض التفتيش للمجاري .

قال السيد أمين بغداد : لقد تأجل إنجاز الطبقة الأخيرة من الاكساء في بعض الشوارع واقتصر على الطبقة الاولى فقط بسبب كبر حجم العمل وامكانية توفير الخدمات لاكبر عدد من المواطنين بتبليط اكبر عدد ممكن من الشوارع وبطبقة الاكساء الاولى فقط .. وبالنظر لكون مستوى احواض التفتيش مرتبطا بالمستوى النهائي للاكساء فان مشكلة انخفاض مستوى احواض التفتيش يتم معالجتها باكمال الاكساء والعمل مستمر حاليا ووفق الامكانيات المتوفرة لاكمال اكساء هذه الشوارع ..

بالنسبة لاحواض التفتيش المنفذة في السنوات السابقة فان الامانة تقوم وبشكل مستمر باعمال تعلية وتخفيض محتويات هذه الاحواض وفقا للمنسوب النهائي لاكساء الشارع حيث تم ولحد معالجة ١٠٧٢ حوض تفتيش من مجموع ٢٥٠٠ مطلوب معالجتها .

■ وبصدد اجراءات امانة بغداد بخصوص تنفيذ توجيهات الرئيس القائد حفظه الله في مجال الثورة الادارية الشاملة التي يقودها سيادته في مجال ترشيق اجهزة الدولة وفي مجال جعل مؤسسات الدولة ذات جدوى اقتصادية وربط الاجر بالانتاج واستعمال المحفزات في تحفيز العامل لتطوير عملهم وتطوير كفاءة الاداء . واكد السيد خالد عبدالمنعم رشيد امين بغداد بان الاجراءات التي اتخذتها الامانة في مجال الترشيق .. قامت الامانة بالغاء ودمج بعض المعاونيات والمديريات والغاء بعض من الاقسام وتاجير بعض المرافق العائدة لها وكما يلي :

■ الغاء معاونية المنشآت الخاصة والاستعاضة عنها بهيئة الحقت بمعاونية الانشاءات .

■ الغاء معاونية التفتيش المركزي وانيطت مهامها بمعاونية التخطيط والمتابعة .

■ دمج معاونيتي الشؤون الادارية والشؤون المالية بمعاونية واحدة للشؤون الادارية والمالية .

■ دمج معاونيتي الخدمات والانتاج بمعاونية واحدة للاليات والانتاج .

■ دمج معاونيتي وحدات الكرخ ووحدات الرصافة بمعاونية واحدة لشؤون الوحدات .

■ دمج معاونيتي طرق الكرخ وطرق الرصافة بمعاونية واحدة للطرق .

■ الاستعاضة عن معاونية الشؤون القانونية بمديرية الشؤون القانونية وتحويل مديرياتها الحقوق والاستملاك الى شعب .

■ دمج كل من مديريات الادوات الاحتياطية ، الآليات ، والوقود والزيوت بمديرية واحدة لمخازن الآليات والانتاج .

■ دمج مديريتي الكهرباء والتزيينات بمديرية واحدة للكهرباء .

■ دمج مديريات المصروفات ، والاستيراد والمشتريات ، والميزانية والصندوق ، والحسابات الالكترونية بمديرية واحدة للشؤون المالية .

■ دمج مديريات شؤون الادارة والافراد ، والملاكات ، والافراد ، والارشيف بمديرية واحدة للشؤون الادارية .

■ الغاء كل من مجلس امانة بغداد ، وقسم التطوير الاداري ، ومطبعة امانة بغداد .

■ تاجير كل من مشتل نهر الخير ، ومعرض الزوراء ، ومعرض العاصمة ومعرض الفردوس .

■ اتخذت الاجراءات اللازمة للإعلان عن تاجير المسابح التي تبين بعد اجراء الدراسات الاقتصادية لمسابح الامانة انها غير اقتصادية وهي مسابح : الزعفرانية ، والشعب ، فلسطين ، وبغداد الجديدة ، والرشيد ، والرافدين .

وفي مجال جعل الدوائر ذات جدوى اقتصادية وربط الاجر بالانتاج واستعمال المحفزات في تحفيز العاملين لتطوير العمل وكفاءة الاداء .

■ تم تحويل المشاتل الى مشاتل انتاجية عملا بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٢٧٦ والمؤرخ في ٩٨٧/٤/٢٠ وذلك بشمولها بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٤٩٥ والمؤرخ في ٩٨٥/٥/٢٠ اعتبارا من ١٩٨٨/١/١ .

■ اجراء الدراسات الاقتصادية لوحدات الامانة الانتاجية والمبينة ادناه ، واعداد حسابات التكاليف والتشغيل والمتاجرة والارباح والخسائر واعداد التشريع الاقتصادي لتحديد سقف الانتاج لكل منها حيث سيتم توزيع ٣٠٪ من الزيادة عن خط المشروع الاقتصادي على العاملين فيه كحوافز ، وسيتم تطبيقها بعد اصدار التشريع :

الوحدات الانتاجية :

- معمل الكتل الكونكريتية
- مقالع النباعي
- مقالع بلد
- الخباطة المركزية
- معامل الاسفلت
- معمل الحدادة والنجارة

■ اختناق مواقف السيارات ... ■

وتحدث السيد الامين عن الشكوى من اختناق مواقف السيارات ودور الامانة في ذلك فقال : لقد استندت الامانة على دراسات تستعرض الاوضاع الحالية لمواقف السيارات في المدينة لوضع سياسات وضوابط لتوفير المواقف .

التخطيط المستقبلي لحركة النقل والمرور في بغداد يشير الى الحاجة الى حوالي (٩٠,٠٠٠) موقف للسيارات في مركز المدينة في عام ٢٠٠٠ في حالة تلبية جميع متطلبات دخول السيارات الخاصة الى المنطقة المركزية والتجارية في المدينة بلا تحديد ، وبالنظر لما سيحدثه مثل هذا الوضع من سلبيات على النواحي البيئية لمركز المدينة ، فقد تم التوجه الى اعتماد سياسة تهدف الى دعم النقل العام وفي نفس الوقت وضع تحديدات على دخول السيارات الخاصة الى المنطقة المركزية في المدينة . وان من ابرز الوسائل لبلوغ هذا الهدف هو ما يتعلق باستراتيجية مواقف السيارات من حيث العدد الذي يتم توفيره والاجور التي يتم استيفاؤها وخطط التشغيل التي يتم اتباعها . وقد خلصت الدراسات في هذا المجال الى التوجيه بتوفير ما مجموعه (٤٢٠٠٠) موقف في مركز مدينة بغداد في عام ٢٠٠٠ . هذا وبالامكان تقليص هذا العدد الى حوالي (٣٣٠٠٠) وذلك في حالة توفير مشروع المترو والذي سيمكن من اتباع استراتيجية بديله لتوفير عدد من مواقف السيارات خارج المنطقة المركزية وعلى مقربة من محطات المترو لاستعمالها لوقوف السيارات ومن ثم استخدام المترو للوصول الى مركز المدينة .

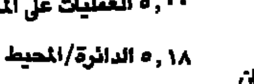
ان الاستنتاج الرئيسي الذي يمكن التوصل اليه هو ان الاتجاه في الوقت الحاضر لايتمثل بزيادة عدد مواقف السيارات الذي يتطلب توفيرها في مركز المدينة ، بقدر ما يتمثل بتحويل مواقف السيارات الحالية ضمن الشوارع الى مواقف خارج الشوارع تتمثل بساحات على سطح الارض او على شكل عمارات متعددة الطوابق .

لقد تم وفي الفترة ٨٠-١٩٨٦ توفير ٢٠٠٠ موقف للسيارات ضمن عمارات متعددة الطوابق ، واضافة الى ذلك فقد تقدمت الامانة بمقترحات لتشجيع القطاع الخاص للمساهمة في هذا النشاط المهم لفعاليات مركز المدينة ، وتقوم الامانة حاليا باتخاذ الاجراءات اللازمة لتبليط بعض الساحات والاراضي الخالية والمخصصة باصل الافراز مواقف للسيارات لاستغلالها كمواقف .

بالاضافة الى ما ورد اعلاه فان الامانة تقوم حاليا باعداد مشروع لادخال مبدأ توقيت استخدام مواقف السيارات على الشوارع والساحات العامة بهدف رفع كفاءة الاستخدام وسيتم تقديم هذا المشروع ضمن مقترحات المنهاج الاستثماري للسنة المقبلة .

وبشأن محطة تصفية المجاري في منطقة جسر ديالى الجديد وتاثيرها على البيئة البشرية من خلال قربها من المناطق السكنية وموقعها في مدخل مدينة بغداد واجراءات الامانة بخصوص منع التلوث الذي قد يحصل في الهواء ونهر ديالى) .

قال السيد الامين نود ان نعرض اولا بان المحطة المذكورة قد تم تشغيلها منذ اوائل الستينات ، وفضلا عن ان جزءاً من مكائن ومعدات المحطة تعمل ومنذ اكثر من ٢٠ سنة فان قابلية ضخ المحطة الاستيعابية قد وصلت في نهاية عام ١٩٨٧ لخدمة ١,٥ مليون نسمة ، في حين يزيد عدد سكان منطقة الرصافة على هذا العدد ، الامر الذي يعني تحميل المحطة اكثر من قابليتها الاستيعابية وبالتالي تصرف كمية من مياه الصرف الى النهر بلا تصفية ، الا انه قد تم في بداية العام الحالي تشغيل الجزء الاخر من المشروع وبقابلية استيعابية لخدمة ١,٥ مليون نسمة اخرى ، وبذلك تصبح القابلية الاستيعابية الكلية للمشروع لـ٣ ملايين نسمة ، الامر الذي يحسن من نوعية التصفية لكون المشروع الجديد حديثا وذا قابلية استيعابية جيدة للتصفية ، والماء المطروح الى النهر بعد التصفية مطابقا للمواصفات الفنية .



في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في

الشروق والغروب

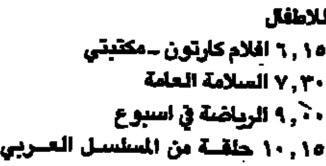
شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في الساعة ٥,٥٥ صباحا اما غروبها فسيكون في الساعة ٨,٥ مساء .

■ مواقيت الصلاة ■

الفجر : ٤,٢٥ المغرب : ٨,٥
الظهر : ١,٦ العشاء : ٩,٢٥
العصر : ٥,٣٥ فجر الاربعاء : ٤,٢٣

في اروقة

الاذاعة والتلفزيون



■ التلفزيون .. ■

■ .. القناة الاولى .. ■

٥,٠٠ عالم السيرك - لقاء باحث - اغان للاطفال
٦,١٥ افلام كارتون - مكتبتي
٧,٣٠ السلامة العامة
٩,٠٠ الرياضة في اسبوع
١٠,١٥ حلقة من المسلسل العربي (الزنكلوني) بطولة محمد رضا وفائزة كمال
١١,٠٠ سهرة مع المقام العراقي

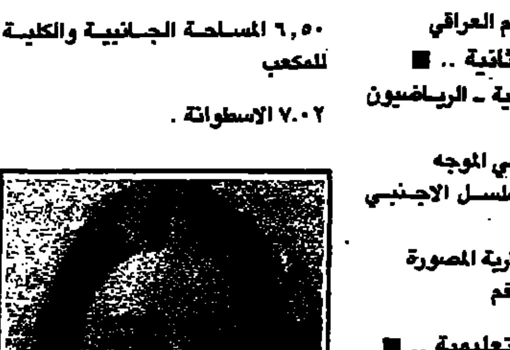
■ .. القناة الثانية .. ■

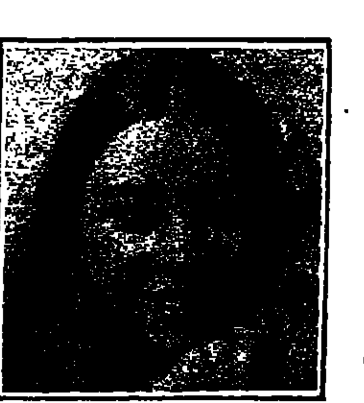
٥,٠٠ الفترة التعليمية - الرياضيون القدماء
٧,٣٠ البرنامج الفارسي الموجه
٩,٠٠ حلقة من المسلسل الاجنبي اليومي
٩,٤٥ الحقيبة الاخبارية المصورة
١٠,٠٠ ساعة مع النغم

■ .. الدروس التعليمية .. ■

برنامج التلفزيون التربوي لهذا اليوم مخصص لدرس الرياضيات للصف السادس الابتدائي ويتضمن المواضيع التالية :

٥,٠٠ العمليات على المجموعات
٥,١٨ الدائرة/المحيط
٥,٣٥ تربيع الاعداد
٥,٥٠ النسبة
٦,١٠ التناسب
٦,٢٨ مقياس الرسم
٦,٣٥ تطبيقات على النسبة المئوية
٦,٥٠ المساحة الجانبية والكلية للمكعب
٧,٠٢ الاسطوانة .









الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدأ خفاراتها من الساعة ٧,٣٠ مساء وحتى ١٢,٠٠ عند منتصف الليل هي :-

الجزائر : مدينة صدام - قرب العيادة الشعبية
حكمت : الباب الشرقي مدخل شارع الكفاح
ياسمين العاني : الاعظمية - هيبت خاتون
الخطيب : سبع ابكار - حي تونس
زيد : مدينة الوشاش
حي الشماع : شارع الربيع حي الجامعة .

■ .. اما الصيدليات التي تبدأ خفاراتها من الساعة ٧,٠٠ مساء وحتى الساعة ٧,٠٠ من صباح اليوم التالي فهي :-

الانفال : الحسينية/معامل الطابوق
الاحباب : حي الشعب/قرب مركز شرطة الشعب
ابن القف : مدينة البياع/شارع عشرين
الوداعة : ساحة الطيران/قرب كنيسة الارمن







في الامتحان .. بريشة : ناصر ثامر

من أجل إبتسامة أجمل

د . عميد خالد

* * * * *

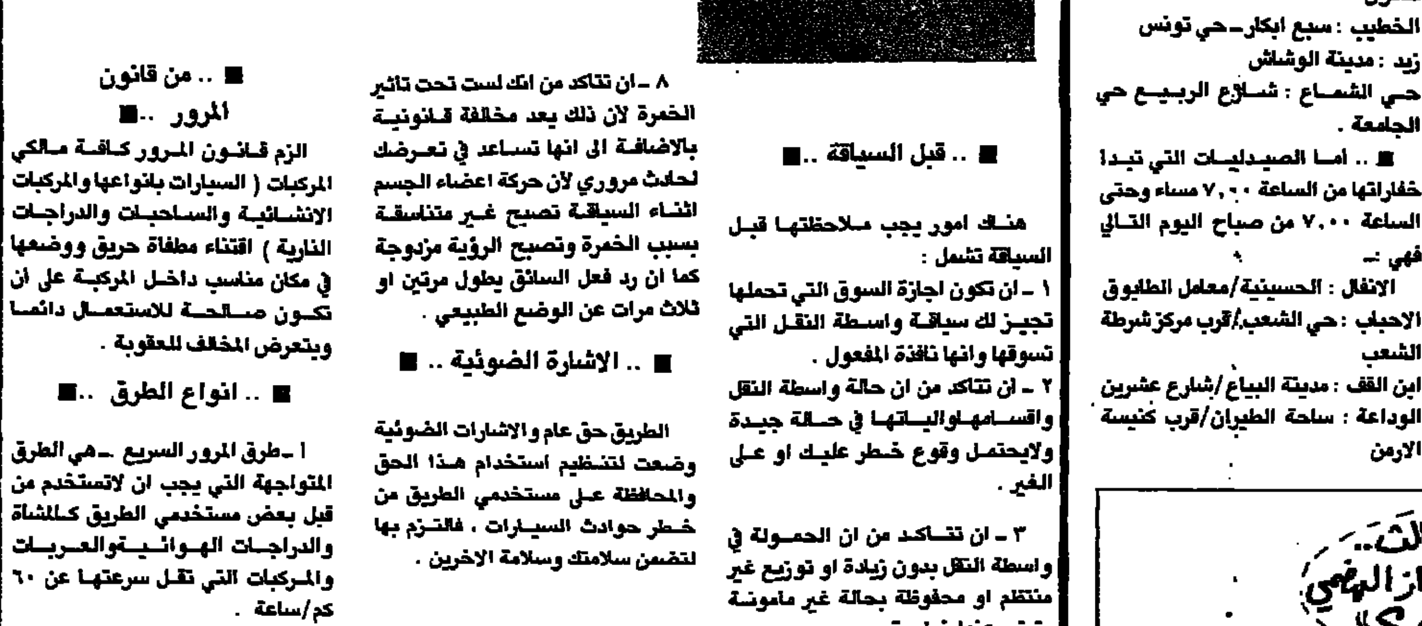
- كيف يمكن المحافظة على الاسنان اللبنية :

اولا : الطعام الصحيح : يفضل عدم اضافة السكر الى الحليب اذا كانت الام ترضع الطفل بشكل اصطناعي وعدم ترك قنينة الحليب بفم الطفل اثناء النوم بصورة خاصة واثناء النهار تعطى القنينة للطفل وترفع مباشرة بعد الانتهاء من الرضاعة والاقلال من اعطاء الحلويات وجميع انواعها وخاصة بين وجبات الطعام . ويجب ان يحتوي الطعام على المواد الضرورية والاساسية كالبروتينات والخضراوات والفواكه الطازجة والحليب ومشتقاته والبيض والاقلال من السكريات والنشويات .

ثانيا : زيارة طبيب الاسنان : ان زيارة طبيب الاسنان مهمة جدا ويجب ان تكون الزيارة الاولى للطفل الى طبيب الاسنان وهو بين سنتين ونصف وثلاث سنين من العمر وان هذه الزيارة المبكرة مهمة جدا اولا لكي يتعود الطفل على زيارة الطبيب وكذلك للتاكد من سلامة اسنانه في هذا العمر المبكر واعطاء الارشادات اللازمة من قبل الطبيب الى الام لكي تحافظ على أسنان طفلها وكذلك ان هذه الزيارة المتكررة والدورية كل ستة اشهر لطبيب الاسنان ، تجعل الطفل يهتم باسنانه في المستقبل ويحافظ عليها .

هذا وتكون فترة تساقط الاسنان اللبنية من عمر الانسان بين السادسة والثانية عشرة سنة حيث تبدأ جذور الاسنان اللبنية بالذوبان مما يسمح للتاج بالسقوط بسهولة ويحل محل الاسنان اللبنية المتساقطة الاسنان الدائمية التي تستمر مع عمر الانسان وتختلف عنها بكونها اكبر حجما وتظهر معها الضواحك التي لم تكن موجودة في اللبنية

* * * * *



في الطريق

■ .. قبل السياقة .. ■

هناك امور يجب ملاحظتها قبل السياقة تشمل :

١ - ان تكون اجازة السوق التي تحملها تجيز لك سياقة واسطة النقل التي تسوقها وانها نافذة المفعول .
٢ - ان تتاكد من ان حالة واسطة النقل واقسامها والياتها في حالة جيدة ولايحتمل وقوع خطر عليك او على الغير .
٣ - ان تتاكد من ان الحمولة في واسطة النقل بدون زيادة او توزيع غير منتظم او محفوظة بحالة غير مامونة يترتب عنها خطورة .
٤ - ان تتاكد من ان في واسطة النقل الاضوية والعاكسات المطابقة للانظمة .
٥ - تنظيم الاضوية الامامية بحيث لايبهر بصر السواق الاخرين .
٦ - التاكد من انتهاء صعود او نزول الركاب بشكل امن .
٧ - عدم ترك ابواب المركبة مفتوحة فترة تتجاوز الوقت الكافي لصعود الركاب او نزولهم .
٨ - ان تتاكد من انك لست تحت تاثير الخمرة لأن ذلك يعد مخالفة قانونية بالاضافة الى انها تساعد في تعرضك لحادث مروري لأن حركة اعضاء الجسم اثناء السياقة تصبح غير متناسقة بسبب الخمرة وتصبح الرؤية مزدوجة كما ان رد فعل السائق يطول مرتين او ثلاث مرات عن الوضع الطبيعي .

■ .. الاشارة الضوئية .. ■

الطريق حق عام والاشارات الضوئية وضعت لتنظيم استخدام هذا الحق والمحافظة على مستخدمي الطريق من خطر حوادث السيارات ، فالتزم بها لتضمن سلامتك وسلامة الاخرين .

■ .. طريق السير السريع .. ■

عند الدخول الى طريق السير السريع عليك استخدام ممر الاسراع لاكتساب السرعة المناسبة لسرعة حركة المرور على الطريق وان تعطي اسبقية المرور للمركبات السائرة على طريق السير السريع .

■ .. من قانون المرور .. ■

الزم قانون المرور كافة مالكي المركبات (السيارات بانواعها والمركبات الانشائية والساحبات والدراجات النارية) اقتناء مطفاة حريق ووضعها في مكان مناسب داخل المركبة على ان تكون صالحة للاستعمال دائما ويتعرض المخالف للعقوبة .

■ .. انواع الطرق .. ■

ا - طرق المرور السريع - هي الطرق المتواجهة التي يجب ان لاتستخدم من قبل بعض مستخدمي الطريق كالمشاة والدراجات الهوائية والعربات والمركبات التي تقل سرعتها عن ٦٠ كم/ساعة .
ب - الطرق الخارجية - وهي الطرق التي تربط بين محافظة واخرى .
ج - الطرق الداخلية - وهي الطرق التي ضمن المدينة وتمون قسم منها مركزية شريانية وتسمى طرق درجة اولى وبقية الطرق تسمى طرق درجة ثانية .
د - طرق الخدمات - وهي الطرق التي تكون محدودة ضمن المناطق العسكرية او الحدائق العامة والتي تربط المعامل بالطرق المذكورة .
ه - طرق الغابات والحقول .

محافظة صلاح الدين
لجنة البيع والايجار الثانية
اعـــلان

نعلن للمرة (الاولى) عن تاجير الاملاك الموصوفة ادناه والعائدة الى مديرية بلدية (سامراء) فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة العلنية ممن تتوفر فيهم الشروط المطلوبة مراجعة لجنة البيع والايجار الثانية خلال (٣٠) يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشره بالصحف المحلية مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في المديرية المذكورة في الساعة العاشرة صباحاً من اليوم الاخير لمدة الاعلان ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والمصاريف الاخرى .

رئيس لجنة البيع والايجار الثانية
مدير املاك الادارة المحلية

ت	نوع العقار	تسلسله	رقمه	موقعه
١	حانوت	٢٤٥	٣/٤٨	سامراء الشرقية
٢	حانوت	٢٤٧	٣/٥٠	سامراء الشرقية
٣	حانوت	٢٤٨	٣/٥١	سامراء الشرقية
٤	حانوت	٢٤٩	٣/٥٢	سامراء الشرقية
٥	حانوت	٢٥٠	٣/٥٣	سامراء الشرقية
٦	حانوت	٢٥١	٣/٥٤	سامراء الشرقية
٧	حانوت	٢٥٢	٣/٥٥	سامراء الشرقية
٨	حانوت	٢٥٣	٣/٥٦	سامراء الشرقية
٩	حانوت	٢٥٤	٣/٥٧	سامراء الشرقية
١٠	حانوت	٢٥٥	٣/٥٨	سامراء الشرقية
١١	كازينو	٢٣٩	٣/٤٢	سامراء الغربية
١٢	حانوت	٢٤٦	٣/٣٩	سامراء الشرقية
١٣	حانوت	٢٤٤	٣/٤٧	سامراء الشرقية
١٤	قطعة ارض	٤٩٦٤/٢١٨	بمساحة ١٠٠٠م٢ ساحة لبيع الغاز	
١٥	كراج نقل		بمساحة ١٠٥٠م٢	سامراء الغربية

وزارة الصناعة والمعادن
المنشاة العامة للمشروبات والمعلبات الغذائية
اعـــــلان
بيع خطوط ومصانع التعليب

تعلن المنشاة العامة للمشروبات والمعلبات الغذائية عن وجود مزايدة علنية لبيع بعض خطوط ومصانع التعليب والمبينة ادناه وفق قانون ٣٢ لسنة ٨٦ ويمكن الحصول على الشروط من الدائرة القانونية في مقر المنشاة في بغداد بعد دفع مبلغ عشرة دنانير لامانة الصندوق عن كل خط او مصنع وغير قابلة للرد فعلى الراغبين الاشتراك في المزايدة دفع التامينات القانونية والبالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة والاطلاع على المكائن والمعدات المعروضة للبيع موقعيا وقبل موعد المزايدة والتي ستجرى في مواقع المصانع وكما مبين ادناه :ـ

اسم الخط او المصنع	الموقع	تاريخ المزايدة	وقت المزايدة
معمل تعليب حرير	ناحية حرير /اربيل	١٩٨٨/٦/٦	الساعة العاشرة صباحا
خط الطماطة في بعقوبة	محافظة ديالى	١٩٨٨/٦/١٢	الساعة العاشرة صباحا
معمل المخللات في النعمانية	النعمانية	١٩٨٨/٦/١٥	الساعة العاشرة صباحا
خط تجفيف البصل في بعقوبة	محافظة ديالى	١٩٨٨/٦/١٩	الساعة العاشرة صباحا

المدير العام

اخطار صادر عن دار الحرية للطباعة

الى السيد / عادل سليم يوسف الموظف بعنوان صحاف في مديرية مطبعة رقم (٢) التابعة لهذه الدار

م / اخطار

نظرا لانقطاعك عن الدوام الرسمي ابتداء من ١٩٨٨/٤/١٣ في ظولحد الان وبدون عذر مشروع لذا تقرر اخطارك بضرورة الالتحاق بعملك خلال (٣) ثلاثة ايام وبخلاف ذلك سيتم اتخاذ الاجراءات القانونية بحقك وفقا الى قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٢٠٠ لسنة ١٩٨٤ .

ع / المدير العام

رئاسة محكمة الجنايات في الكرادة
اعلان

تقرر بيع الاثاث الفائض العائد الى محاكم بغداد المتكون من قنفات مستورة وصنع محلي وكراس وطبلات متنوعة يمكن الاطلاع عليها في بناية محكمة استئناف بغداد القديمة خلف سوق السراي خلال فترة الاعلان اثناء الدوام الرسمي

وستجرى المزايدة العلنية لبيعها في الساعة العاشرة صباحا بعد مضي خمسة عشر يوما من اليوم التالي لنشر الاعلان فعلى الراغبين في الشراء الحضور في الموعد المعين وعلى المزايد دفع ٢٠٪ من قيمة الضم ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والمناداة .

القاضي
رئيس لجنة البيع

المحافظة الثانية/بابل/بلدية المركز
لجنة البيع والايجار الثانية
اعلان

بناء على ماجاء بكتاب قائممقامية قضاء المسيب المرقم ٩٠٨ في ١٩٨٨/٤/١٧ تعلن لجنة البيع والايجار الثانية في محافظتنا عن ايجار كراج انطلاق السيارات العائدة الى مديرية بلدية المسيب فعلى الراغبين بالايجار مراجعة ديوان مديرية بلدية المسيب خلال ثلاثين يوما من اليوم التالي لنشر الاعلان في احدى الصحف المحلية مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من القيمة التقديرية وستجرى المزايدة العلنية في ديوان البلدية المذكورة وسيتحمل المستاجر اجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف المترتبة على ذلك وستكون مدة الايجار ثلاث سنوات فقط .

مدير وحدة التخطيط العمراني
رئيس لجنة البيع والايجار الثانية

محكمة عمل محافظة البصرة
اعلان

الى المتهم الهارب /زياد رشدي راغب / مدير شركة المكبر للتجارة والمقاولات الواقع في الحكمية .

حيث انك متهم لدينا في الدعوى المرقمة ١٢٩/ج/٨٥/١٩٨٦ وفق احكام المادة ١٧٢ ـ من قانون العمل رقم ١٥١ لسنة ١٩٧٠ ولمجهولية محل اقامتك قرر تبليغك اعلانا بصحيفتين يوميتين للحضور امام محكمة عمل البصرة صباح يوم المحاكمة المصادف ١٩٨٨/٦/٢٩ وعند عدم حضورك فستجرى المحاكمة بحقك غيابا وعلنا .

القاضي

اعلان
صادر من الهيئة العامة للضرائب

تعلن هذه الهيئة عن وجود مناقصة لصيانة وادامة اجهزة التدفئة والتبريد واربعة مصاعد في بناية الهيئة العامة للضرائب الكائنة قرب امانة بغداد فعلى من يجد في نفسه الامكانية من ذوي الاختصاص تقديم طلب الى قسم الادارة مبينا فيه كلفة الصيانة لمدة سنة كاملة مع الادوات الاحتياطية او بدونها على ان تقدم الطلبات في مدة اقصاها نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٨/٥/٣١ .

مدير عام الهيئة العامة للضرائب

منشاة صدام العامة

الى / السيد محمد نصار حسين ـ الموظف بعنوان م . ملاحظ فني

اخطــــار

بالنظر لانقطاعك عن الدوام الرسمي بتاريخ ١٩٨٧/٨/١٧ وعدم التحاقك لحد الان ولمجهولية محل اقامتك تقرر : تبليغك بالاخطار بالصحف المحلية بوجوب الالتحاق خلال (٧) أيام من تاريخ النشر وبعكسه سيتم اعتبارك مستقيلاً من الوظيفة استنادا لاحكام الفقرة (٣) من المادة (٤١) من قواعد الخدمة المعمول بها وسيتم تطبيق قرار مجلس قيادة الثورة المرقم (٢٠٠) لسنة ١٩٨٤ بحقك والاجراءات القانونية الاخرى .

ع/ المدير العام

اعـــــلان

تعلن المنشاة العامة للصناعات الاستخراجية الكائن مقرها في بناية وزارة الصناعة والمعادن/ ساحة الطيران عن مزايدة لاستثمار المالح المدرجة ادناه ولمدة سنة واحدة فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة المراجعة للحصول على الشروط ويتحمل الذي ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان. اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من يوم ١٩٨٨/٥/٣١ .

اسم الملحة	الموقع
١ـ مملحة الطويلة ابو غارس	قضاء القائم/ محافظة الانبار
٢ـ مملحة الطوز	قضاء طوزخرماتو/ محافظة صلاح الدين
٣ـ مملحة الخليفة	ناحية العلم/ محافظة صلاح الدين

المدير العام

وزارة الزراعة والري
الهيئة العامة للسدود
ادارة مشروع سد القادسية

الى : تاركي العمل المدرجة اسماؤهم ادناه .

لمجهولية محل اقامتكم تقرر تبليغكم اعلانا بالالتحاق بعملكم بادارة هذا المشروع خلال سبعة ايام من تاريخ نشر هذا الاعلان بالصحف المحلية وبعكسه فسوف تتخذ الاجراءات القانونية بحقكم وفق القرار ٢٠٠ لسنة ١٩٨٤ وبدون تاخير .

الاسماء :

١ ـ اسماعيل محمد فياض الجنابي
٢ ـ حميد حسن عايد
٣ ـ حسن علي عفات
٤ ـ فتحي عواد عزيز
٥ ـ حميد محمد حسن
٦ ـ خليفة جراد علي
٧ ـ خضير نايف عكله
٨ ـ عبدالكريم جاسم حمادي
٩ ـ رشيد صالح علي
١٠ ـ ابراهيم سالم عباوي
١١ ـ عبدالله محمد حسين
١٢ ـ عبد احمد عبدالله ضاحي
١٣ ـ عبيد حمادي علي ناصر
١٤ ـ محمد عبدالله نصيف
١٥ ـ علاوي حسين علي
١٦ ـ هندي فرح حسن
١٧ ـ فاضل عوده سليم
١٨ ـ شمس الدين حسين عمر
١٩ ـ ناظم ظاهر عبدالقادر
٢٠ ـ حماد شزروج جعفر
٢١ ـ جعفر توفيق محمد
٢٢ ـ علي محمد حسين
٢٣ ـ شاكر صالح حسن
٢٤ ـ علي سليمان جاسم
٢٥ ـ علاوي حسين علي
٢٦ ـ محمد عفيري درويش
٢٧ ـ محمد خلف جاسم
٢٨ ـ عبدالله حسين محمود
٢٩ ـ مصلح عشوي جاسم
٣٠ ـ عثمان احمد حسن
٣١ ـ عبيد شعلان جسام
٣٢ ـ ياسين عباس ابراهيم
٣٣ ـ طارق ظاهر خلف
٣٤ ـ جاسم محمد شهاب
٣٥ ـ مصطفى فرح قادر
٣٦ ـ محمود مله قادر
٣٧ ـ عبدالرحمن فرحان عبدالله
٣٨ ـ بشير عبد لكريم علي
٣٩ ـ توفيق محمد محمود

مدير المشروع

محكمة تنظيم التجارة في كربلاء
اعلان

الى المتهم / كمال عبد العظيم (مصري الجنسية)

لما كنت متهما في القضية المرقمة ٥٥٣/٩٨٢ شرطة الثورة في الدعوى المرقمة ١١/تجارة/١٩٨٦ وفق المادة ٩ من قانون تنظيم التجارة رقم ٢٠ لسنة ١٩٧٠ المعدل ولمجهولية محل اقامتك حسب الاشعار الوارد من مركز شرطة الثورة قرر تبليغك بالصحف بوجوب حضورك امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٨٨/٧/٢٦ وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابا وعلنا وفق الاصول .

القاضي

المحافظة الثانية
مديرية بلدية الحلة
لجنة البيع والايجار/الثانية
اعلان

الحاقا باعلاننا المرقم ٢٨٠ في ١٩٨٧/١١/١٠ وبناء على ماجاء بكتاب مديرية بلدية الرشيد المرقم ١٢٢ في ١٩٨٧/١٢/٢٢ وبالنظر لحصول نكول على املاك البلدية المذكورة اعلاه واستنادا للمادة (٣٠) الفقرة (٢) من قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ تعلن لجنة البيع والايجار الثانية عن مزايدة علنية لايجار الحوانيت المدرجة اوصافها ادناه فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة مراجعة مديرية بلدية الرشيد خلال خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي لنشره في احدى الصحف المحلية مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من القيمة التقديرية وستجرى المزايدة في ديوان البلدية المذكورة الساعة العاشرة صباحا ويتحمل المستاجر اجور النشر والاعلان والمناداة والمصاريف المترتبة على ذلك ومدة الايجار ثلاث سنوات فقط

مدير التخطيط العمراني
رئيس لجنة البيع والايجار الثانية

نوع الملك	رقمه	الموقع
١ ـ حانوت	٢٣	قضاء المحمودية (الرشيد)
٢ ـ حانوت	٢٤	قضاء المحمودية (الرشيد)

مديرية بلدية المركز /حلة
لجنة البيع والايجار الثانية
اعلان

بناء على ماجاء بكتاب مديرية بلدية الاسكندرية المرقم ٢٦٢٩ في ٩٨٧/٧/١٨ المتضمن اعلان ايجار معمل الثلج العائد لها تعلن لجنة البيع والايجار الثانية في محافظتنا عن مزايدة علنية لايجار المعمل المذكور فعلى الراغبين بالايجار مراجعة مديرية بلدية الاسكندرية خلال ثلاثين يوما من اليوم التالي لنشر الاعلان في احدى الصحف المحلية مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من القيمة التقديرية وسيتحمل المستاجر اجور الاعلان والمناداة والمصاريف المترتبة على ذلك ومدة الايجار ثلاث سنوات فقط .

مدير التخطيط العمراني
رئيس لجنة البيع والايجار الثانية

محكمة جنح كركوك
اعلان

الى المتهم/ ابو بكر عبدالله كريم/ الساكن في محلة بكلر كركوك سابقا بالنظر لمجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر تقرر تبليغك اعلانا بالحضور امام هذه المحكمة الساعة العاشرة من صباح يوم ١٩٨٨/٧/٦ لاجراء محاكمتك في الدعوى المرقمة ٥٢/٩٨٤ وفق المادة ٤٧٧ ق .ع وعند عدم حضورك سوف تجرى المحاكمة بحقك غيابا وعلنا حسب الاصول .

القاضي

■ السيد عدي صدام حسين يترأس اجتماعا للجنة الاولمبية ■

انتخابات جديدة للاتحادات الرياضية في تموز المقبل

■ المضي في الاستعدادات لاستضافة دورة الالعاب العربية ■

ترأس السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية امس الاول اجتماعا للهيئة التنفيذية للجنة الاولمبية .

وقررت الهيئة التنفيذية اجراء انتخابات جديدة للاتحادات الرياضية ابتداء من يوم السابع من تموز القادم لاتاحة الفرصة امام الاتحادات لتنظيم شؤونها قبل بدء الموسم الجديد دون عرقلة استعداداتها للتصفيات الاولمبية

لجنة للاشراف على الانتخابات

وقررت الهيئة تشكيل لجنة للاشراف على الانتخابات برئاسة الدكتور عبدالوهاب مجيد محمود التي ستجري وفق الضوابط التالية :

١ـ يقدم المرشحون اسماءهم الى اللجنة المشرفة على انتخابات رئاسة اللجنة او انتخاب كل اتحاد ، قبل شهر من موعد الانتخابات .

٢ـ يحق الانتخاب لكل من يمثل اللعبة دون استثناء .

٣ـ تجري الانتخابات باسلوب التصويت السري وباشراف من احد القضاة .

٤ـ تكون انتخابات اللجان المنضوية تحت لواء اتحاد واحد منفصلة بمعنى ان تجري انتخابات كل لجنة على حدة ويصار بعد ذلك الى تشكيل مجلس ادارة الاتحاد .

٥ـ لايسمح للمعاقبين من قبل رئاسة اللجنة الاولمبية او الاتحادات الرياضية بالمشاركة بالانتخابات .

٦ـ تجري عملية انتخاب رئيس اللجنة الاولمبية بعد الانتهاء من انتخاب جميع الاتحادات الرياضية .

تقرير السيد خالد طبرة

كما واستمعت الهيئة الى تقرير عرضه السيد خالد طبرة النائب الثاني لرئيس اللجنة الاولمبية حول استعدادات اللجنة لاستضافة اجتماع المكتب التنفيذي ومجلس وزراء الشباب والرياضة العرب وتشكيل اللجان الفرعية من اجل الاعداد المبكر له .

استضافة الدورة الرياضية العربية

وقررت الهيئة التنفيذية استمرار العراق باستضافة دورة الالعاب العربية والمضي في الاستعدادات لها .



■ احتفاء بذكرى التاميم ■

نادي واحد حزيران ينظم عدة بطولات رياضية

ينظم نادي واحد حزيران في محافظة التاميم بطولات رياضية بكرة السلة والقدم للناشئين والطاولة للشباب ورفع الاثقال للمتقدمين احتفاء بالذكرى (١٦) لتاميم عمليات شركة نفط العراق الاحتكارية في الاول من حزيران عام ١٩٧٢ .

كما ينظم النادي لقاء ثلاثيا في التنس الارضي للمتقدمين للبنين والبنات لفرقه مع فرق نادي الموصل واربيل .

وستقدم فرق النادي عروضا في الالعاب القتالية والفروسية وعلى صعيد اخر كرم النادي اعضاء فريقه بالتايكواندو لاحرازهم المركز الثالث في بطولة القطر للشباب التي جرت وقائعها في بغداد مؤخرا .

بطولة القطر بالتنس

يلتقي في الساعة الخامسة من عصر اليوم بملعب نادي الصيد فريقا الرشيد ب والشباب بالتنس في اطار بطولة القطر الفرقية للرجال .

ويحكم هذه المباراة السادة عصام اسماعيل وسليم عبدالله واسود عادل ، ويتقابل بالوقت نفسه بملعب نادي العلوية وضمن البطولة ذاتها فريقا ١ حزيران والشرطة بتحكيم السادة محمود هاشم واياد سركيس واناهيد سحون .

ويلعب يوم غد بملعب نادي الطيران فريقا الطيران والسباحة

■ الاستعدادات للمشاركات المقبلة بكرة القدم ■

منتخبنا الوطني يصل الى بلغراد وسيلعب ٣ مباريات

■ الشباب يغادر الى البحرين .. اليوم ■

وصل الى بلغراد امس منتخبنا الوطني بكرة القدم للدخول في معسكر تدريبي بيوغسلافيا يستغرق عشرة ايام استعدادا للمشاركة في بطولة كاس الرئيس الكوري الجنوبي التي ستقام بسيئول في الثالث عشر من حزيران المقبل .

وذكر السيد سليم سعدون رئيس الوفد لمراسل واع في بلغراد ان اقامة المعسكر تاتي ضمن خطة التعاون الرياضي بين الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم ونادي ريدستار « النجمة الحمرا » اليوغسلافي .

ومن المقرر ان يخوض المنتخب خلال المعسكر ثلاث مباريات ودية مع عدة فرق متقدمة .. حيث يلعب بعد غد اولى مبارياته مع فريق «زيمون» في بلغراد وهو من فرق الدرجة الاولى ويلعب مباراته الثانية في الحادي والثلاثين من الشهر الحالي مع فريق رادنيشيسكي وهو من فرق الدرجة الثانية المرشحة للصعود الى الدرجة الاولى .

وستقرر في وقت لاحق المباراة الثالثة والاخيرة التي سيلعبها منتخبنا الوطني مع احدى الفرق اليوغسلافية ضمن معسكره التدريبي الحالي .

ويذكر ان الوفد ضم السادة :

عمو بابا مدربا ، والدكتور انطونيو ، طبيبا ، وحازم جسام ويحيى علوان مساعدين للمدرب ، وهادي حميد ، معالجا ، وكوركيس اسماعيل : اداريا ، و٢٣ لاعبا هم : احمد جاسم ، وعماد هاشم وسهيل صابر وكريم علاوي وعدنان درجال وحسن كمال وغانم عريبي وسمير شاكر وسلام هاشم وحميد رشيد وباسل كوركيس وناطق هاشم وعلي حسين وسعد قيس وحبيب جعفر وحسين سعيد واحمد راضي ورحيم حميد واسماعيل محمد وعماد جاسم وكريم سلمان وجعفر علوان ومظفر جبار .

صورة من ارشيف الجمهورية لاحدى مباريات فريقنا في بطولة كاس الرئيس الكوري عام ١٩٨٥

منتخب الشباب يغادر الى البحرين

ومن المؤمل ان يغادرنا اليوم الى البحرين وفد منتخب شباب القطر لاقامة معسكره التدريبي هناك والذي سيستمر حتى السابع من الشهر المقبل استعدادا للمشاركة في تصفيات المجموعة الثانية لبطولة كاس آسيا السادسة والعشرين التي ستقام في جزر المالديف للفترة من ١٦ حزيران المقبل ولغاية ٣ تموز وتشارك فيها ايضا منتخبات الكويت واليمن الجنوبي والمالديف حيث تجري مبارياتها وفق اسلوب الدوري لمرحلتين .

ويضم الوفد الذي يراسه السيد حارث سعدون السادة : الدكتور جمال صالح : مدربا وسعد جميل وانعام عبدالكريم ، مساعدين للمدرب ، وعبدشمخي معالجا ، وابراهيم علاوي ، اداريا ، و٢٥ لاعبا هم عمر احمد توفيق وبشير عزيز وجليل زيدان وراضي شنيشل وجاسم حسين وسمير كاظم وسعد عبدالحميد وهيثم متعب وعبد علي عزيز وضياء ناجي وفاضل عبدالنبي وسعد جاسم وحسين عليوي وعباس مطشر وشرار حميد وحارث غفوري ورياض عبدالعباس ويونس عبد علي ونعيم صدام وليث حسين واحمد دحام وباسم حسن فرهود وابراهيم عبدنادر ومحمد عبدالحسين ومجيد عبدالرضا

■ استعدادا لاولمبياد سيئول ■

منتخبنا بالملاكمة يعسكر في يوغسلافيا

قرر اتحاد الملاكمة العراقي ترشيح ستة ملاكمين للدخول في المعسكر التدريبي الذي سيقام في يوغسلافيا استعداداً لدورة سيؤول الاولمبية .

واعلن السيد غازي عبدالصمد رئيس الاتحاد ان اربعة ملاكمين من الستة المرشحين للمعسكر المذكور سيتم اختيارهم لتمثيل العراق في الدورة المذكورة .

من جهة اخرى يعقد الاتحاد في الساعة السادسة من مساء الرابع من حزيران اجتماعا لممثلي الفروع .

وستناقش في الاجتماع الذي سيقام بقاعة اجتماعات اللجنة الاولمبية العراقية المواضيع المتعلقة بتطوير قاعدة اللعبة وتنفيذ مفردات منهاج الموسم الحالي بالاضافة الى المقترحات التي تعرض من قبل المشاركين .

بطولة القوة الجوية بكرة السلة




لقطة من مباريات امس

فاز فريق القاطع الرابع على فريق المثنى بكرة السلة برصيد (٦٨ـ٥٩) نقطة في اولى مباريات بطولة القوة الجوية والدفاع الجوي التي بدات امس بملاعب تموز الرياضية بالحبانية .

كما فاز فريق النصر على المستودعات الطبية بـ (٥٠ـ٤٢) نقطة والمركز الجوي على المعدات الالكترونية برصيد (٥٨ ـ ٣١) نقطة .

وتشارك في هذه البطولة التي تنظمها شعبة التدريب البدني والالعاب في مديرية التدريب الجوي (٢٠) فريقا يمثلون كافة وحدات القوة الجوية والدفاع الجوي وتستمر حتى الحادي والثلاثين من الشهر الحالي .

الاكاديمية العسكرية تتصدر بطولة المقر العام بكرة القدم

تصدر فريق الاكاديمية العسكري بكرة القدم بطولة المقر العام برصيد ٦ نقاط من ثلاث مباريات .

وجاء تصدر فريق الاكاديمية العسكرية للبطولة بعد الفوز الذي حققه على فريق طيران الجيش بهدفين مقابل لاشيء يوم امس في مباراة اقيمت على ملعب الكلية العسكرية سجلهما اللاعبان هاشم رويض وسعد جبير .

على صعيد اخر تنظم مديرية التدريب البدني يوم غد المباراة الختامية بالكرة الطائرة لاحراز بطولة المقر العام بين فريقي الهندسة العسكرية والمدفعية .

وستقام هذه المباراة التي ستبدا في الساعة التاسعة صباحا بقاعة الصقور .

استعدادات التموين والنقل لبطولة المقر العام بكرة اليد

يخوض فريق التموين والنقل لكرة اليد خلال الاسبوع المقبل عدة مباريات تجريبية مع منتخب شباب القطر والفيلقين الاول والثاني استعدادا لبطولة المقر العام المقرر اقامتها خلال النصف الاول من الشهر القادم .

وستقام هذه المباريات بقاعة الشهيد عبد الهادي صالح بنادي الشباب .

رئيس المجلس الاعلى للرياضة والشباب في مصر يترأس اجتماعا لمناقشة سبل النهوض بمستوى الكرة

صرح الدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة عقب اجتماعه امس الاول برؤساء الاندية الرياضية المشاركة في الدوري الممتاز بانه تم مناقشة عدد كبير من القضايا في الساحة الرياضية والاستماع لكافة وجهات النظر والمقترحات بشأن نظام الانتخابات .

واضاف بان لجنة التحقيق المشكلة برئاسة السيد سعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة سوف تعلن في اقرب وقت نتائج التحقيق في احداث مباراة الاهلي والمحلة مشيرا الى ان صالح سليم رئيس النادي الاهلي اكد التزام النادي بقرارات اللجنة سواء كان في صالحه أم ضده .

واشار الدكتور عبدالاحد الى ان العميد ابراهيم الجويني رئيس اتحاد الكرة الجديد الذي حضر الاجتماع حصل على مقترحات رؤساء الاندية بشأن القضايا الرياضية والمشاكل المتعلقة مع الاتحاد والتي سيتم الانتهاء منها في اقرب وقت .

واكد ان المجلس الاعلى للشباب والرياضة سيدعم الاتحاد الجديد لكرة القدم حتى يتم تصحيح المسار الرياضي في هذه اللعبة الشعبية الكبيرة .

وصرح العميد ابراهيم الجويني رئيس اتحاد كرة القدم الجديد بان لقاء الدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة مع رؤساء الاندية المصرية كان مثمرا حيث تم خلاله عرض بعض المشاكل التي تواجه الكرة المصرية مثل نظام انتخابات الاتحادات واعادة موسم الاستقالات للاعبين المصريين وعودة اللاعب الاجنبي الى الاندية المصرية .

وقال ان الدكتور عبدالاحد جمال الدين قد وكل اتحاد الكرة الجديد لدراسة هذه المشاكل ووضع التصورات والحلول لها .

واشار الى ان رؤساء الاندية المصرية قد ابدوا ارتياحهم للقرارات التي اتخذها المجلس الاعلى للشباب والرياضة بحل مجلس اتحاد كرة القدم وتعيين مجلس جديد قادر على تطوير مستوى الكرة المصرية .

فوز الاهلي على بطل اوغندا

فاز النادي الاهلي بطل مصر على نادي فيلا بطل اوغندا بثلاثة اهداف ضد هدفين في مباراة الذهاب لدور الـ ١٦ لبطولة افريقيا للاندية ابطال الدوري التي جرت امس الاول في العاصمة الاوغندية كمبالا .

بدا الفريق الاوغندي التسجيل في الدقيقة الثالثة ثم حقق ابراهيم حسن التعادل للاهلي في الدقيقة (٢٨) واضاف ايمن شوقي الهدف الثاني في الدقيقة (٤٠) .

وفي الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني سجل حمادي صدقي الهدف الثالث للاهلي ، ثم استطاع فريق فيلا ان يحرز الهدف الثاني في الدقيقة ٤٠ من هذا الشوط من خطأ لاحد مدافعي الاهلي .

وستجري مباراة العودة بين الفريقين بعد اسبوعين في القاهرة وتعد فرصة الاهلي في الصعود لدور الثمانية اذ يكفيه التعادل على ارضه للفوز بمجموع المباراتين .

اول خسارة لمنتخب الكويت في تصفيات اولمبياد سيئول بالطائرة

لقي منتخب الكويت اول خسارة له في تصفيات دورة سيئول الاولمبية بالكرة الطائرة التي تجري في مدينة فلورنسا الايطالية وضعفت اماله في الوصول الى الادوار النهائية .

فقد خسر منتخب الكويت امام السويد المرشحة الساخنة بجانب ايطاليا بثلاثة اشواط مقابل لاشيء انتهت (٤ـ١٥) (٨ـ١٥) و (٢ـ١٥) .

وفوز منتخب السويد هو الثالث له في التصفيات بجانب ايطاليا التي هزمت تايوان بثلاثة اشواط مقابل لاشيء وفازت كندا على الجزائر بنفس النتيجة .

ويلتقي اليوم الثلاثاء في مباراة مهمة منتخبا الكويت وايطاليا ويلتقي ايضا المنتخب الجزائري بالسويد بينما تخوض كندا مباراتها الاخيرة امام تايوان .

■ استعدادات مصر لتصفيات كاس العرب ■

تسمية ٣٠ لاعبا للمعسكر التدريبي

اعلن الجهاز الفني لمنتخب مصر القومي بكرة القدم امس الاول اسماء لاعبي المنتخب الذي سيشارك في تصفيات كاس العرب في الرياض الشهر المقبل .

وتضم القائمة ثلاثين لاعبا هم :

احمد شوبير ومحمود البلعوطي وحسين السيد ومجدي عبدالجواد وصابر عيد ومحمود عمر ومحمود حسن وهشام يكن وحمادة صدقي واسماعيل يوسف وعصام مرعي وربيع ياسين وابراهيم حسن وحسن مصطفى ابو الذهب وخالد جلال ومجدي عبد الغني وفوزي جمال وطاهر ابو زيد وعفت نصار وايمن يونس وعلاء ميهوب واحمد الكاس وشوقي غريب وجمال عبدالحميد وحسام حسن وخالد عيد وعماد سليمان وطارق سليمان وايمن شوقي واحمد حسن .

ومن المقرر ان يتم جمع افراد المنتخب يوم الجمعة العاشر من حزيران المقبل على ان ينضم لاعبو الاهلي الى المنتخب يوم الاثنين ١٣ منه .

وسيتم اختيار ٢٢ لاعبا قبل السفر الى السعودية يوم ١٨ منه .

■ عويطة يحرز بطولة ركض ثلاثة الاف متر في لقاء دولي ■

الالماني الديمقراطي زيمرمان يسجل رقما عالميا جديدا بقذف الثقل

احرز العداء المغربي سعيد عويطة بطل دورة لوس انجليس الاولمبية وحامل الرقمين القياسيين العالميين في سباق (١٥٠٠) و (٢٠٠٠) متر ، بطولة سباق (٣) الاف متر في لقاء دولي بالعاب القوى جرى في سانتا كروز باسبانيا امس الاول .

فقد قطع عويطة (٢٧) سنة والذي عاد الى مواصلة نشاطه بعد ثلاثة اشهر بسبب اصابته بكسر في احد اصابع قدميه مسافة السباق بسبع دقائق و (٥٨/٨٠) ثانية .

واحتل المركز الثاني زميله ابراهيم بو طيب الذي قطع المسافة بـ (٨/٠٠/١٠) دقيقة وجاء عداء دانماركي بالمركز الثالث .

وفي جزيرة كريت سجل اولف زيمرمان من المانيا الديمقراطية رقما قياسيا عالميا جديدا في قذف الثقل اثناء لقاء دولي بالعاب القوى .

وجاء الرقم الجديد في المحاولة الثانية حينما قذف زيمرمان الثقل لمسافة (٢٣/٠٦) مترا محطما الرقم العالمي السابق (٢٢/٩١) الذي سجله الايطالي اليساندرو اندريه في الثاني عشر من شهر اب الماضي .

وفي بطولة سلو باوكو حيث يشارك ٢٠٠ رياضي ورياضية من (٢٢) بلدا تمكن العداء البرازيلي جواكيم كروز بطل دورة لوس انجليس الاولمبية من التغلب على منافسه البريطاني وبطل العالم السابق ستيف اوفيت في سباق (١٥٠٠) متر حيث قطع المسافة بثلاث دقائق و (٤١/٤٠) ثانية .

وفي سباقات النساء فازت الاميركية ايفلين ايشفورد بطلة لوس انجليس بسباق (١٠٠) و (٢٠٠) متر بسباق ١٠٠ متر بزمن متواضع (١١/٣٠) ثانية لكنها قالت ان طموحاتها تصل الى دورة سيئول حيث ستبلغ المنافسة ذروتها ومتوقع ان تقطع المسافة بـ (١٠/٨) ثانية .

وبعد اسبوعين من تسجيله افضل رقم عالمي للعام الحالي في سباق ١٠٠ متر بقطعه المسافة بـ (١٠/٥) ثانية تمكن البطل الاولمبي الاميركي كارل لويس من تسجيل افضل رقم عالمي للعام الحالي ايضا في الطفر العريض وقدره (٨/٤٥) مترا في سباق جرى بمدينة هيوستن الاميركية .

أسماء السادة المدعوّين للمشاركة في المؤتمر العالمي الشعبي للسلام من الاشقاء العرب

برعاية السيد الرئيس القائد ورجل السلام صدام حسين ، يبدأ في بغداد يوم غد الاربعاء المؤتمر العالمي الشعبي للسلام .

وقد دعيت لحضور المؤتمر والمشاركة في اعماله (١٠٠٠) شخصية عربية واجنبية تمثل الاحزاب والبرلمانات والجبهات الوطنية وعلماء الدين والاتحادات المهنية والشعبية . وفي ما يلي اسماء المدعوين من الشخصيات العربية الى المؤتمر :

الدولة : الكويت

١ـ جمال احمد جمال محمد ـ جمعية المعلمين الكويتيين ٢ـ فيصل فهد الياقوت ـ جمعية المعلمين الكويتيين ٣ـ علي سهيل الزكي ـ جمعية المعلمين الكويتيين ٤ـ السيدة ليلى فتوحي الدلالي ـ لجنة تنسيق العمل النسائي في الخليج ٥ـ احمد بزيغ الياسين ـ الأمين العام المساعد للمؤتمر الاسلامي الشعبي ٦ـ د. بدر جاسم اليعقوب ـ رئيس تحرير مجلة دراسات الخليج ٧ـ د. بدر عبدالوهاب ـ امين عام الجمعية الطبية الكويتية ٨ـ الشيخ طليس الجميلي ـ عضو لجنة مسلمي افريقيا ٩ـ جاسم محمد العون ـ عضو مجلس الأمة السابق ١٠ـ يوسف جاسم الحجي ـ رئيس الهيئة الخيرية الاسلامية العالمية ١١ـ د. عبدالرحمن السميط ـ رئيس لجنة مسلمي افريقيا ١٢ـ علي محمد البراح ـ جمعية الاقتصاديين الكويتية ١٣ـ عبدالهادي الدوسري ـ جمعية المهندسين الكويتية ١٤ـ عبدالرزاق عبداللطيف ـ نقيب المحامين ١٥ـ احمد العيسى ـ نقيب المحامين سابقاً ١٦ـ د. ابراهيم البغلي ـ مدير متاحف الكويت ١٧ـ د. عزالدين غريبة ـ مستشار متحف الكويت ١٨ـ د. عبدالعزيز كامل ـ مستشار في الديوان الأميري ١٩ـ احمد نصار الشريعان ٢٠ـ ابراهيم مجيد الشاهين ـ رئيس المؤسسة العامة للاسكان ٢١ـ احمد السقاف ٢٢ـ عبدالله احمد حسين وزوجته ٢٣ـ عبدالرزاق البصير ٢٤ـ صالح ابراهيم علي ٢٥ـ خليفة الوقيان ٢٦ـ محمد المهنا ٢٧ـ ابراهيم اليوسف ٢٨ـ محمد الروحي ٢٩ـ سامي احمد ٣٠ـ عبدالله الرشيد ٣١ـ د. سعاد الصباح ٣٢ـ د. رشا الصباح ٣٣ـ احمد الربعي ٣٤ـ د. سهاد الفرح ٣٥ـ طيبة الشفر ٣٦ـ يوسف عبدالرحمن ٣٧ـ فيصل المرزوق ٣٨ـ احمد الجاراش ٣٩ـ محمد الزين ٤٠ـ فرحان الوقيان ٤١ـ علي بن يوسف الرومي ٤٢ـ محمد جاسم الصقر ٤٣ـ احمد الشطي ٤٤ـ جاسم المطوع ٤٥ـ محمد مساعد الصالح ٤٦ـ سليمان الفهد ٤٧ـ جاسم المبارك ٤٨ـ عدنان المسيد ٤٩ـ عبدالحميد الدعيس ٥٠ـ عبدالمحسن الحسيني ٥١ـ برجس حمود البرجس ٥٢ـ احمد الشريعان .

الدولة : فلسطين

١ـ جمال الصوراني ـ عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ٢ـ رجب التميمي ـ من كبار علماء الدين ٣ـ الشيخ عبدالحميد السائح ـ رئيس المجلس الوطني الفلسطيني ٤ـ عبدالرحيم احمد ـ امين جبهة التحرير العربية ٥ـ صالح محمد قسم صالح ـ منظمة التحرير الفلسطينية ٦ـ حسن البزليط ـ منظمة التحرير الفلسطينية ٧ـ ممثل اتحاد طلبة فلسطين ٨ـ ممثل اتحاد طلبة فلسطين ٩ـ جبر حسين ذيب الحاج عمر ـ الأمين العام لاتحاد العمال الفلسطينيين ١٠ـ ابراهيم موسى ابو النجا ـ اتحاد المعلمين الفلسطينيين ١١ـ جمال محسن ـ اتحاد المعلمين الفلسطينيين ١٢ـ عبدالله الحوراني ـ عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ١٣ـ محسن العباس ابا سعيد ـ مدير في المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ١٤ـ السيدة خيرية الشيباني ـ صحفية وكاتبة ١٥ـ الدكتور سعاد الخطيب ـ الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين ١٦ـ عمر حسين علي ـ ادارة التنظيم الشعبي ١٧ـ عدنان الشروف ـ ادارة العلاقات القومية والدولية ١٨ـ سلامة حجاوي ـ ممثلة المراة الفلسطينية ١٩ـ عدنان غريب ـ جبهة التحرير الفلسطينية ٢٠ـ ربحي عودة ـ الدائرة السياسية ٢١ـ حسن عصفور ـ السلم والتضامن ٢٢ـ محمد اسماعيل ـ الصداقة .

الدولة : السعودية

١ـ الشيخ عبدالفتاح ابو جودة ٢ـ الشيخ محمد ناصر العبودي الأمين العام المساعد لرابطة العالم الاسلامي ٣ـ د. عبدالله عمر نصيف ـ الأمين العام لرابطة العالم الاسلامي ٤ـ الدكتور عبدالله التركي ـ مدير جامعة الامام محمد بن سعود ٥ـ د. حسن هويدي ٦ـ علي البيتوني .

ارتيريا

١ـ الاتحاد العام لطلبة ارتيريا .

الأحواز

١ـ الاتحاد العام لطلبة وشباب الأحواز .

الدولة : موريتانيا

١ـ د. محمد الأمين بن داهي ـ عضو جمعية الحقوقيين الموريتانيين ٢ـ السيدة مريم احمد عيشة ـ مسؤولة النساء في موريتانيا ٣ـ نهى بنت سعيدي ـ اتحاد النساء في موريتانيا ٤ـ حسام بن سويلم ـ امين علم نقابة الفلاحين ٥ـ مولود سيد عبدالله ـ الامانة الدائمة لهياكل التهذيب ٦ـ حماه الله بن الراكد ـ الامانة الدائمة لهياكل التهذيب ٧ـ عبدالله بن يعقوب ـ الامانة الدائمة لهياكل التهذيب ٨ـ احمد بن جنو ـ عضو اتحاد العمال الموريتانيين .

الدولة : البحرين

١ـ علي عبدالله الايوبي ـ جمعية المحامين في البحرين ٢ـ عبداللطيف الرميحي ـ رئيس قسم التاريخ في جامعة البحرين ٣ـ امل ابراهيم الزياني ٤ـ نورة فخرو ـ ممثلة جمعية رعاية الطفل والأمومة ٥ـ الشيخة مريم حمد ـ ممثلة جمعية رعاية الطفل والأمومة .

الدولة : ليبيا

١ـ ببميا ديوب ـ عضو منظمة الوحدة النقابية الافريقية ٢ـ عمر الحامدي ـ الأمين العام المساعد للمجلس القومي للثقافة العربية .

الدولة : قطر

١ـ د. علي خليفة الكواري ـ شخصية سياسية قطرية ٢ـ السيد خالد محمد الربان .

الدولة : الامارات

١ـ محيي عبدالحي شعبان ـ مدير مركز دراسات الخليج ٢ـ عبدالرحمن الجروان ـ مستشار حاكم الشارقة ٣ـ احمد التدمري ـ مستشار حاكم راس الخيمة ٤ـ محمد خالد ـ ديوان راس الخيمة .

الدولة : الاردن

١ـ سليمان الحديدي ـ الامين العام المساعد لاتحاد المحامين العرب ٢ـ محمد نجيب المرشدان ـ عضو نقابة محامي الاردن ٣ـ ياسر عمرو ـ عضو نقابة محامي الاردن ٤ـ حسين محمد مجلي ـ نقيب المحامين في الاردن ٥ـ جلال عبلي ـ جمعية الحقوقيين الاردنيين ٦ـ محمود فالح حرزالله ـ عضو المكتب التنفيذي لاتحاد عمال الاردن ٧ـ د. ممدوح العبادي ـ نقيب الاطباء ٨ـ حسن خريس ـ الأمين العام لاتحاد الأطباء العرب ٩ـ الشيخ محمد ابراهيم شقرا ـ مدير المسجد الاقصى ، عضو المجلس التنفيذي للمؤتمر الاسلامي ١٠ـ الشيخ عبدالباقي جمو ـ عضو مجلس الأمة عضو المؤتمر الاسلامي الشعبي ١١ـ الشيخ مشهور حسن حمود ـ مساعد وكيل وزارة الأوقاف ١٢ـ عبداللطيف الصبيحي ـ أمين عام مجلس المنظمات الاسلامية ١٣ـ د. محمد الخطيب ـ استاذ في كلية الشريعة ١٤ـ د. عبدالسلام العبادي ـ باحث اسلامي وكيل وزارة الاوقاف ١٥ـ د. عزالدين الخطيب ـ عالم اسلامي ١٦ـ عصام فارس الحرستاني ـ باحث وناشر اسلامي ١٧ـ هيام ابو غزالة ـ الاتحاد النسائي الاردني ١٨ـ حلوة ملحس ـ الاتحاد النسائي الاردني ١٩ـ الدكتورة غيدة مطلق ـ الاتحاد النسائي الاردني ٢٠ـ السيد مريود التل ـ المنظمة التعاونية الاردنية ٢١ـ سليمان عرار ـ شخصية سياسية اردنية ـ نائب رئيس وزراء سابق ٢٢ـ السيد عاكف الفايز ـ رئيس مجلس النواب الاردني ٢٣ـ السيد محمود الكايد ـ نقيب الصحفيين الاردنيين سابقاً ٢٤ـ نوقان الهنداوي ـ نائب رئيس وزراء الاردن ٢٥ـ الدكتور هاني الخصاونة ـ وزير الاعلام الاردني ٢٦ـ السيد راكان المجالي ـ نقيب الصحفيين الاردنيين ٢٧ـ السيد امين شقير ـ رئيس اللجنة الشعبية الاردنية لمناصرة العراق ٢٨ـ الشيخ روحي الخطيب ـ امين مدينة القدس ٢٩ـ د. عبدالعزيز الدوري ـ شخصية فكرية عراقية ٣٠ـ السيد انيس المعشر ٣١ـ ضيف الله الحمود ـ وزير سابق عضو مجلس الاعيان ٣٢ـ السيد حمد الفرحان ٣٣ـ ابراهيم بكر ابراهيم ـ رئيس سابق لمنظمة التحرير الفلسطينية ٣٤ـ برجس الحديد ٣٥ـ د. رياض النوابة ٣٦ـ بهجت ابو غربية ـ شخصية سياسية ٣٧ـ هاني العمد ـ رئيس اتحاد كتاب الاردن ٣٨ـ عبدالله حسن جبر ـ مدير مكتب رابطة العالم الاسلامي ٣٩ـ هاشم عزام ـ ممثل اتحاد الكشافة المسلحة ٤٠ـ مازن الناصر ـ عضو جمعية الاقتصاديين في الاردن ٤١ـ فائز حمدان ـ نائب نقيب الصحفيين ٤٢ـ احمد زغيلان ـ سكرتير عام نقابة الصحفيين ٤٣ـ زهير دهمان ـ كاتب وباحث اسلامي ٤٤ـ يوسف غوانمه ـ شخصية اردنية ٤٥ـ غانم زريقات ـ عضو اتحاد الصحفيين العرب ٤٦ـ عبدالقادر مصطفى ٤٧ـ سمير قردن ـ الأمين العام لاتحاد عمال الاردن .

الدولة : سورية/ التحالف الوطني

١ـ معروف الدواليبي ـ رئيس منظمة المؤتمر الاسلامي الشعبي ٢ـ الشيخ عبدالفتاح ابو غدة ـ عضو المجلس التنفيذي لمنظمة المؤتمر الاسلامي الشعبي ٣ـ الشيخ محمد عمر النقشبندي ـ التحالف الوطني لتحرير سورية ٤ـ عدنان سعد الدين ـ التحالف الوطني لتحرير سورية ٥ـ جاسم علوان ـ التحالف الوطني لتحرير سورية ٦ـ محمد عمر برهان ـ التحالف الوطني لتحرير سورية ٧ـ صباح مصطفى المغوشي ـ التحالف الوطني لتحرير سورية ٨ـ محمد امين الحافظ ـ التحالف الوطني لتحرير سورية ٩ـ عبدالله الطناطاري ـ التحالف الوطني لتحرير سورية ١٠ـ محمد احمد الدين ـ التحالف الوطني لتحرير سورية ١١ـ محمد ناجي صافي ـ التحالف الوطني لتحرير سورية ١٢ـ محمد العنجريمي ـ التحالف الوطني لتحرير سورية ١٣ـ محمد فؤاد طاهر ـ التحالف الوطني لتحرير سورية ١٤ـ منذر محمد كوجان ـ التحالف الوطني لتحرير سورية ١٥ـ محمد محمود شكور ـ التحالف الوطني لتحرير سورية ١٦ـ محمد عبدالوهاب مصطفى ـ التحالف الوطني لتحرير سورية ١٧ـ رياض الشقفه ـ التحالف الوطني لتحرير سورية ١٨ـ برهان جولاق ـ التحالف الوطني لتحرير سورية ١٩ـ جريس الهامس ـ التحالف الوطني لتحرير سورية ٢٠ـ احمد محفل ـ التحالف الوطني لتحرير سورية ٢١ـ احمد سليمان الاحمد ـ التحالف الوطني لتحرير سورية ٢٢ـ يوسف مزاحم ـ التحالف الوطني لتحرير سورية ٢٣ـ خالد الحكيم ـ التحالف الوطني لتحرير سورية ٢٤ـ محسن الشيشكلي ـ التحالف الوطني لتحرير سورية ٢٥ـ الشيخ مصطفى المدلج ـ التحالف الوطني لتحرير سورية ٢٦ـ عدنان بدر ـ التحالف الوطني لتحرير سورية ٢٧ـ محمد الجراح ـ التحالف الوطني لتحرير سورية ٢٨ـ نسيم السفرجلاني ـ التحالف الوطني لتحرير سورية ٢٩ـ عبدالقادر الترمانيني ـ التحالف الوطني لتحرير سورية ٣٠ـ محمود عرب سعيد ـ التحالف الوطني لتحرير سورية ٣١ـ غسان حداد ـ التحالف الوطني لتحرير سورية ٣٢ـ باسيل يوسف ـ التحالف الوطني لتحرير سورية ٣٣ـ نبيل البردعي ـ التحالف الوطني لتحرير سورية ٣٤ـ محمد بكور ـ التحالف الوطني لتحرير سورية ٣٥ـ محمود النجار ـ التحالف الوطني لتحرير سورية ٣٦ ـ حسن الاحمد ـ التحالف الوطني لتحرير سورية ٣٧ـ عبدالغني برغو ـ التحالف الوطني لتحرير سورية ٣٨ـ اسعد الفوثاني ـ التحالف الوطني لتحرير سورية ٣٩ـ ممدوح نصيرات ـ التحالف الوطني لتحرير سورية ٤٠ـ مصطفى حمدون ـ التحالف الوطني لتحرير سورية ٤١ـ عبدالله قوجه ـ التحالف الوطني لتحرير سورية ٤٢ـ يحيى الشاهرلي ـ التحالف الوطني لتحرير سورية ٤٣ـ الشيخ سعيد حلوة ـ ٤٤ـ الاتحاد الوطني لطلبة وشباب سورية .

الدولة : اليمن العربية

١ـ محمد الزوى ـ جامعة صنعاء ٢ـ بلقيس الخصواني ـ مركز الدراسات ٣ـ أسمة باشا ـ ٤ـ فوزية النعمان ـ جمعية رعاية الاسرة ٥ـ عاتكة الشامي ـ جمعية رعاية الاسرة ٦ـ عبدالرحمن محمد الشرعي ـ نقيب الاطباء والصيادلة ٧ـ اتحاد الحقوقيين اليمني ٨ـ د. احمد محمد الحداد ـ عضو نقابة الاطباء ٩ـ د. يحيى يحيى البابلي ـ امين عام نقابة الاطباء ١٠ـ احمد المروني ـ عضو مجلس السلم والتضامن ١١ـ الدكتور ابراهيم الظهراني ـ عضو مجلس السلم والتضامن ١٢ـ احلام المتوكل ـ منظمة الكشافة والشباب ١٣ـ احمد قاسم دهمش ـ رئيس اتحاد الصحفيين والكتاب ١٤ـ هدى القباطي ـ رئيسة جمعية المراة في اليمن ١٥ـ فاطمة حمزة اليمني ـ عضو جمعية المراة في اليمن ١٦ـ محمد الزبيدي ـ عضو اتحاد الادباء ١٧ـ سعيد الجناص ـ عضو اتحاد الادباء ١٨ـ عبدالباري طاهر ـ عضو اتحاد الادباء ١٩ـ د. عبدالرحمن عبدالله ـ عضو اتحاد الادباء ٢٠ـ د. نورية علي حامد ـ عضو اتحاد الادباء ٢١ـ يحيى صالح الشوكاني ـ مدير علم وكالة الانباء اليمانية / نقيب الصحفيين ٢٢ـ مصطفى سالم ـ وكيل عميد كلية الآداب ٢٣ـ صادق امين ابو راس ـ رئيس الاتحاد العلم للتعاونيات ٢٤ـ سعيد امين ابو راس ـ اتحاد التعاونيات الفلاحية ٢٥ـ الدكتور حسن مكي ـ نائب رئيس وزراء رئيس مجلس السلم ٢٦ـ عبدالفتاح البساير ـ نقيب المحامين ٢٧ـ حسن صالح البهلولي ـ رئيس نقابات اتحاد العمال ٢٨ـ عقيل السرمي ـ نائب رئيس اتحاد الطلاب ٢٩ـ محمد اسماعيل النعيمي ـ ٣٠ـ صالح الغايري ـ مراسم الخارجية ٣١ـ محمد الربيعة ـ مدير مكتب نائب رئيس الوزراء ٣٢ـ اسماعيل الوزير ـ وزير الخدمة المدنية ٣٣ـ حسن العامري ـ وزير الزراعة ٣٤ـ علي لطفي الثور ـ مجلس السلم والتضامن ٣٥ـ زيد مطيع دماج ـ مجلس السلم والتضامن ٣٦ـ احمد حسين الاشول ـ صحفي ٣٧ـ اسماعيل الاكوا ـ قاضي ٣٨ـ فاطمة مشهور احمد ـ جمعية المراة اليمنية ٣٩ـ فاطمة عبدالله فاضل ـ جمعية المراة اليمنية ٤٠ـ لطف العبادي ـ رئيس اتحاد طلاب اليمن ٤١ـ سعيد الجنياحي ـ من اتحاد الادباء ٤٢ـ محمد صلاح البرض ـ نقابة ذوي المهن الطبية ٤٣ـ احمد صالح المطيري ـ نقابة ذوي المهن الطبية ٤٤ـ محمد الزبيدي ـ رئيس تحرير صحيفة الثورة

الدولة : الصومال

١ـ احمد علي عبدي ـ رئيس دائرة كوادر وموظفي الحزب وكالة ٢ـ خليف احمد سهل ـ مدير الشؤون العربية في الحزب ٣ـ محمد عبد ـ ٤ـ محمود احمد هاشي ـ اتحاد الشباب الثوري الصومالي ٥ـ السيدة مريام فرج ورسام ـ عميد الاكاديمية الصومالية للعلوم ٦ـ جمعة عمر عيسى ـ معاون عميد الاكاديمية ٧ـ ممثل الحزب الاشتراكي الثوري الصومالي ٨ـ الشيخ حسين هانولاتو ـ رئيس التفتيش والسيطرة في اتحاد العمال ٩ـ عبدالقادر صوفي احمد ـ عضو المجلس المركزي لعمال الصومال ١٠ـ علي محمد احمد ـ عضو البرلمان الصومالي ١١ـ احمد الشيخ علي ـ مستشار اتحاد الفلاحين ١٢ـ عبدالقادر محمد جدودو ـ اتحاد الفلاحين

الدولة : السودان

١ـ علي احمد قسم السيد ـ رئيس قسم التاريخ/ جامعة الخرطوم ٢ـ اسحاق قاسم شداد ـ جمعية الحقوقيين في السودان ٣ـ محمد حسن خليل ـ رئيس نقابة المهندسين ٤ـ ضمراء النور محمد ـ عضو نقابة المهندسين ٥ـ جرجيس صبرا بطرس ـ عضو نقابة المهندسين ٦ـ محمد جعفر رجب ـ عضو نقابة المهندسين ٧ـ د. عبدالرحمن ابو الكل ـ نقيب اطباء السودان ٨ـ الطيب عبد بدر ـ رئيس اتحاد مزارعي السودان ٩ـ كمال عبدالمنعم ـ جمعية الاقتصاديين في السودان ١٠ـ المشير عبدالرحمن سوار الذهب ـ رئيس جمهورية السودان سابقا ١١ـ محمد علي محمد ابو حجل ـ اتحاد عام مزارعي السودان ١٢ـ مبارك محمد عبدالماجد ـ اتحاد عام مزارعي السودان ١٣ـ علي المير غني ـ الحزب الاتحادي الديمقراطي ١٤ـ يوسف الشنبلي ـ امين عام مساعد اتحاد الصحفيين العرب ١٥ـ يوسف محمد صالح محمد ـ ١٦ـ امين مكي مدني / سياسي ومحام سوداني ١٧ـ علي مهدي ـ ١٨ـ جعفر علي اسد ـ ١٩ـ احمد الشيخ اسماعيل ـ ٢٠ـ احمد قاني متنر ـ ٢١ـ عثمان خلف عارف ـ ٢٢ـ ابراهيم سليمان علي ـ ٢٣ـ الميرغني النصري ـ ٢٤ـ محمد ادم نور ـ اتحاد عام مزارعي السودان ٢٥ـ احمد خلف حسن ـ ٢٦ـ محمد عثمان جماع ـ رئيس اتحاد العمال في السودان ٢٧ـ بشير عبدالغني البخاري ـ عضو اتحاد العمال في السودان ٢٨ـ جبهة كفاح الطلبة في السودان ـ

الدولة : لبنان

١ـ محمد المجذوب ـ عضو جمعية الحقوقيين اللبنانيين ٢ـ انطون رعد ـ نقيب المعلمين ٣ـ جورج سعادة ـ نائب نقيب المعلمين ٤ـ د. عمر عبدالسلام التدمري ـ استاذ في الجامعة اللبنانية ٥ـ د. رضوان السيد ـ استاذ في الجامعة اللبنانية ٦ـ فؤاد ابي صالح ـ رئيس جمعية الصناعيين ٧ـ وليد ابو مرشد ـ المؤسسات الدرزية ٨ـ انطوان بشارة ـ رئيس اتحاد العمال في لبنان ٩ـ المحامي علي المولى ـ محام مستقل ١٠ـ محمد الساحلي ـ نقابة المحامين ١١ـ غسان القيسي ـ مفتي جبيل ١٢ـ اسعد خوري ـ مراسل وكالة الانباء العراقية ١٣ـ جوزيف قصيفي ـ نقابة المحررين ١٤ـ شوقي ابو سليمان ـ جريدة النهار ١٥ـ اميل خوري ـ جريدة النهار ١٦ـ جورج سمعان ـ مراسل تلفزيوني ١٧ـ فوزي مبارك ـ وكالة الانباء المركزية ١٨ـ حسان خوري ـ مراسل ١٩ـ نديم الهاشم ـ رئيس تحرير جريدة البرق ٢٠ـ عيسى غريب ـ جريدة اليوم ٢١ـ رؤوف الراسمي ـ جريدة اخبار اليوم ٢٢ـ جوزيف ابو خليل ـ جريدة العمل ٢٣ـ فؤاد حبيقه ـ نائب رئيس تحرير مجلة الاسبوع العربي ممثل جريدة النهار العربي ٢٥ـ فؤاد الراسي ـ الوفد اللبناني ٢٦ـ عيسى الفراوبي ـ الوفد اللبناني ٢٧ـ حسن خوري ـ الوفد اللبناني ٢٨ـ جوزيف سباكيني ـ الوفد اللبناني ٢٩ـ جورج حرب ـ الوفد اللبناني ٣٠ـ غالب حرب ـ الوفد اللبناني ٣١ـ جبران واكد ـ الوفد اللبناني ٣٢ـ هنري الاسمر ـ الوفد اللبناني ٣٣ـ د. فوزي غسان ـ الوفد اللبناني ٣٤ـ هاروت غاتيان ـ الوفد اللبناني ٣٥ـ السيدة ماري انطوانيت ـ الوفد اللبناني ٣٦ـ جورج كنعان ـ الوفد اللبناني .

الدولة : الجزائر

١ـ الدكتور محمد البشير الشنيتي ـ عميد معهد الآثار ـ جامعة الجزائر ٢ـ كرواني سعدة ـ استاذ في معهد الآثار ٣ـ د. ناصر الدين سعيدوني ـ جامعة الجزائرية ٤ـ يوسف فتح الله ـ شخصية سياسية جزائرية ٥ـ بوني يالفرانس ـ الحركة الافريقية للشباب (مقرها الجزائر) ٦ـ السيد عمار بن تومي ـ السكرتير العام لاتحاد المحامين الديمقراطي الدولي ٧ـ مروان عبدالحميد ـ رئيس اتحاد المهندسين العرب ٨ـ محمد فاضل ـ رئيس تحرير مجلة المجاهد ٩ـ بوراوي الهاشمي ـ نائب رئيس تحرير المساء ١٠ـ عبدالقادر رزق ـ صحيفة الشعب

الدولة : جيبوتي

١ـ محمد جليل ـ سكرتير الغرفة الدولية للتجارة والصناعة ٢ـ جمال عبدو سعيد ـ صحفي ٣ـ احمد محمد عيسى ـ نائب برلمان ٤ـ موجيه ديريه سمنتر ـ قاض ٥ـ عطية اسماعيل ـ عضو اللجنة المركزية لحزب التجمع ٦ـ الطاهر جوليد ـ ممثل نقابات العمال ٧ـ السيد ابراهيم جونا ـ ممثل الفلاحين

الدولة : تونس

١ـ الشيخ منذر وناس ـ عضو جمعية الحقوقيين التونسيين ٢ـ محمد الهادي بلحاج ـ المدير العام التنفيذي للرابطة العالمية للقراء ٣ـ مصطفى كمال التارزي ـ الامين العام للشؤون الدينية سابقا ٤ـ الشاذلي النيفر ـ عضو مجلس نواب سابق ٥ـ سعيد علي ـ الشباب الاشتراكي التونسي ـ ٦ـ النويرة كشوخ ـ عضو المكتب السياسي لحزب الوحدة ٧ـ الهادي نباية ـ عضو المكتب السياسي لحزب الوحدة ٨ـ عزة الشهابي ـ جمعية المحامين الشباب ٩ـ كمال الكيلاني ـ مسؤول الامانة الدائمة لرابطة الاحزاب الاشتراكية والديمقراطية الافريقية ١٠ـ داي الدالي ـ جمعية المحامين الشباب ١١ـ الحبيب قرفال وزوجته ـ الامين العام للمنظمة العربية للاسرة ١٢ـ احمد بن صالح ـ شخصية سياسية تونسية ١٣ـ روضة قمارة ـ ١٤ـ سعيد بورقيبة ـ نائب نقيب المحامين ١٥ـ منصور الشفي ـ نقيب المحامين في تونس ١٦ـ الشيخ محيي الدين قادي ـ استاذ جامعة الزيتونة ١٧ـ احمد العبيدي ـ عضو برلمان في تونس ١٨ـ العربي الملاخ ـ رئيس لجنة العلاقات الخارجية في مجلس النواب ١٩ـ عبدالرؤوف محمد الخنيسي ـ كاتب واديب ٢٠ـ عفيف البوني ـ كاتب وباحث ٢١ـ علي المحجوبي ـ رئيس قسم التاريخ في كلية العلوم الانسانية ٢٢ـ احمد نجيب الشابي ـ الامين العام للتجمع القومي الديمقراطي ٢٣ـ المختار العرباوي ـ عضو المكتب السياسي للتجمع القومي ٢٤ـ محمد الحدار ـ نائب رئيس جمعية الاقتصاديين ٢٥ـ الشباب الاشتراكي التونسي ٢٦ـ سعيد علي ـ صحفي ٢٧ـ عبدالرؤوف الامام ـ صحفي ٢٨ـ صلاح الدين الاوسلاني ـ صحفي ٢٩ـ محمد يوشاها ـ عضو المكتب السياسي لحزب الوحدة الشعبية ٣٠ـ محمد الباجي ـ الامين العام للجمعية التونسية للتاريخ ٣١ـ سالم بن عثمان ـ صحفي ومحام ٣٢ـ سعيد طاهر ـ الاتحاد الاشتراكي التونسي ٣٣ـ احمد العريبي ـ عضو لجنة الشؤون السياسية في مجلس النواب التونسي ٣٤ـ عبدالاله العياب ـ عضو مجلس النواب التونسي ٣٥ـ السيدة سيدة العقربي ـ منظمة الاسرة العربية ٣٦ـ علي الخروبي ـ اتحاد طلبة تونس ٣٧ـ الطاهر فاضلة ـ اتحاد طلبة تونس ٣٨ـ محيي الدين قاضي ـ جامعة الزيتونة ٣٩ـ عبدالوهاب الباهي ـ محام/ ممثل حركة الديمقراطيين الاشتراكيين ٤٠ـ محمد الطرابلسي ـ اتحاد المعلمين التونسيين ٤١ـ محمد علال ـ اتحاد المعلمين التونسيين ٤٢ـ د. المنصف المرزوقي ـ عضو الهيئة المديرة لرابطة الدفاع ٤٣ـ الحبيبة البرقاوية ـ رئيسة لجنة المراة في جامعة الدول العربية

الدولة : المغرب

١ـ العلوي حلمي عبدالله ـ نقيب محامي القنيطرة ٢ـ محمد الصديق ـ نائب رئيس جمعية نقابات المحامين ٣ـ الحسن الجاي ـ نقيب محامي فاس ٤ـ د. عبدالرحمن القادري ـ جمعية الحقوقيين المغاربة ٥ـ احمد الخراصي ـ عضو مكتب حزب الاتحاد الوطني للقوات الشعبية في المغرب ٦ـ احمد السهيلي ـ عضو حزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية في المغرب ٧ـ محمد الاخصاصي ـ عضو المكتب السياسي لحزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية المغربية ٨ـ اسامة العلمي ـ ملتقى المغرب العربي ٩ـ عبدالسلام حاجي ـ ملتقى المغرب العربي ١٠ـ د. عبدالكريم كريم ـ جامعة الملك محمد الخامس ١١ـ بنعيس الوريدي ـ عضو الكتابة الوطنية عضو لجنة العلاقات الخارجية لمنظمات العمل الديمقراطي الشعبي ١٢ـ طالع السعود الاطلسي ـ عضو اللجنة المركزية في لجنة العلاقات الخارجية لمنظمات العمل الديمقراطي الشعبي ١٣ـ محمد الكبير العلوي ـ مستشار وزارة الاوقاف ١٤ـ محمد الراوندي ـ استاذ في دار الحديث الحسنية ١٥ـ خليفة المحفوظي ـ مستشار الملك الحسن ١٦ـ عبدالرحمن القاسي ـ عضو الاكاديمية المغربية ١٧ـ محمد الحاج ناصر وزوجته ـ من اكابر علماء المغرب ١٨ـ فاطمة دعنون ـ الاتحاد النسائي المغربي ١٩ـ ليلى بنت طالب ـ جمعية الاطر النسوية ٢٠ـ محمد الضاوي ـ عضو الشبيبة الاستقلالية المغربية ٢١ ـ محمد البهلجي ـ رئيس اتحاد فرع مدينة مكناس للفلاحة ٢٢ـ الطيب البواب ـ عضو الهيئة العليا لاتحاد المحامين المغاربة ٢٣ـ السيد امال قويدر ـ عضو اللجنة المركزية للحزب الوطني الديمقراطي ٢٤ـ مفسل البكاي ـ عضو اللجنة المركزية للحزب الوطني الديمقراطي ٢٥ـ مولاي مصطفى العلوي ـ داعية اسلامي ٢٦ـ محمد المنوني ـ كاتب وباحث اسلامي ٢٧ـ عبداللطيف جابرو ٢٨ـ بثينة ابراهيم ـ ملتقى المغرب العربي ٢٩ـ فتح الله ليلو ٣٠ـ الاتحاد المغربي للشغل ٣١ـ احمد القادري ـ نائب في مجلس النواب ٣٢ـ محمد برادة ـ نقيب محامي مكناس ٣٣ـ عبدالرحمن اليوسفي ـ الامين العام المساعد لاتحاد المحامين العرب ٣٤ـ محمد الفاروقي ـ رئيس رابطة نقباء المغرب سابقا ٣٥ـ احمد الشلوي ـ رئيس رابطة نقباء المغرب ٣٦ـ الادريس العلوي ـ نائب برلماني ٣٧ـ محمد الاشادي ـ نائب سابق ٣٨ـ ادريس الوزيري ـ نائب ٣٩ـ د. زكي مبارك ـ رئيس جمعية الشباب والتقدم ٤٠ـ السيدة اولا هوي عائشة ـ عضو جمعية الشباب ٤١ـ مولوي عالي العلوي ـ عضو الامانة العامة لحزب الحركة الشعبية ٤٢ـ عبدالسلام بيروال ـ عضو اللجنة المركزية للحزب ٤٣ـ نوبير الاموي ـ الامين العام للكونفدرالية الديمقراطية للشغل ٤٤ـ عبدالعزيز العلوي ـ حزب الاستقلال المغربي ٤٥ـ عبدالعالي التكاوتي ـ حزب الاستقلال المغربي ٤٦ـ محمد اليازقي ـ نقيب الصحفيين المغاربة ٤٧ـ محمد بهيج ـ عضو المكتب التنفيذي للاتحاد المغربي للشغل ٤٨ـ شاكر عبدالله الكرسيفي ـ عضو الاكاديمية الملكية في المغرب ٤٩ـ مولاي عبدالحميد ـ رئيس جمعية البحث التاريخي ٥٠ـ د. محمد البكاء ـ صحفي ٥١ـ خالد السياني ـ عضو جمعية مساندة كفاح الشعب الفلسطيني ٥٢ـ محمد بن سعيد ـ رئيس منظمة العمل الديمقراطي الشعبي ٥٣ـ حسن نجم ـ عضو المكتب الوطني لشبيبة الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية ٥٤ـ الحبيب الرقاق ـ ممثل حزب الاتحاد الدستوري ٥٥ـ عبدالمنعم الشاووقي ـ ممثل حزب الاتحاد الدستوري ٥٦ـ محمد البصري ـ شخصية سياسية مغربية

الدولة : اليمن الديمقراطية

١ـ علي عبدالقادر عزاني ـ نائب سكرتير مجلس السلم ٢ـ فرحان علي حبس ـ سكرتير علم اتحاد الفنانين ٣ـ عبدالرزاق شائف ـ عضو اللجنة المركزية للحزب الاشتراكي اليمني ٤ـ طاهر احمد سيف ٥ـ عبدالله حيرز ـ مدير مركز اليمن للابحاث الثقافية

الدولة : جمهورية مصر العربية

١ـ مختار عبدالحميد ـ رئيس الاتحاد المهني الافريقي لعمال الزراعة ٢ـ السيد ابراهيم عبداللطيف ـ سكرتارية اللجنة النقابية الدولية ٣ـ عبدالمنعم الغزالي ـ سكرتارية اللجنة النقابية الدولية ٤ـ محمد محمد العقيلي ـ سكرتارية اللجنة النقابية الدولية ٥ـ فتحي محمد كامل ـ سكرتارية اللجنة النقابية الدولية ٦ـ محمد علوان محمد ـ اتحاد المحامين العرب ٧ـ د. محمد نور فرحان ـ اتحاد المحامين العرب ٨ـ د. جلال محمد يوسف رجب ـ عضو نقابة محامي مصر ٩ـ محمد قناوي المحامي ـ عضو مكتب المحامين العرب ١٠ـ عبدالعظيم اسماعيل المغربي ـ عضو مكتب المحامين العرب ١١ـ حافظ رضوان حامد الازهري ـ عضو المكتب الدائم للمحامين العرب ١٢ـ فاروق ابو عيسى ـ الامين العام لاتحاد المحامين العرب ١٣ـ محمد صبري عبدي ـ الامين العام المساعد لاتحاد المحامين العرب ١٤ـ عادل حميد ـ عضو المكتب الدائم لاتحاد المحامين العرب ١٥ـ د . سعيد محمود شهاب ـ اتحاد الحقوقيين العرب ١٦ـ د . فرج علي نوده ـ الحزب الناصري تحت التاسيس ١٧ـ كمال الشاذلي ـ الامين العام المساعد للحزب الوطني الدمقراطي ١٨ـ احمد سلامة ـ الامين العام المساعد للحزب الوطني الدمقراطي ١٩ـ احمد حمتروش ـ رئيس منظمة التضامن المصرية ٢٠ـ عصمت سيف الدولة ـ وزير سابق ٢١ـ يوسف القعيد ـ صحفي من مجلة المصور ٢٢ـ محمد حسنين هيكل ـ وزير سابق ٢٣ـ انجي رشدي ـ منظمة التضامن المصرية ٢٤ـ كمال احمد ـ الحزب الناصري تحت التاسيس ٢٥ـ يوسف ادريس ـ كاتب وصحفي ٢٦ـ د . محمد ابراهيم كامل ـ وزير سابق ٢٧ـ محمود رياض ـ الامين السابق للجامعة العربية ٢٨ـ سيد نصار ـ نائب رئيس تحرير مجلة اكتوبر ٢٩ـ وجيه ابو ذكرى ـ صحفي مصري ٣٠ـ جمال الغيطاني ـ صحفي مصري ٣١ـ جلال السيد ـ صحفي مصري ٣٢ـ محمود توفيق ـ منظمة التضامن المصرية ٣٣ـ نبيلة محمد عطية الابراشي ـ عضو مجلس الشورى المصري ٣٤ـ د . يحيى الجمل ـ الحزب الوطني الدمقراطي ٣٥ ـ د . كاميليا شكري ـ حزب الوفد ٣٦ـ لطفي واكد ـ حزب التجمع الوحدوي ٣٧ـ محمد احمد خلف الله ـ حزب التجمع الوحدوي ٣٨ـ عبدالفتاح الشوربجي ـ حزب الاحرار ٣٩ـ حمزة دعبيس ـ حزب الاحرار ٤٠ـ صلاح الدين الرفاعي ـ نائب رئيس حزب الاحرار ٤١ـ احمد الصباحي ـ رئيس حزب الامة ٤٢ـ امين هويدي ـ وزير الحربية السابق ٤٣ـ محمد فائق ـ وزير الاعلام السابق ٤٤ـ فريد عبدالكريم ـ الحزب الناصري تحت التاسيس ٤٥ـ الشيخ يوسف البدري ـ وكيل حزب الاحرار ٤٦ـ عبدالمنعم النمر ـ الامين العام المساعد لمنظمة المؤتمر الاسلامي الشعبي ٤٧ـ محمد الاحمدي ابو النور ـ وزير اوقاف سابق ٤٨ـ صلاح عزام ـ صحفي ٤٩ـ محمود مهدي ـ صحيفة الاهرام ٥٠ـ عبدالمنعم عمر ـ عضو المجلس الاعلى للشؤون الاسلامية ٥١ـ د . محمد الطيب النجار ـ رئيس مركز السيرة والسنة ٥٢ـ احمد العماوي ـ رئيس اتحاد عمال مصر ٥٣ـ محمد امين محمد صادق ـ نائب رئيس حزب الامة ٥٤ـ شوقي خالد ـ حزب العمل الاشتراكي ٥٥ـ د. عزيز صدقي ـ رئيس وزراء سابق ٥٦ـ احمد مجاهد ـ حزب العمل الاشتراكي ٥٧ـ محمد علوان ـ حزب الوفد ٥٨ـ عواطف والي ـ حزب الوفد ٥٩ ـ ممدوح قناوي ـ سياسي ٦٠ـ ابراهيم درويش ـ محام واستاذ جامعة ٦١ـ محمد عوض ـ نائب رئيس تحرير اخبار اليوم ٦٢ـ مفيد محمود شهاب ـ اتحاد الحقوقيين المصرية ٦٣ـ منى مكرم عبيد ـ عضو حزب الوفد ٦٤ـ د . ابراهيم صقر ـ استاذ جامعي ٦٥ـ د . لويس عوض ـ مفكر واديب مصري ٦٦ـ عبدالحميد حشيش ـ حزب الوفد ٦٧ـ احمد حسين ناصر ـ حزب الوفد ٦٨ـ ابراهيم محمد لطفي ـ اتحاد عمال مصر ٦٩ـ احمد حرك ـ صحفي عمالي ٧٠ـ عبدالرحمن عبدالهادي ـ الامين العام لاتحاد عمال مصر ٧١ـ سعيد جمعة علي ـ نائب رئيس اتحاد نقابات العمال ٧٢ـ محمد مهدي شومان ـ رئيس الاتحاد التعاوني المركزي ٧٣ـ امينة النقاش ـ صحفية مصرية ٧٤ـ فتحي عرفات ـ رئيس جمعية الهلال الاحمر الفلسطيني ٧٥ـ محفوظ الانصاري ـ رئيس تحرير جريدة الجمهورية ٧٦ـ رمزي فهيم ـ عضو اللجنة المركزية لحزب التجمع ٧٧ـ مصطفى عاصي ـ حزب التجمع ٧٨ـ الدكتور مراد غالب ـ رئيس منظمة التضامن الافرواسيوية ٧٩ـ زكريا نيل ـ نائب رئيس تحرير الاهرام ٨٠ـ اسامة عجاج ـ صحفي مصري ٨١ـ فهمي ناشد ـ امين علم اتحاد المحامين الافارقة ٨٢ـ حامد زيدان ـ حزب العمل الاشتراكي ٨٣ـ جمال الدين محمد محمود ـ رئيس المجلس الاعلى للشؤون الاسلامية ٨٤ـ صلاح ابو اسماعيل ـ عضو مجلس الشعب ٨٥ـ د . صفي الدين ابو العز ـ وزير الشباب السابق ٨٦ـ ابراهيم يونس ـ صحفي وسياسي ٨٧ـ صلاح جلال ـ رئيس اتحاد الصحفيين الافارقة ٨٨ـ محسنة توفيق ـ فنانة ٨٩ـ ناجي الشهابي ـ التجمع الوحدوي ٩٠ـ كرم مطاوع ـ فنان ٩١ سهير المرشدي ـ فنانة ٩٣ـ احمد طه ـ عضو مجلس الشعب ٩٣ـ احمد حماده ـ شخصية اجتماعية ٩٤ـ عبدالمجيد ابو زيد ـ عضو منظمة التضامن المصرية ٩٥ـ الدكتور محمد عودة ـ مفكر واستاذ جامعي ٩٦ـ د . ميلاد حنا ـ عضو مجلس الشورى ٩٧ـ عبدالمجيد فريد ـ رئيس مركز الدراسات العربية ٩٨ـ عبدالله شرف الدين ـ رئيس المنظمة الدولية للقضاء على جميع انواع التمييز العنصري ٩٩ـ د . امال عثمان ـ وزيرة الشؤون الاجتماعية ١٠٠ـ راوية عطية شمس الدين ـ امينة المراة في الحزب الوطني الدمقراطي ١٠١ـ السيد احمد الخواجه ـ نقيب محامي مصر ١٠٢ـ سامح عاشور ـ عضو مجلس نقابة المحامين ١٠٣ـ ابراهيم لطفي ـ رئيس منظمة العمال الشباب ١٠٤ـ جمال بدري ـ عضو نقابة الفنانين ١٠٥ـ احمد عبدالمعطي حجازي ـ اديب وشاعر ١٠٦ـ فيليب جلاب ـ صحفي ١٠٧ـ سناء السعيد ـ صحفية ١٠٨ـ مصطفى بكري ـ مجلة المصور ١٠٩ـ محمود مراد ـ جريدة الاهرام ١١٠ـ وحيد غازي ـ صحفي جريدة الاحرار ١١١ـ تحية عبدالوهاب ـ صحيفة روز اليوسف ١١٢ـ عزة عطش ـ حزب الامة ١١٣ـ د . بادية جمعة ١١٤ـ د . صلاح عبدالله ـ محام ١١٥ـ علي الدالي ـ جريدة الجمهورية ١١٦ـ ليلى تقلا ١١٧ـ شفيق محمد جاد ١١٨ـ وليم نجيب سيفين ـ وزير مصري سابق ١١٩ـ محمد عبداللاه ـ رئيس العلاقات العربية في الحزب الوطني الدمقراطي ١٢٠ـ حورية مجاهد ١٢١ـ شهيدة الباز ـ صحفية ١٢٢ـ سعد الدين وهبة ـ مسرحي وفنان ١٢٣ـ عبدالقادر مختار احمد ـ عضو نقابة الفنانين ١٢٤ـ د . سمير سرحان ـ كاتب مسرحي ١٢٥ـ نهاد جاد ـ مديرة تحرير صباح الخير ١٢٦ـ اللواء طلعت مسلم ـ شخصية عسكرية وسياسية ١٢٧ـ د . ابراهيم صقر ـ استاذ جامعي ١٢٨ـ امتثال الديب ـ الحزب الوطني الدمقراطي ١٢٩ـ منى قريشي ـ حزب الوفد ١٣٠ـ انور عشماوي ـ اتحاد نقابات عمال مصر ١٣١ـ عبدالعزيز صادق ـ مجلة اكتوبر ١٣٢ـ احمد الجندي ـ جريدة الاخبار ١٣٣ـ جمال كمال ـ جريدة الجمهورية ١٣٤ـ حسنين كروم ـ حزب الوفد ١٣٥ـ الشيخ صابر الدسوقي عبدالرحمن ـ من رجال الدين ١٣٦ـ الشيخ منصور عبيد ـ من رجال الدين ١٣٧ـ الشيخ احمد شلبي ـ من رجال الدين ١٣٨ـ عبدالعظيم مناف ـ الحزب العربي الاشتراكي الناصري تحت التاسيس ١٣٩ـ ضياء الدين داود ـ الحزب العربي الاشتراكي الناصري تحت التاسيس وزير سابق ١٤٠ـ احمد شهيب ـ الحزب العربي الاشتراكي الناصري تحت التاسيس ١٤١ـ صلاح مغيث ـ الحزب العربي الاشتراكي الناصري تحت التاسيس ١٤٢ـ عادل ادم ـ الحزب العربي الاشتراكي الناصري تحت التاسيس ١٤٣ـ اليجن جيولوجي ـ تلفزيون فوجي ١٤٤ـ محمد حازم عزاب ـ اعلامي تلفزيوني ١٤٥ـ حسن فريد ـ اعلامي تلفزيوني ١٤٦ـ يوسف مزاحم ١٤٧ـ الانبا غريغوريوس ـ اسقف عام الدراسات اللاهوتية العليا والثقافة القبطية ١٤٨ـ بهيج نصار ـ ممثل مجلس السلم العالمي ١٤٩ـ كامل العقيلي ـ اللجنة النقابية الدولية ١٥٠ـ د . محمد سيد طنطاوي ـ مفتي الديار المصرية ١٥١ـ الشيخ ابراهيم دسوقي ـ وزير اوقاف سابق ١٥٢ـ سيف الاسلام حسن البنا ـ من قيادات الاخوان المسلمين .

■ صحيفة سودانية ■

العراق يمتلك زمام المبادرة لحسم الحرب مع ايران عسكرياً

■ الخرطوم/واع : اكدت صحيفة (الايام) السودانية ان الانكسار الكبير للاستراتيجية الايرانية بعد معركة تحرير الفاو ، وضع بيد العراق زمام المبادرة لحسم الحرب عسكريا بشكل نهائي :

واستعرض موفد الصحيفة الى الفاو السيد (محمد لطيف) تفاصيل مشاهداته لضخامة الانجاز العسكري الذي حققه جند العراق الابطال في معركة (رمضان مبارك) ، واعرب عن قناعته بان ذلك الانتصار يعد بداية النهاية للعدوان الايراني على العراق .

وقال ان ضخامة الاستعداد الآلي والبشري والفني الذي نفذ به العراقيون معركة الفاو ، اظهر تفوق القوات البرية العراقية ، بعد ان ظل التفوق الجوي مطلقا للعراق منذ بداية الحرب .

واعرب عن اعجابه بتفوق العبقرية العراقية عن انجاز تقنية متطورة تلبي حاجة جبهات المواجهة مع العدو لعوامل الحسم والتفوق والانتصار . وقال ان تطوير صاروخي (الحسين) و (العباس) وضع اخر مدينة ايرانية تحت رحمة المطرقة العراقية ، وحقق بعد ثماني سنوات من المعارك المتواصلة نقلة نوعية للعراق ، وسيطرة مطلقة على جبهات القتال .

واشار السيد (محمد لطيف) الى ان اعلان القيادة العراقية عن الدخول الفعلي لصاروخ (العباس) الى ميدان المواجهة اربك الايرانيين ، وجعلهم يعيشون في رعب وخوف مستمرين .

واستعرض الصحفي السوداني الاهمية الاستراتيجية التي تمثلها منطقة الفاو في مخطط العدوان الايراني على العراق ، وحلقاته اللاحقة على اقطار الخليج العربي والاراضي العربية كلها .

وعبر عن اعجابه الشديد بسرعة تنفيذ خطة التحرير ، وحالة التنسيق التام بين مختلف صفوف القوات المسلحة العراقية .

وقال ان افراد القوات الايرانية في الفاو كانوا بعد ٣٥ ساعة من بدء وثبة التحرير اما قتلى او جرحى او اسرى .

واشاد السيد (محمد لطيف) بدور رجال الحرس الجمهوري في التعاضد مع الفيلق السابع لانجاز مهمة تحرير الفاو العربية.

* تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات

تنفيذ ٣٠٨ مهمات وطلعات

تتمة المنشور على ص ١

من تبقى منهم تاركين خلفهم جثث قتلاهم واسلحتهم ومواضعهم المدمرة .. وبعد انجازها للواجب عادت قوة الغارة الى مواقع انطلاقها بسلام .

فبارك الله برجالنا الصيد في الفيلق الرابع البطل والحمدلله على نصره .

٤ ـ بضربات مركزة بالمدفعية على اهداف منتخبة للعدو في القاطع الشمالي من ساحة العمليات (الفيلق الاول) تم قتل ثمانية عشر وغدا وحرق وتدمير ست عجلات مختلفة ، احداها محملة بالاشخاص وتدمير موضعين للمشاة ومرصد .

٥ ـ قتل اثنين من افراد العدو في قاطع عمليات الفيلق الاول الخاص (قوات الله اكبر) وقتل ثلاثة اخرين وتدمير خمسة مواضع للمشاة ومرصد وتفجير كدس للعتاد في القاطع الاوسط من ساحة العمليات (الفيلق الثاني).

٦ ـ تم في جبهة الفيلق السابع تدمير ثلاثة مواضع للمشاة ورشاشة وتفجير اربعة اكداس للعتاد .

٧ ـ قصف العدو الايراني المجرم بالمدفعية البعيدة المدى هذا اليوم الاحياء السكنية في قصبة دربندخان وادي القصف المعادي الى احداث اضرار للمواطنين المدنيين وممتلكاتهم .

القيادة العامة للقوات المسلحة

في ٢٣ /مايس/١٩٨٨

اسقاط طائرة سمتية معادية

وكان ناطق عسكري قد صرح بما يلي :

بسم الله الرحمن الرحيم

خلال تأدية فرسان السمتيات لواجباتهم في القاطع الشمالي من ساحة العمليات (الفيلق الاول) ، رصدوا طائرة سمتية للعدو من نوع (بيل ٢١٤) فسددوا لها قذائفهم ، وتمكنوا من اسقاطها ، حيث شوهدت تهوي محترقة فوق قطعات العدو ، وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم .

وهي الطائرة الثانية التي يقتنصها الفرسان خلال الساعات الاربع والعشرين الماضية .

بوركت جهودكم ايها الفرسان ، ومن الله العزم والتوفيق .

في ٢٣ /مايس/١٩٨٨

نائب القائد العام

تتمة المنشور على ص ١

الاراضي الوطنية .

واضاف السيد وزير الدفاع ان علينا منذ الان ان نعد العدة لعمليات كفوءة بمستوى عمليات (رمضان مبارك) لغرس اعلامنا فوق المواقع التي يدنسها العدو في ارضنا العزيزة والاراضي التي تؤثر على امن قطعاتنا والتي يستخدمها العدو كنقاط ارتكاز لمهاجمة حدودنا الدولية في مجنون والشلامجة والشيب ومهران ودهلران وقصر شيرين وسومار وحلبجة .

واضاف السيد نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع ان نهجنا القادم ازاء تعنت النظام الايراني وعدم قبوله بطريق السلام الذي حدده القرار (٥٩٨) سيكون في الرد على اعمال العدو الشريرة بالصولات المظفرة العزوم لاستعادة اراضينا المغتصبة من براثنه منفذين بذلك توجيهات قائد النصر المهيب الركن صدام حسين حفظه الله في اعتماد منهج التعرض لفرض ارادة الحق والسلام وتطهير الارض الحبيبة والحفاظ على سيادة وامن بلادنا .

تقرير

■ ضفاف الجزر اليونانية ■

سلحفاة البحر والفقمة السوداء في خطر

■ دعوة السياح لمشاهدة الزواحف الصغيرة دون التعرض لها بالأذى ■

■ اثينا/ا ف ب : هذا الصيف ايضا يتربص الخطر بسلحفاة البحار والفقمة السوداء ، وهما نوعان حيوانيان على طريق الزوال في البحر الايوني غرب اليونان وبحر ايجه ، شرق اليونان ، بسبب تطور السياحة وعدم كفاءة المكلفين حماية هذه الحيوانات النادرة .

ومازال اعداد لابأس بها من هذه الحيوانات موجودة في هذا الجزء من المتوسط وهي تختار الشواطيء اليونانية حيث تجد ميدئيا مايكفي من الهدوء والحرية لتعيش وتتكاثر .

ومن اجل الحفاظ على الفقمة السوداء ، وعددها ٦٠٠ تقريبا في المتوسط من اصل الف فقط في كل انحاء العالم ، جمعت ٤٤٠ فقمة في خلجان صغيرة واقعة شمال ارخبيل سبورابيس في بحر ايجه . بالتعاون مع السلطات اليونانية و الامم المتحدة للبيئة . اقيم نوع من (حوض وطني) بحري في محيط جزر يالاغيا وبيبيري وسكاتزورا ويسلتورا .

وكان للفقمة السوداء ، وهي من الثدييات تزن في سن النضج من ٣٠٠ الى ٤٠٠ كيلوغرام ويصل طولها الى ثلاثة امتار حظ اوفر من السلحفاة . فبموجب قانون صدر في نيسان عام ١٩٨٨ يتعرض كل من يزعج الفقمة السوداء او يهاجمها داخل الحوض لعقوبة سجن قد تصل الى سنتين .

يحظر الصيد في الحوض في شكل قاطع اضافة الى التنقل في داخله من دون اذن مسبق لكن كل شيء يسير على غير مايرام في هذا الحوض على حد مما يؤكد الاستاذان في قسم البيئة في جامعة اثينا (فاسيلي كاروتوس و (باناجيوتس بندرينوس) . ويقول الاستاذان ان هذا عائد الى عدم كفاءة المسؤولين والحراس الذين لايتمتعون باي تأهيل متخصص في المقابل وازاء عدم كفاءة المسؤولين عن الحوض تجند الصيادون لانقاذ الفقمة السوداء علما بانها تشكل منافسا خطيرا لهم في مجال صيد الاسماك .

وهكذا قامت مجموعة من الصيادين بالبحث عن (تيو) الفقمة المولودة حديثا التي اختفت من (الحوض الوطني) ومالبثوا ان عثروا عليها واعادوها الى منزلها .

من جهة اخرى اصدرت الحكومة اليونانية والسلطات المحلية مجموعة قوانين ووزعت مذكرات عدة لحماية سلحفاة البحار لكن التدابير ظلت من دون جدوى .

والسلحفاة البحرية تختار كل ثلاث سنوات خليج (لاغاناس) في جزر (زانتيس) غرب اليونان في البحر الايوني . لتبيض وتحفظ بيضها من نهاية اب حتى تشرين الاول .

وحسب اصدقاء السلحفاة فان السياح واصحاب الفنادق يجهلون المشكلة ولا يكترثون لمصير هذه الزواحف الصغيرة .

وتؤكد (ليلى فينيزيلوس) عضو مجلس ادارة المؤسسة اليونانية لحماية الطبيعة والتي تكرس حياتها لحماية الحيوانات اليونانية وخصوصا (كاريتا كاريتا) وهو الاسم العلمي لسلحفاة البحار ان نصف هذه السلاحف جرحت في الصيف الماضي بسبب اصطدامها بقوارب للنزهة . ولم يبق منها في المنطقة سوى ٨٠٠ من اصل ١٤٠٠ كانت موجودة في العام ١٩٧٤ .

وتقول (فينيزيلوس) انه عثر على بعض السلاحف ميتة بعد وضعها البيض وهي توجه نداء الى كل سياح العالم قائلة تعالوا الى زانتيس لمشاهدة هذه السلاحف تخرج من بيضها لكن لاتتعرضوا لها بالأذى . وتذكر المدافعة عن الطبيعة بان هذه السلاحف تقوم فور ولادتها برحلة طويلة حقيقية للوصول الى البحر .

وتوضح (العديد من السلاحف المولودة حديثا تموت خلال الرحلة) . وتضيف ان الرحلة مهمة جدا من الناحية البيولوجية . فبفضل الآثار التي تتركها الهياكل على الرمال تتمكن السلاحف حين تنمو من ايجاد مكان ولادتها لتضع بيضها بدورها .

شخصيات تونسية

تتمة المنشور على ص ١

وحيا الدكتور التيجاني بوريقة ، الاستاذ المحاضر في جامعة الزيتونة ، انتصار القوات العراقية في الفاو ، ووصفه انتصار لكل قوى الخير والسلام في العالم .

وقال ان هذا النصر الكبير في الفاو حجم عدوانية حكام طهران واعتداءاتهم السافرة على العراق واقطار الخليج العربي .

واكد ان انتصارات العراق المتتالية على النظام الايراني قد عززت العروبة ، وابعدت عن الوطن العربي مخططات حكام طهران والصهيونية ، الرامية الى احتلال الارض العربية ، والسيطرة على مقدرات الشعب العربي .

ودعا حكام طهران الى الرضوخ للارادة الدولية ، والقبول بقرار مجلس الامن الداعي لانهاء الحرب العراقية الايرانية .

ووصف الطبيب مكديش العضو في جمعية حقوق الانسان وجمعية العفو الدولية ، النصر العراقي ، بالبشارة التي اطلت على الامة العربية ، مؤكدا ان هذا النصر الكبير هو نصر لكل انسان عربي ولكل مسلم ، ولكل قوى الخير في العالم ، لانه انتصار من اجل السلام والحق .

خوفا من التظاهر

تتمة المنشور على ص ١

ويرى المراقبون ان خميني اصبح يخاف من التجمعات التي ما تكاد تلتئم ، حتى تتحول الى تظاهرات ضد النظام

من جانب آخر ذكرت مصادر حركة المعارضة الايرانية ان مدينة مشهد شهدت تظاهرات عنيفة تندد بالنظام ، واستمرار الحرب ضد العراق .

وقال راديو (مجاهد) الناطق باسم منظمة مجاهدي خلق الايرانية المعارضة ، في نبأ التقط في بغداد امس ، ان المتظاهرين رددوا شعارات (الموت لخميني) ، واشتبكوا مع افراد حرسه القمعي اثناء التظاهرات التي جرت في العاشر من الشهر الحالي ، واستمرت عدة ايام .

واوضح الراديو ان حرس خميني اطلقوا الرصاص والقنابل لتفريق المتظاهرين ، وتم اعتقال اعداد كبيرة منهم ، في محاولة يائسة لقمع التظاهرات .

وفي هذا الصدد اكد احد المواطنين الايرانيين الذين وصلوا الى ابو ظبي من داخل ايران يوم امس الاول ان التظاهرات ماتزال مستمرة حتى الان في مدينة (تبريز) منددة باستمرار الحرب وتردي الاوضاع داخل ايران على جميع الاصعدة .

وابلغ المواطن الايراني مراسل وكالة الانباء العراقية في ابو ظبي امس ان اكثر من مائتي قتيل ومئات الجرحى قد سقطوا في المدينة حتى الان جراء تصدي حرس خميني بالقوة للمتظاهرين .

واضاف ان المتظاهرين احرقوا اثنتين من محطات تعبئة الوقود في (تبريز) خلال اليوم الماضيين في محاولة اخرى للتعبير عن سخطهم على حكام طهران واجراءاتهم القمعية .

واكد المواطن الايراني ان التظاهرات التي تشهدها مدينة تبريز الان توضح جانبا مهما من حالة الغليان والرفض الشعبي ضد النظام الايراني وضد خميني .

العراق يرفض احتجاجا بريطانيا

تتمة المنشور على ص ١

والاضرار والنفقات التي تسبب فيها هذا الهجوم على السفينة (بورما انديفر) او عن اي هجوم آخر مثله ، وفضلا عن ذلك فان حكومة صاحبة الجلالة تطالب حكومة الجمهورية العراقية بتقديم الضمانات بعدم تكرار مثل هذه الهجمات المتعمدة وغير المبررة على السفن التجارية البريطانية العزلاء » ■

وفي مايلي نص مذكرة وزارة الخارجية التي سلمت الى السفير البريطاني في بغداد بتاريخ ١٩/٥/١٩٨٨ :

■ « تهدي وزارة خارجية الجمهورية العراقية تحياتها الى وزارة الخارجية البريطانية ، وتشير الى مذكرتها المسلمة بتاريخ ١٧/ أيار/مايس ١٩٨٨ ، وتود ان تبين انها ترفض الاحتجاج الذي تضمنته المذكرة ، وتجيب على المغالطات التي وردت فيها بما ياتي :

حسب ما ورد في المذكرة فان السفينة المسجلة في المملكة المتحدة المسماة (بورما انديفر) كانت قد هوجمت قرب جزيرة لاراك في جنوب الخليج العربي ، ويظهر من ذلك انها كانت تعمل في منطقة العمليات الحربية ضمن مياه ايران الاقليمية ، الامر الذي يدل على انها كانت تتعامل مع ايران ، وتتعاون معها لانعاش اقتصادها الحربي ، بما يمكنها من مواصلة الحرب العدوانية ضد العراق .

ان قواعد القانون الدولي تجيز للعراق ، باعتباره طرفا في نزاع مسلح مع ايران ، ان يمارس عملياته الحربية ضد سفن العدو ، والسفن التي تتعاون معه لانعاش اقتصاده الحربي . وعلى هذا الاساس فان مهاجمة الطائرات العراقية للسفن والناقلات المتعاونة مع ايران عمل مشروع من الناحية القانونية .

ان العراق ينفي عن اعماله الحربية المشروعة اية مسؤولية ، ولا يتحمل اية تبعات قانونية عن استهدافه السفن والناقلات المتعاونة مع النظام الايراني المعتدي ، مع ان تلك السفن والناقلات تعلم بمخاطر وجودها في منطقة العمليات الحربية ، وعليه فانها لا تعتبر متصفة بالحياد ، لانحيازها وتقديمها المساعدة الفعالة الى النظام الايراني الذي يصر على استمرار الحرب ، وعليه فان مهاجمة العراق لمثل هذه السفن والناقلات هي من الحقوق الثابتة وفق قواعد القانون الدولي .

ان العراق قد وافق على قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ ، بينما رفضته ايران ، وسيكون القرار ممكن التنفيذ بعد قبوله من جانب الطرفين ، وان مجلس الامن مدعو الى اتخاذ الاجراءات لدفع ايران الى الموافقة على القرار ، او تطبيق العقوبات بحقها وفقا للقرار ، ولميثاق الامم المتحدة .

وهنا لابد من الاشارة الى انه يقع على عاتق كافة الدول الاعضاء في مجلس الامن ، بالاضافة الى مسؤولية احلال السلام في النزاع العراقي ـ الايراني ، واجب اتخاذ التدابير لمنع الافراد والشركات الخاضعة لقوانينها من القيام بأي عمل منحاز الى الطرف الرافض للسلام ، وهو ايران ، ومنع التعاون معها لدعم مجهودها الحربي ، مما يؤدي الى تشجيعها على رفض قرار مجلس الأمن الدولي والاستمرار في الحرب .

تنتهز وزارة خارجية الجمهورية العراقية هذه الفرصة للاعراب عن فائق تقديرها واحترامها . ■

لمزيد من التامر

تتمة المنشور على ص ١

وكان رئيس النظام السوري حافظ اسد قد تسلم مؤخرا رسالة حول هذا الموضوع من رئيس النظام الايراني نقلها اليه حسين شيخ الاسلام نائب وزير خارجية النظام الايراني خلال زيارته لدمشق .

عالم فسيح

انشودة الحرية على مسرح لندني

■ لندن/ا ش ا : تعرض حاليا على احد مسارح لندن مسرحية بعنوان (انشودة الحرية) .. عن حياة الممثل والمغني الإمريكي الزنجي بول روبسون .

وتدور احداث المسرحية خلال الثلاثينات من هذا القرن ـ اي في اوج شهرة بول روبسون ، ثم تتسلسل الى مابعد الحرب العالمية الثانية ، وتلقي الضوء على حادثتين فقط ، اولهما الاضطرابات التي اجتاحت بيسكيل عام ١٩٤٩ والحفل الغنائي الذي احياه عام ١٩٥٨ والذي انتهى بحصوله على جواز سفره مرة اخرى بعد ان كان قد سحب منه وتحددت اقامته .

والمسرحية تبرز شخصية روبسون وتوضح نضال السود كما تلقي بالضوء على الحملات التي تعرض لها روبسون بسبب ميوله اليسارية .

وبول روبسون ولد عام ١٨٩٨ وقد برز في القيام ببعض ادوار في مسرحيات اونيل وبخاصة (الامبراطور جونز) و(كل ابناء الله لهم اجنحة) وقد عمل بالغناء وكان لصوته القوي الخفيف تاثير كبير في دفع شهرته في انحاء العالم . وقد ظهر في مسرحيات عطيل و القرد الكثيف الشعر التي تحولت الى افلام سينمائية .

احراز تقدم في الهندسة الوراثية

■ بيدني/واع / قال علماء استراليون انه تم احراز تقدم في الهندسة الوراثية قد يؤدي الى القضاء على فيروسات عديدة في النباتات والحيوانات .

وذكرت وكالة (رويتر) نقلا عن الدكتور (جيم بيكوك) عضو منظمة الابحاث العلمية والصناعية للكومنولث في مؤتمر علمي امس ان عمليات جديدة مكنت العلماء من تغيير مهام بعض الجينات

وقال (الدكتور بيكوك) ان هذه الوسيلة التي لم تطبق حتى الآن الا معمليا قد تستخدم على المدى الطويل في الانسان لمنع حدوث خلل في مهام الجينات

واضاف اذا كانت هناك جينة تواجه ناتجا غير مرغوب فيه فان لدينا الان وسيلة لتغيير اثارها

متحف من انتاج النساء

■ باريس/ا ش ا : يمكن القول ان متحف (الكي دورسيه) هو من انتاج مجموعة من النساء .

فهذا المتحف الذي حولته المهندسة (جي اولنتي) من محطة ترام قديمة الى متحف يضم نحو ٢٣٠٠ لوحة و١١٠٠ قطعة فنية .

والمتحف يقع على ضفة نهر السين مواجها لمتحف اللوفر وتديره اليوم ثلاث نساء هن فرانسواز كاشان مديرة المتحف وكارولين ماتيو المسؤولة عن قسم النحت و فرانسواز هيليورن المسؤولة عن اللوحات الفوتوغرافية .

ولقد تركت المهندسة جي اولنتي شكل المحطة في الخارج كما هو اما عملية تحويل المحطة من الداخل الى متحف فقد تم بدراسات قامت بها هذه المهندسة طوال سبع سنوات .

السجن بديلا عن التعويض !

صاحب مقهى فرنسي اودع السجن اخيرا لقيامه باخفاء هوية صديق له توفي في ١٩ ايار الجاري وابرازه هويته هو ليحصل على تعويض تأمين على الحياة يخصه شخصيا . واعطى شارل بوشيه (٤٥ عاما) في ذلك اليوم هويته الشخصية الى طبيب كلف بصياغة شهادة وفاة صديقه كلود دوفينو . والاخير توفي اثر سقوطه في منزل بوشيه الريفي . وبعد وضعه وراء القضبان اعترف بوشيه بسرعة بانه قام بالتزوير . ولم تفد عملية التشريح الاولى شيئا في حين طلبت السلطات القضائية فحوصا اضافية .

شيش كباب عملاق في عمان

■ مسقط/ا ف ب : تذوق العمانيون الجمعة الماضي شيش كباب عملاقا طوله ١٤٠ مترا ، عرض للبيع في مركز مسقط التجاري لمناسبة عيد الفطر .

وتم بناء هيكل معدني خاص يزن اكثر من ٢,٥ اطنان ومؤلف من ٤٧ قطعة طول كل واحدة منها ثلاثة امتار من اجل حمل شيش الكباب الاطول في العالم . ووضع السندويش في حديقة عامة حيث تم شيه تحت اشراف (٥٠) شخصا من جنسيات مختلفة يرتدون ازياء فولكلورية .

واستخدم من اجل شيش الكباب هذا ، الذي يعود ريعه الى اعمال خيرية ١٥٠ كيلو غراما من اللحم ونحو ١٨٠٠ كيلوغرام من الفحم .

ويامل منظمو هذا الانجاز ان يسجل في موسوعة غينيس للارقام القياسية .

شرارة فرن تحرق قرية

■ القاهرة/واع . قتل احد عشر شخصا واصيب ثلاثون اخرون في حريق نشب بصورة عرضية في قرية مصرية تقع على بعد ٥٠ ميلا الى الشمال الشرقي من القاهرة

وقالت الشرطة المصرية ان الحريق بدأ بشرارة من فرن في قرية (بشيشة . عامر) الواقعة في دلتا النيل

واضافت ان خمس عشرة مركبة اطفاء قامت باخماد الحريق الذي دمر (٢٥٠) منزلا في القرية عقب اثنتي عشرة ساعة من اندلاعه

وقال راديو الكويت ان السلطات المختصة قامت على الفور بتزويد المتضررين بخيام ومواد غذائية والتعويض على اسر المتوفين.

مرشح (حزب الابقار الحلوبة)

باريس/ا ف ب : قدم صاحب مطعم في بريبتيان في فرنسا يدعى هنري رابتو (٥٠ عاما) ترشيحه في الدائرة الثالثة من البيرينيه الشرقية تحت شعار (حزب الابقار الحلوبة .) وقال مبررا ترشيحه ، نحن التجار ياخذون منا المال من كل الجهات ونعد مرضعي فرنسا برمتها . وباعتبار ان لدي مطعمين فانني اعد نفسي بقرة بثديين » .

الحزم العربي والدولي مع الاكثر تطرفا في ايران

تتمة المنشور على ص ١

العراق .

وطوال ثماني سنوات تسبب « المعتدلون » بحالات من المآسي لاحصر لها داخل ايران وخارجها .

وبعد اختبار نتائج السنة الاولى من الحرب كان من الطبيعي ان تتوقف المعارك وبتعايش المشاعر العربية مع المشاعر الفارسية ولكن « المعتدلين » في ايران كانوا يوقظون الفتنة عندما تهدأ او عندما تلوح في الافق بوادر وفاق محتمل .

وطوال ثماني سنوات اقفل « المعتدلون » الابواب امام اي طرف يحاول بذل مسعاه الحميد ، او لجنة تحاول ان تتوسط من اجل تحقيق هدنة اذ استعصى تحقيق الحل الشامل .

وطوال ثماني سنوات رفض « المعتدلون » كل مبادرة حسن نية تاتي من العراق ، وفي كل مرة كان العراق لايطوي صفحة المبادرات وانما يطورها لعل وعسى يحدث لها قبول لكن «المعتدلين» في ايران كانوا لايتجاوبون ويردون على التحية بالمزيد من التحريض والمزيد من اشعال حرائق الحرب ، بدل ان يردوا على التحية بمثلها او باحسن منها .

وطوال ثماني سنوات لم يسلم طرف عربي من اذى « المعتدلين » كذلك لم يسلم طرف مسلم غير عربي من هذا الاذى . ولقد شمل الاذى الجميع بمن في ذلك الذين تعاونوا او الذين تحالفوا مع الحكم الايراني ، وشمل ايضا الذين سكتوا على ممارسات هذا الحكم وتعامله مع بعض الدول العربية .

وطوال ثماني سنوات حدثت حالات من التمزق العربي بسبب الفريق « المعتدل » في ايران وحدث خلط لامثيل له في مسالة الفرز بين العدو والصديق الى درجة بات مغفورا في نظر بعض الدول العربية والاسلامية التي تعادي « اسرائيل » التعاون الذي بين الحكم الايراني و« اسرائيل » من دون ان يطرح هذا البعض الاسباب التي تجعله لايعترض على هذا التعاون ويواصل تعاونه او تحالفه او الصمت على ممارسات ذلك الحكم .

وطوال ثماني سنوات افرغ « المعتدلون » الحكم الايراني امورا كثيرة من معناها فما عاد الانتصار انتصارا ، ولا الاستشهاد استشهادا ولا الصبر صبرا ، ولا الفروسية فروسية ، ولا التدين تدينا ، ولا المرونة مرونة ، ولا الانسان له قيمة ، ولا الاستعمار استعمارا . وهكذا .

وطوال ثماني سنوات حدثت بسبب ممارسات « المعتدلين » انشقاقات خطيرة جدا في الصف الاسلامي . بـ وبعدما كان العالم يتحدث عن الاسلام دينا متسامحا ويتعامل معه على هذا الاساس بات يتعامل مع العالم الاسلامي على اساس انه كثير التفكك وليس مؤهلا لمجارة تطورات العصر ومواكبة الحضارة .

وطوال ثماني سنوات امعن « المعتدلون » في ايران تهشيما بالاستقرار العربي ووسعوا رقعة الاطماع الى ان وصلت الى حد تحويل موسم الحج الى مناسبة تحل فيها الفوضى محل العبادة .

وطوال ثماني سنوات نشأ جيل من خاطفي الطائرات والتعامل مع المخطوفين الابرياء بقسوة لامثيل لها في تاريخ الطيران .

هذه الامور وغيرها كثير هي بعض ماابتكره « المعتدلون » في الحكم الايراني ، مع الاخذ في الاعتبار انهم كانوا متطرفين ، ومثالا ورمزا للتطرف . وبسبب هذه الامور اريقت الدماء وانتشر الدمار وكأنما هدف هؤلاء هو افقار العالم العربي وتجفيف بحيرة الثروة العربية .

واذا كانت هذه هي حالنا مع « المعتدلين » في الحكم الايراني ، فكيف اذن ستكون حالنا مع الفريق المتطرف الذي « تبشرنا » المعلومات الواردة في ايران بانه هزم الفريق « المعتدل » ؟

من المؤكد ان حالنا ستكون اكثر سوءا الا اذا قرر العالم العربي انه لاتعامل بعد الان مع الحكم الايراني اذا كان لن يرتضي العيش مع العرب بما يوصي به الله ورسوله وبما يدعو اليه عقلاء المسلمين عربا وغير عرب ، وبما يريده الناس الذين ضاقوا ذرعا بالتطرف والمتطرفين .

ومن محاسن الصدف ان هنالك قمة عربية ستنعقد بعد ايام وفي وقت بات لابد من وقفة عربية لمواجهة التعنت الايراني .

فهل تحدث هذه الوقفة في القمة العربية الإستثنائية في الجزائر ، ام سنترك للفريق الايراني الاكثر تطرفا مواصل مابداه الفريق المتطرف والذي تصفه المعلومات الواردة من ايران بانه الفريق « المعتدل » من تمزيق للوحدتين ، وحدة الصف العربي ووحدة الهدف لهذا الصف ؟

هذا هو المطلوب من القمة العربية التي ستنعقد بعد ايام . اما ماهو متوقع من هذه القمة وهل انها ستحسم الامر مع الفريق الايراني الاكثر تطرفا بعدما امضت ثماني سنوات لاتحسم مع الفريق المتطرف فانه متروك لوجدان الملوك والرؤساء ولضميرهم .

واذا استطاع الملوك والرؤساء حسم هذا الامر فان بقية الامور تصبح ممكنة الحسم واكثر سهولة مما يتصور البعض .

واننا لمنتظرون



لمناسبة المؤتمر العالمي الشعبي للسلام

معرض (رجل السلام)

حسين محمد علي :

انا محظوظ

« رجل السلام » عنوان المعرض الخمسين ، للمصور الخاص للسيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله الفنان حسين محمد علي ..

خمسون معرضاً ، اخرها هذا الذي انتهى من التهيئة له الفنان حسين والمكرس لمناسبة إنعقاد المؤتمر العالمي الشعبي للسلام والذي تستضيفه بغداد غداً .

■ تـرى ماذا قـدم في هذا المعـرض ؟.. البحث عن اجابة تدعونا لدخول عـالم حسين محمد علي . والذي يحتوي على ذاكرة متوقدة . متجسدة في مئات الصور الملونة الكبيرة والاف الافلام المؤرشفة بطريقة دقيقة .

قبل ان احاوره قـالوا لي ان المصور حسين محمد عـلي غايـة في الدقة . وفي الـترتيب والتـنظيم لعمله . ولاعـاين اضافة لذلك كله همة عالية عنده والتي تجعله دائب التفكير بـالغـد . وبمـا سينجزه في هذا الغد .. فهو يوثق بدأب كما نراه شديد الاعتزاز بلقطاته التي هي ذاكرة العـراقيين . التي تلاحق نشاطات القائد صدام حسين . وترصد حضوره الشعبي والرسمي . والنضالي .. مائـة وخمسين لوحة بالالوان بحجم (٤٠ × ٥٠) سم . هي باقة عـطرة . من صور القـائد ـ رجـل السلام ـ الذي لم تقلل الحرب من نشاطه في مجال متابعة حياة شعبـه . للتعرف عـلى تفاصيـل حيـاة المـواطنـين في مختلف اجـزاء الوطن المـتـرامـي . في الشـمـال والوسـط والجـنـوب . في الاريـاف والمـدن وفي السواتر الامامية .

صور القائد الحبيب صدام حسين . التي وثقها المصور الفنان حسين محمد علي . شهادات انسانية من زمن الحرب لقائد احب السلام . ويدعو اليه في كل الاوقـات . ففي نشـوة النصر يـدعـو للسلام ولحقن الدماء لقد كانت كـاميرا حسين محمد علي امينة في تـوثيق فعل القائد النبيل وانسانيته ومحبته لشعبه ووطنه وامته .. الفنان حسين محمد علي في حديثه عن معرضه الجديد يقول :

ـ كثير من الكتاب والشعراء والادباء والصحفيين كتبوا عن العـراق الداعي للسلام . وعن القائد صدام حسين حفظه الله رجـل السـلام فهـذا شي حـاصـل . ولكـوني ابنـا لهـذا الوطن العـظيم . سـاهمت في هـذا الجـزء . ومن خـلال العدسة في توثيق جانب من فعل وتاريخ العراق المعاصر .. من خـلال شخصية القـائد العـظيم صـدام حسـين . فكل ماصورته هو للتاريخ وللاجيـال .. على المستوى الشخصي فشرف عظيم لي أن اكون في هذا الموقع ولقد حالفني الحظ ان أوثق تاريخ وطني من خلال شخصية القائد الرمز صدام حسين حفظه الله .

■ وماذا قدمت في هذا المعرض ؟

ـ كمـا قلت . فقـد عـرضت مـائـة وخمسـين لوحـة . هي وثـائق محبـة ودعوات سلام متجسدة في فعل القـائد النبيل . فهناك صور تجسد حنان القائد وابوته واحتضانه لاطفال العراق .. وفي هذا المحور قدمت خمسين لوحة . وهناك صور لامهات المقاتلين اللواتي وجدن في شخص القـائد خـير ابن واخ . وهناك صور تجسد الالتفاف الجماهيري حول القـائد في زيـاراته للقرى والاريـاف . وللمقـاتلين الذائدين عن حمى الوطن والمدافعين عن امنه وترابه ..

■ اراك لاتغفـل الجـوانـب الفنـيـة والجمالية في لقطاتك ؟

ـ كل دقيقة تحتـاج الى شكل تقـديم مناسب والصورة كذلك فلابد ان تعطيها جمالاً ولمسات فنيـة تضيف بعداً اخـر لهـا .. وفي اطار مهمـتي فـان الحـالة تستدعي أستيعاباً اكبر . فحـين يكون المـوضوع المصـور هو القـائد صـدام حسـين بحنانـه وحضوره الاصيـل في حيـاة شعبنا .. الا يفـرض ذلك علي أن اكون شاعراً وقاصاً ومصوراً في آن ؟

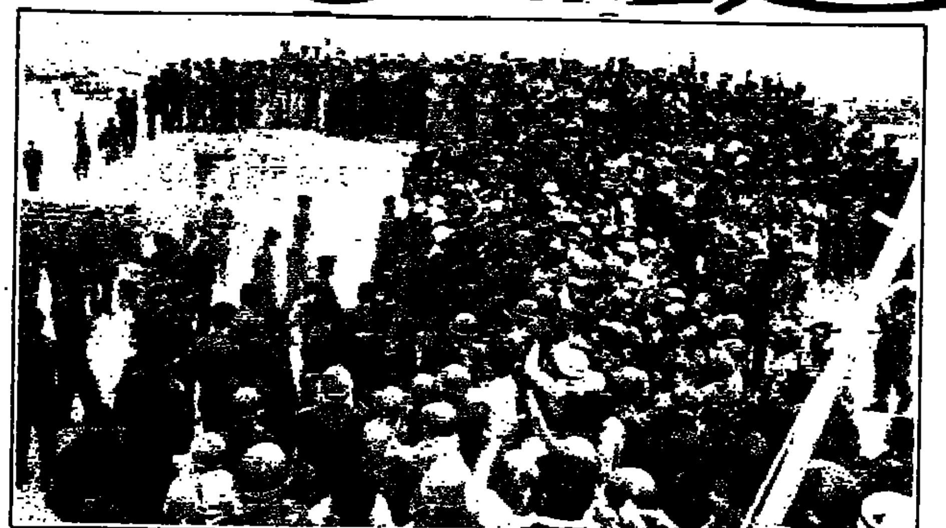
■ انا محظوظ كـوني اسجل نشـاطات قائد عظيم وشخصية يعرفها الجميع . لها حضورها في كل الاوقات والظروف .. لماذا لا اكون محظوظاً .

■ هل ثمة ملاحظات للقائد الرمـز عما تقدمه من صور ؟

(يحمـر وجـه حسـين محـمـد عـلي ويقول) :

ـ مازلت تلميذاً . حتى في خصوصية عملي الفني . في مدرسـة القائـد صدام حسين . اتلقى الكثير من الملاحظات من سيادته . دائماً اشعر باني بحاجـة الى التعلم من سيادته . فهو القائد والمعلم الذي لايبخل علينا بـان يجعلنا نفكـر باستمرار بـالتطور .. وامتـلاك ادوات جديدة ..

■ صباح ناهي ■





نافذة

نحنُ بخيـر

■ العراق بخير . نحن بخير ..

اصدقـاؤنـا يتـزايـدون . نفتـح اذرعنـا لهم مرحبين .. نتقبـل باعتـزاز مودتهم وتـواصلهم مع تجربتنا الفذة في الدفاع عن ارضنا وكرامتنا وايضا في طرحنا لمبادىء السلام الذي نؤمن به .

العراق بخير .. نحن بخير ..

مقـاتلون اشـداء واثقـون عـلى كـل نقـطة من الحدود . متسلحون بالايمان . مؤمنون بقضيتهم . واثقـون من قـدرتهم عـلى الصمـود والمجـابهـة « ورمضان مبارك » خير دليل .

هكذا هو حالنا منذ ان وقفنا صفـا واحداً خلف الثورة وخلف قائدنا العـظيم . هذه الثـورة التي منحتنا الكثير ودعمت . على مر الاعوام . استقلالنا السياسي والاقتصادي وقدمت للعالم وجهنا العربي القومي المؤمن بحق شعوب العالم في حرية الاختيار وفي تـوفير الفـرص المناسبـة لها للبنـاء والتقـدم والنهوض .

العراق بخير .. نحن بخير ..

سنـوات الحـرب اضـافت الى تجاربنـا دروسـا جديدة .. علمتنا ان الارض اغلى مـاقي الوجود وان العيش فوقها بكرامة وكبرياء اشرف حلية للانسان .

اي انسان . خاصة ان ترادف ذلك مع مبادىء الحق والعدل واسس السيادة الوطنيـة . هذه المبـادىء الجليلة التي يحاول عدو احمق في تجاوزها بصلافة غير مبال بالاصوات المنطلقة من كل حدب وصوب المستنكرة حماقاته .

العـراق بخير .. نحن بخـير .. لاننا مـع الوطن ولانكم معنا .

■ ابتسام عبدالله ■

بمناسبة انعقاد المؤتمر [illegible]

المعرض الشامل لدار المأمون

برعاية الاستاذ [illegible] الجبهة الوطنية والقومية التقدمية وبمناسبة انعقاد المؤتمر العالمي الشعبي للسلام . تقيم دار المأمون للترجمة والنشر معرضاً شاملاً لكتب السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله المترجمة الى اللغات الاجنبية [illegible] الاعمال الفكرية والفلسفية والاقتصادية [illegible] والسياسية للسيد الرئيس . وكذلك الخلفيات [illegible] للصراع العراقي ـ الايراني . و[illegible] الحضاري .

ويحوي المعرض [illegible] الرئيس القائد [illegible] بترجمتها . [illegible] ترجمته من كتب التراث [illegible]

■ في أروقة المؤتمر ■

رئيس جمعية الصداقة العراقيــة البنغلاديشية

العراق ..جدار حاجز..
بين الحرمـين الشـريفـين والأطماع الخمينية

■ تتوالى اللقاءات في أروقة المؤتمر العالمي الشعبي للسلام . وتتشعب الأحاديث في قضية السلام العالمي وقضية وقف الحرب العراقية الايرانية .

نواصل هنا لقاءاتنا مع ممثلي الشعوب العالمية والقوى والمنظمات المختلفة . حيث يحدثنا السيد محيي الدين خان رئيس جمعيـة الصداقـة العراقيـة البنغلاديشيـة . رئيس جمعية علماء الاسـلام في بنغلاديش . رئيس تحـرير مجلة « المدينة » الشهرية .

يقول السيد خان

لقد قدمنا الى بغداد من اجـل احلال السـلام لان الحرب المستمرة بين العراق وايران حرب مدمرة للأمة الاسلامية كلها ولايستفيـد منها بـالنهـايـة سـوى الدول الكبـرى وتجـار الأسلحة .

إن الارادة العالمية متمثلة بقرار مجلس الامن العالمي رقم (٥٩٨) لابد ان تفرض السلام المنشود شاءت إيران أم ابت . وان شاء الله . سيكون هذا المؤتمر من اكبر المؤتمرات العالمية التي تعقد من أجل السلام .

اما الخمينيون . فهم لايقبلون نداء السلام لأنهم ليسـوا مستقلين . ووراءهم الصهاينة والدول الكبرى التي يسعون لتمثيل إرادتها .

وعن تحرير الفاو قال :

في تحرير الفاو تحقق دور جديد للأمة العربية وليس فقط للعراقيين . لأن في الفاو ثبت أن العراقيين هم في صالح الدفاع عن مجدهم وعزتهم الوطنية .

ونحن نفتخر حتى في دكا بالانتصارات العراقية . وعندما سمعنا بخبر تحرير الفاو وزعنا الحلويات على الأصـدقاء . وأرسلنا برقيات تهنئة الى سيادة الرئيس القائد صدام حسين باسم جميعة الصداقة وجمعية علماء المسلمين .

وصدقني في بنغلاديش يعتبرون الرئيس صدام حسـين قائداً وطنياً لهم أيضاً .

لقد أرسل العراق المساعـدات الكثيرة عنـدما اجتـاحت بنغلاديش الفيضانات المدمرة على الرغم من ظروف الحرب التي يمر بها . وصارت الطائرات السمتية العراقية الكبيرة معروفة هناك . فهي ما أن تظهر في الجو حتى يتهلل الجميع للمساعدات الكبيـرة التي تحملها . وحتى الصغـار صاروا يعرفون العراق جيداً فهم ما أن يشاهدوا طائرات الهيلوكوبتر حتى يصيحوا ..

عراق .. عراق ..

وحسب تحليله لمسببات الحرب المستمرة يقول :

الحرب القائمة ليست بين العـراق وايران . بـل هي بين الامة الأسلامية والكفر . بعد أن طمع الأيرانيون بالأستحواذ على الحرمين الشريفين ولكن شاءت الظروف أن يكون العراق الجـدار الحاجـز بين الحـرمين الشـريفين وأطمـاع إيران . والعراق بعد كل ذلك يمتلك صلاحية الدفاع عن هذه الأمة لأنه يمتلك كل المقومات اللازمة لذلك اكثر من غيره .

الفنانة الكبيرة أمينة رزق :

هنيئـاً لكم النصر

بعـد معركـة الفـاو وانتصـار العراق العظيم على حكام ايران أن يتعظوا وان يكفوا عن هـدر دماء شعوبهم .

انني اعلم أن العراق قد دعا إلى السلام اكثر من مرة على الرغم من انه يدافع عن وطنه وعن أرضـه وانـه يملك كـل مقـومـات صـد العـدوان والحـاق الهـزيـمـة بالمعتدي .

لكن اصـرار حكام ايـران عـلى استمـرار الحرب اصـرار ينم عن روح عدائية متأصلة في نفوسهم .

انهم يضحـون بشبـاب ايـران . والشبـاب هم زهـرة الأمم . ولا اتصور إن موقفهم سيتبدل .. إنهم أسيـرو عـدوانيتهـم وإن آلاف الضحـايـا من الايـرانيـين الذين ذهبت دمـاؤهـم هـدراً يتـحمـل مسؤوليتها القـابعون في طهـران وقم .

نـحـمـد الله عـلى نـصـره للعـراقيـين .. ونتمنى ان يسـدد خـطاهم وان يجعل كـل معاركهم المقبلة انتـصـارات والله نـاصر جنده .

هـنـيـئـا لابـطال العـراق بنصرهم .. وتحية لشعب العراق وقائده وجيشه الباسل .



■ شخصيات باكستانية :

واجبنا النضالي يحتم علينا الوقوف الى جانب العراق

■ في كنف بغـداد السلام والمحبة ينعقد المؤتمر العـالمي الشعبي للسلام بمشاركة الكثير من قوى التقدم والسلام في العالم .

واعتباراً من يوم الاحد الماضي بدات الوفود المشـاركة في المؤتمر بالوصول متمثلة بمختلف الشخصيـات السياسيـة والدينية والصحفية في العالم بالاضافة الى الاحزاب الثورية والتقدمية والاشتراكية .

ومن باكستان نلتقي هنا السيد جاويد نعمـاني مسؤول منظمة الشباب والطلاب والعلاقات في جمعية علماء الاسلام في البـاكستان . وهي من قـوى المعارضـة البـاكستـانيـة . والدكتور حسن ظفر عارف من حزب الشعب البـاكستاني . يقول السيد جاويد عن إنعقاد المؤتمر في بغداد

اولاً انا اهنئكم لانكم تحققون الانتصار تلو الانتصار في حربكم المقدسة ضد الطغـاة المعتدين . عمـلاء الامبريـالية وتجار السلاح في العالم .

شرف لنا بان نزور العراق . تلك الدولة الجارة الصديقة ومالها من مكانة في التاريخ والاسلام .

إننـا في الباكستـان نفهم جيـداً تلك العـلاقـة الحميمـة والمصيرية التي تربطنا بكم . كما نفهم الدور الهائل والرائع الذي يلعبه حزب البعث العربي الأشتراكي ممثـل الشعب العربي المستقل الذي يـرمي إلى الأرتقاء بمستـوى الشعب العراقي والعربي على مختلف الاصعدة

إنني اتوقع ان يحقق هذا المؤتمر نجاحاً منقطع النظير على صعيد تأليب الراي العام العالمي ضد الحرب وذلك للمكانة التي تتمتع بها الأحزاب والقوى والمنظمات التي تشارك فيه داخل بلدانها . واننا نامل كمؤتمرين حمل الراي العام العالمي للضغـط على حكـومـة خميني المفسـدة لوقف اطلاق النـار وانسحاب الجيوش إلى الحدود الدولية . لاسيما وأن بعض هذه القوى المشاركة في المؤتمر قد نجحت قبل ذلك في بلدانها بلفت الأنظار إلى تلك الحرب الظالمة التي يفرضها الخميني عـلى العـراق المسلم بتـنـظيم التـظاهـرات والمسيـرات والاحتجاجات ضد نظام خميني

وعن تحرير الفاو ودورها في فرض السلام قال

إننا نهنىء الرئيس المناضل الرفيق صدام حسين وجيش العراق البطل بتحرير جزيرة الفـاو . وكذلك نبـارك القيادة بالسعي لانعقاد هذا المؤتمر الشعبي العالمي للسـلام الذي يدل على ان العراق يريد السلام و يرغب فيه منذ انبثاق هذه الحرب . وماتحرير الفاو التي هي ارض وطنية عراقية صرف سوى دليل على انتصار الحق وعقم استمرار الحرب

اما الدكتور حسن ظفر عارف

رئيس اتحاد الاساتذة الجامعيين في كراجي والمستشار في الشؤون الخارجية لحزب الشعب الباكستاني الذي تتزعمه بنازير بوتو . فيقول عن اهمية إنعقاد المؤتمر في بغداد

إن اهم قضية في العالم هي قضية السلام في جميع انحاء العالم . وانعقاد هذا المؤتمر . بمثل هذه السعة والزخم . وفي مدينة بغداد بالذات . يكشف مدى تمسك العراق بالسلام وشعوره بالمسؤولية ازاء مشكلات المنطقة . ويعكس ايضاً من جانب اخر رغبة قوى السلام وشعوب الارض كافة بـوقف اطلاق النار الفوري وحل المشكلة بالشكل العادل وتـطبيق قرار مجلس الامن الدولي (٥٩٨) ولابد لكل شعب في العالم . لاسيما تلك التي تشارك احزابها الممثلة في المؤتمر ان يمارس ضغطاً متواصلاً على حكومة إيران لوقف اطلاق النار

وعن بغداد يقول

ما ان وطات ارض بغداد حتى اصبت بالدهشة والفرح . لانني اكتشفت ان شعب العـراق يبني ويعمر ويتقدم على الرغم من حالة الحرب التي يعيشها وهذا بحـد ذاته درس بليغ ونموذج متقدم لجميع الاحزاب الوطنية والديمقراطية والاشتراكية ينبغي ان تتعلم منه وتستمد العبر

انني بعد كل ذلك اجدني سباقـاً لتهنئة شعب العـراق وحزب البعث العربي الاشتراكي وعلى راسه قائد الشعب الرئيس صدام حسين على كل هذا التقدم الذي احرزه والعزة والمنعة التي خلقها حول نفسه

إن الواجب النضالي يحتم علينا استراتيجية الوقوف إلى جانب الشعب العراقي وحـزب البعث العربي الاشتـراكي ونبذل كل الجهود لوقف الحرب المفروضة عليه لكي يواصل العراق مسيرته الرائعة على طريق التقدم والامن والسـلام والازدهار والحياة الحرة الكريمة

اخر الاعمال

محمد غني حكمت

■ للنحـات محمـد غني حكمت اعمـال فنيـة جـديـدة . في كليـة الفنـون الجميلة . التـقيـنـاه ليحدثنا عنها قائلاً :

ـ لاول مرة تم انتقاء عمل نحتي من اعمالي الخشبية . التي تتعلق بموضوعة (الامومة) . وذلك من قبل منظمة اليونسيف . وقـد تم اصداره على شكل طابع بـريدي وبطاقة ومظروف وتم توزيعه في كل انحاء العالم .

يحمـل الطابع اسم العـراق . وهو اول طابع عراقي عالمي .

■ مـاذا عن اعمـالك الفنيـة الاخرى ؟

ـ انني استعد لتنفيذ (قـوس النصر) الذي سيقـع في مقـدمـة سـاحة قادسية صدام .

وهـو عمـل يعـد من الاعمـال الفنية الكبيرة .

من العالم

عودة انطوني بيركنز

بعد غياب طويل يعود الممثل المعروف انطوني بيركنز في عمل سينمائي هو نسخة جديدة عن مغـامرات واحـدة من الشخصيات السينمائية الاسطورية . انها شخصية الدكتور جيكل الطيب الذي . كما هو معروف . يتحول الى مستر هايد المرعب له . تصوير اللقطات الذي استغرق ثمانية اسابيع تم في هنغاريا .

الى جانب بيركنـز تؤدي الدور البـطولي الممثلة الشابـة غلينيس باربار التي انيط بها دور الزوجة اللطيفة .











عيون المدينة

■ اقلام دمى ورسوم متحركة ■ العربة والحصان ■ الخمينية حركة معادية للعروبة والاسلام

■ بـاشراف الفنـانـة رضيـة التميمي يتواصل العمل لانجاز مجموعة افلام في مجال الدمى والافلام المتحركة وقد انجز منهـا لحـد الان فيلم قصـير تـوجيهي وارشادي موجه للاطفال عن الافراط في الطعام كما يجري انجاز فيلم (الطائر العـريـان) وهـو فيلم روائي طويـل . يتولى العمل في هذه الافلام مجموعة من رسامي وصانعي الدمى

■ فيلم منير فنري (العربة والحصان) الذي كتب له السيناريو ثامر مهـدي .. انتهت مؤخرا عملية مونتاجه ولم يبق الا انجاز المؤثرات الصوتية والصورية ليكون جاهـزا للعرض . الفيلم تمثيـل سليم البصري وسهير اياد . وحمودي الحـارثي . واقبـال نعيم . وعـواطف ابراهيم . وجلال كامل .

■ بحوث الندوة العلمية التي عقدتها الجبهـة الوطنية والقـومية التقـدمية بالاشتراك مع اتحاد المـؤرخين العـرب صـدرت في كتاب عنـوانه (الخمينيـة حركة معادية للعروبة والاسلام) .

